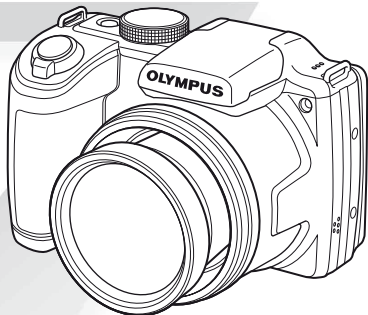


# **OLYMPUS<sup>®</sup>**

DIGITALKAMERA

# **SP-720UZ**

## **Bruksanvisning**



- Tack för att du har köpt denna digitalkamera från Olympus. Innan du börjar använda din nya kamera bör du läsa igenom dessa instruktioner noggrant så att dina bilder får bästa möjliga resultat och så att kameran håller längre. Förvara denna bruksanvisning på ett säkert ställe för framtida bruk.
- Vi rekommenderar att du tar några provbilder för att lära känna kameran innan du börjar ta viktiga bilder.
- För att vi kontinuerligt ska kunna förbättra våra produkter, förbehåller sig Olympus rätten att uppdatera och ändra informationen i denna bruksanvisning.

Registrera din produkt på [www.olympus.eu/register-product](http://www.olympus.eu/register-product) och få extra fördelar från Olympus!

## Kontrollera innehållet i lädan



Digitalkamera



Kameraremm



Objektivlock  
och rem till  
objektivlock



Litiumjonbatteri  
(LI-50B)



USB-kabel  
(USB-USB8)



AV-kabel  
(CB-AVC3)



eller



USB-  
nätadapter  
(F-2AC)



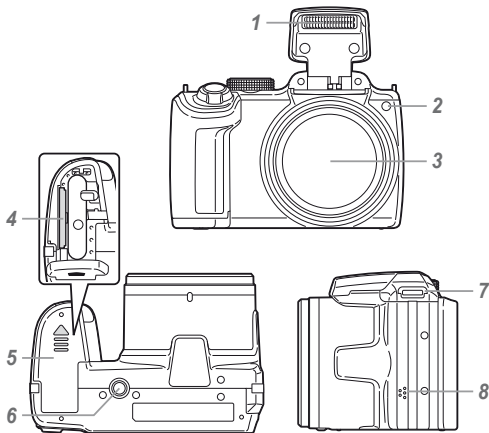
OLYMPUS  
Setup  
CD-ROM-skiva

Andra tillbehör visas inte: Garantikort

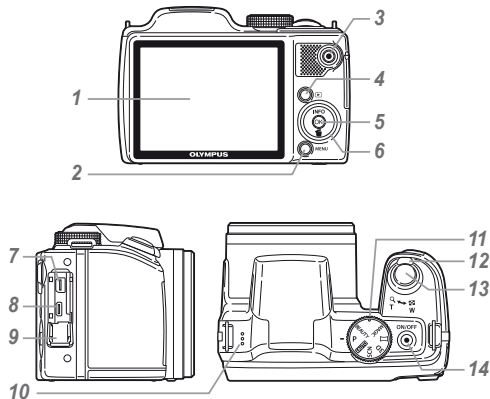
Innehållet kan variera beroende på var produkten har köpts.

## Kamerans delar

### Kameraenhet

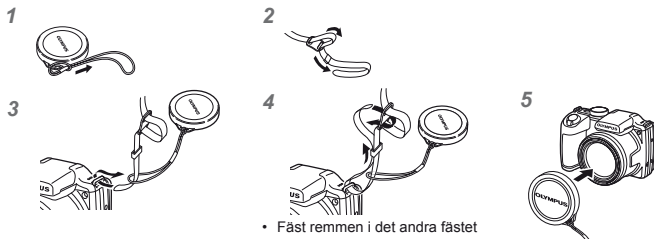


- 1 Blixt
- 2 AF-belysning
- 3 Självutlösarlampa
- 4 Objektiv
- 5 Kortplats
- 6 Stativfäste
- 7 Fäste för kameraremm
- 8 Högtalare



- 1 Skärm
  - 2 **MENU**-knapp
  - 3 -knapp (videoinspelning)
  - 4 -knapp (växla mellan foto- och bildvisning)
  - 5 -knapp (OK)
  - 6 Pilknappar
  - INFO**-knapp (ändra visad information)
  - knapp (radera)
  - 7 Multikontakt
  - 8 HDMI-mikrokontakt
  - 9 Kontaktlucka
  - 10 Mikrofon
  - 11 Lägesratt
  - 12 Zoomreglage
  - 13 Avtryckare
  - 14 **ON/OFF**-knapp
- Indikatorlampa

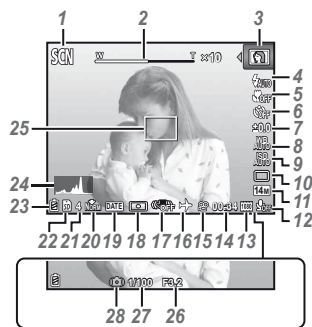
## Fästa kameraremmen och objektivlocket



- Fäst remmen i det andra fästet på samma sätt.

Dra åt remmen hårt så att den inte lossnar.

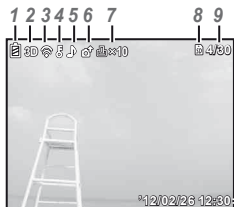
## Skärmen för fotograferingsläge



- |   |   |
|---|---|
| <p><b>1</b> Fotograferingsläge<br/>.....s. 16, 24</p> <p><b>2</b> Zoomindikator.....s. 18</p> <p><b>3</b> SCN-läge.....s. 24</p> <p><b>4</b> Blixt.....s. 19</p> <p><b>5</b> Standbyläge för blixt/<br/>blixtladdning.....s. 56</p> <p><b>6</b> Makro/supermakro .....s. 30</p> <p><b>7</b> Självutlösare.....s. 30</p> <p><b>8</b> Exponeringskompensation<br/>.....s. 31</p> <p><b>9</b> Vitbalans.....s. 31</p> <p><b>10</b> ISO .....s. 32</p> <p><b>11</b> Frammatning .....s. 32</p> <p><b>12</b> Bildstorlek<br/>(stillbilder) .....s. 33, 63</p> <p><b>13</b> Inspelning med ljud<br/>(videosekvenser) .....s. 39</p> <p><b>14</b> Bildstorlek<br/>(videosekvenser) ..s. 39, 64</p> <p><b>15</b> Kontinuerlig inspelningslängd<br/>(videosekvenser) .....s. 17</p> <p><b>16</b> Ikon för inspelning av<br/>videosekvenser.....s. 17</p> <p><b>17</b> Vårdstid .....s. 50</p> <p><b>18</b> Bildstabilisering<br/>(stillbilder) .....s. 37</p> <p><b>19</b> Mätning.....s. 36</p> <p><b>20</b> Datumstämpel .....s. 38</p> <p><b>21</b> Komprimering<br/>(stillbilder) .....s. 35, 63</p> <p><b>22</b> Antal stillbilder som går att<br/>lagra (stillbilder) .....s. 16</p> <p><b>23</b> Aktuelltt minne .....s. 62</p> <p><b>24</b> Batterikontroll .....s. 13, 57</p> <p><b>25</b> Histogram .....s. 20</p> <p><b>26</b> AF-markering.....s. 16</p> <p><b>27</b> Bländarvärde .....s. 16</p> <p><b>28</b> Slutartid .....s. 16</p> <p><b>29</b> Kameraskakvarning</p> | <p><b>14</b> Kontinuerlig inspelningslängd<br/>(videosekvenser) .....s. 17</p> <p><b>15</b> Ikon för inspelning av<br/>videosekvenser.....s. 17</p> <p><b>16</b> Vårdstid .....s. 50</p> <p><b>17</b> Bildstabilisering<br/>(stillbilder) .....s. 37</p> <p><b>18</b> Mätning.....s. 36</p> <p><b>19</b> Datumstämpel .....s. 38</p> <p><b>20</b> Komprimering<br/>(stillbilder) .....s. 35, 63</p> <p><b>21</b> Antal stillbilder som går att<br/>lagra (stillbilder) .....s. 16</p> <p><b>22</b> Aktuelltt minne .....s. 62</p> <p><b>23</b> Batterikontroll .....s. 13, 57</p> <p><b>24</b> Histogram .....s. 20</p> <p><b>25</b> AF-markering.....s. 16</p> <p><b>26</b> Bländarvärde .....s. 16</p> <p><b>27</b> Slutartid .....s. 16</p> <p><b>28</b> Kameraskakvarning</p> |
|---|---|

## Skärm för bildvisningsläge

### • Standardvisning

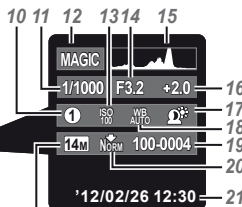
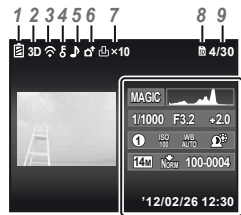


Stillbild



Videosekvens

### • Avancerad visning



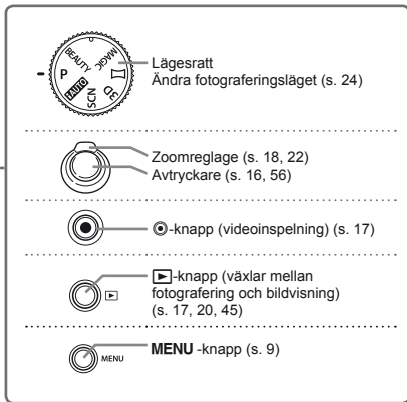
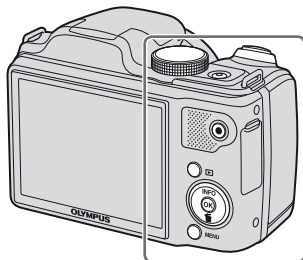
- 1 Batterikontroll .....s. 13, 57
- 2 3D-bild .....s. 34
- 3 Eye-Fi-överförd.....s. 44
- 4 Skydda .....s. 42
- 5 Lägg till ljud .....s. 40
- 6 Uppladdningsordning ...s. 43
- 7 Utskriftsreservation/antalet  
utskrifter .....s. 54/s. 53
- 8 Aktuellt minne .....s. 62
- 9 Bildnummer/  
totalt antal bilder .....s. 20
- Förfluten tid/total  
inspelningstid  
(videosekvenser) .....s. 21
- 10 MAGIC-läge .....s. 25
- 11 Slutartid .....s. 16
- 12 Fotograferingsläge...s. 16, 24
- 13 ISO .....s. 32
- 14 Bländarvärde .....s. 16
- 15 Histogram .....s. 20
- 16 Exponerings-  
kompensation .....s. 31
- 17 Skuggjusteringsteknik...s. 35
- 18 Vitbalans .....s. 31
- 19 Filnummer
- 20 Komprimering  
(stillbilder) .....s. 35, 63
- 21 Datum och tid .....s. 15, 50
- 22 Bildstorlek...s. 33, 39, 63, 64
- 23 Voly.....s. 21, 46



# Kamerainställningar

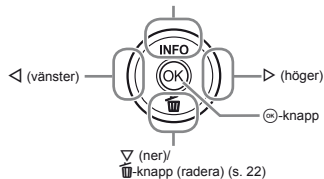
## Använda knapparna

Ofta använda funktioner kan väljas med knapparna.



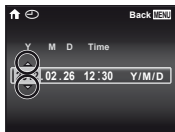
## Pilknappar

△ (upp)/**INFO**-knapp  
(ändra informationsvisning) (s. 20, 23)

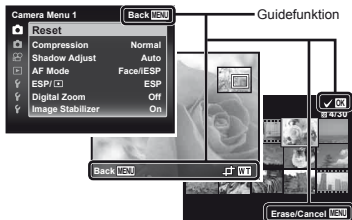


## Guidefunktion

Symbolerna  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  visas för bildval och inställningar indikerar att pilknapparna (s. 6) ska användas.



Guidefunktioner som visas på skärmen indikerar att **MENU**-knappen,  $\odot$ -knappen eller zoomreglaget kan användas.



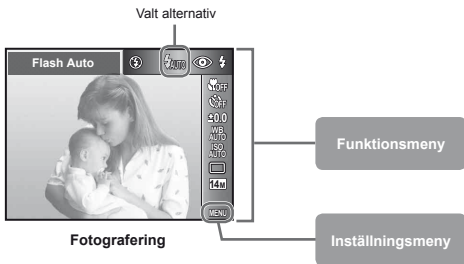
## Använda menyn

Använd menyn för att ändra kamerainställningar.

- ! Det kan finnas menyer som inte kan användas beroende på andra relaterade inställningar eller fotoograferingsläget (s. 24).

### Funktionsmeny

Tryck på < under fotoografering för att visa funktionsmenyn. Funktionsmenyn ger åtkomst till fotoograferingsinställningar som används ofta.



### Välja funktionsmenyn

Använd  $\Delta$   $\nabla$  för att välja en meny och använd <math>\triangleleft\triangleright\text{Fn}-knappen för att ställa in funktionsmenyn.

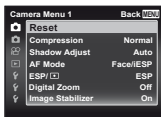


## Inställningsmeny

Tryck på **MENU**-knappen under fotografering eller uppspelning för att visa inställningsmenyn. Inställningsmenyn ger åtkomst till en mängd olika kamerainställningar, inklusive alternativ som inte finns i funktionsmenyn, visningsalternativ samt tid och datum.

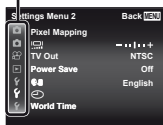
### 1 Tryck på **MENU**-knappen.

- Inställningsmenyn visas.



### 2 Tryck på $\triangleleft$ för att välja sidflikarna. Använd $\triangle$ $\nabla$ för att välja önskad sidflik och tryck på $\triangleright$ .

Flik för sida



Undermeny 1



### 3 Använd $\triangle$ $\nabla$ för att välja önskad undermeny 1 och tryck på $\odot$ -knappen.

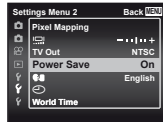
Undermeny 2



### 4 Använd $\triangle$ $\nabla$ för att välja önskad undermeny 2 och tryck på $\odot$ -knappen.

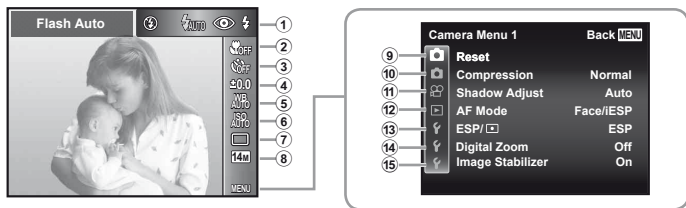
- När en inställning är vald återgår visningen till Undermeny 1.

- ! Det kan finnas ytterligare funktioner. »Menyinställningar» (s. 35 till 50)



### 5 Tryck på **MENU**-knappen för att slutföra inställningen.

# Menyregister

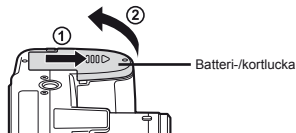


- |  |                                   |                                     |
|--|-----------------------------------|-------------------------------------|
| ① Blixt..... s. 19                         | ⑩ 📷 (Kamerameny 2) ..... s. 37    | ⑬ ⚙ (Inställningsmeny 1)..... s. 44 |
| ② Makro ..... s. 30                        | AF Illuminat.                     | Memory Format/Format                |
| ③ Självutlösare..... s. 30                 | Rec View                          | Backup                              |
| ④ Exponerings-<br>kompensation ..... s. 31 | Pic Orientation                   | Eye-Fi                              |
| ⑤ Vitbalans..... s. 31                     | Icon Guide                        | USB Connection                      |
| ⑥ ISO ..... s. 32                          | Date Stamp                        | ▶ Power On                          |
| ⑦ Frammatning ..... s. 32                  | ⑪ 📺 (Videosekvensmeny).... s. 39  | Sound Settings                      |
| ⑧ Bildstorlek ..... s. 33                  | Image Size                        | File Name                           |
| ⑨ 📷 (Kamerameny 1) ..... s. 35             | IS Movie Mode                     | ⑭ ⚙ (Inställningsmeny 2)..... s. 47 |
| Reset                                      | 🎤 (Movie sound recording)         | Pixel Mapping                       |
| Compression                                | ⑫ ▶ (Bildvisningsmeny)..... s. 40 | 🖨 (Skärm)                           |
| Shadow Adjust                              | Slideshow                         | TV Out                              |
| AF Mode                                    | Edit                              | Power Save                          |
| ESP/📺                                      | Erase                             | 🗨 (Språk)                           |
| Digital Zoom                               | Print Order                       | 🕒 (Datum/tid)                       |
| Image Stabilizer                           | 🔒 (Skydd)                         | World Time                          |
|  | 🔄 (Rotera)                        | ⑮ ⚙ (Inställningsmeny 3)..... s. 50 |
|  | Uppladdningsordning               | Beauty-inställningar                |

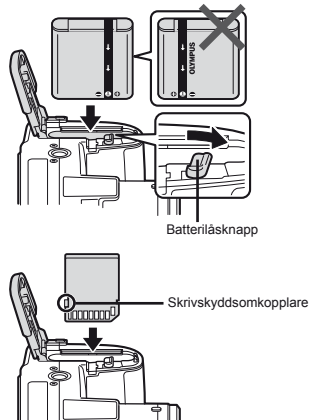
# Förbereda kameran

## Sätta i batteriet och kortet

1

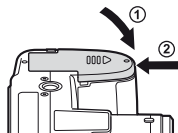


2



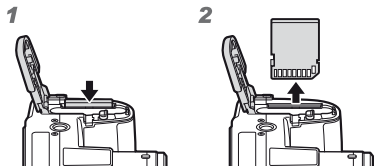
- ! Sätt in batteriet så som illustreras med ⊕-markeringen mot batterilåsknappen. Skador på batteriets utsida (repor etc.) kan leda till värmeutveckling eller explosioner.
- ! Sätt in batteriet medan du skjuter batterilåsknappen i pilens riktning.
- ! För in kortet rakt tills det klickar på plats.
- ! Stäng av kameran innan du öppnar batteri-/kortluckan.
- ! Innan du använder kameran, se till att stänga batteri-/kortluckan.
- ! Skjut batterilåsknappen i pilens riktning för att låsa upp och ta därefter ur batteriet.
- ! Använd alltid SD/SDHC/SDXC-kort eller Eye-Fi-kort med denna kamera. Använd inga andra typer av minneskort. »Använda kortet» (s. 62)
- ! Rör inte direkt vid kortets kontaktytor.
- ! Den här kameran kan användas utan ett kort genom att lagra bilder i dess interminne.

3



- ! »Antal bilder som kan lagras (stillbilder)/kontinuerlig inspelningstid (videosekvenser) i interminnet och på minneskort» (s. 63, 64)

## Ta ur kortet

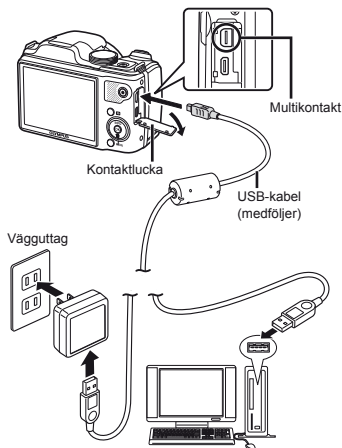


- Tryck på kortet tills det klickar och skjuts ut lite grann, dra därefter ut kortet.

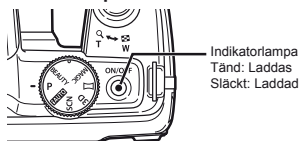
## Ladda batteriet med den medföljande USB-nätadaptern

- Den medföljande USB-nätadaptern F-2AC (härefter benämnt USB-nätadapter) har olika utföranden beroende på i vilket område du köpte kameran. Om det medföljde en USB-nätadapter av inkopplingstyp ansluter du den direkt till vägguttaget.
- Den medföljande USB-nätadaptern har utformats för att användas vid laddning och uppspelning. Ta inga bilder medan nätadaptern är ansluten till kameran.
- Kontrollera att USB-nätadapterns nätkontakt kopplats ur vägguttaget när laddningen slutförts eller uppspelningen avslutats.
- Mer information om batteriet och USB-nätadaptern finns i avsnittet »Batteri och USB-nätadapter» (s. 61).
- Batteriet kan laddas medan kameran är ansluten till en dator. Laddningstiden varierar beroende på datorns prestanda. (Det kan finnas fall i vilka det tar cirka 10 timmar).

## Ansluta kameran



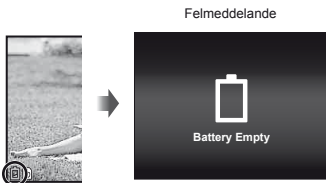
## Indikatorlampa



- Batteriet är inte fulladdat då det levereras. Före användning ser du till att ladda batteriet tills indikatorlampan släcks (upp till 5 timmar).
- Om indikatorlampan inte tänds är USB-nätadaptern inte ordentligt ansluten till kameran eller så är batteriet, kameran eller USB-nätadaptern trasig.

## När du ska ladda batterierna

Ladda batteriet när felmeddelandet nedan visas.



Blinkar röd

## Installera datorprogramvaran och registrera användare

- ! Installation av datorprogramvaran [ib] med hjälp av den medföljande cd-skivan kan endast göras på Windows-datorer.

### Windows

#### 1 Sätt in den medföljande cd-skivan i cd-rom-enheten.

##### Windows XP

- En »Setup»-dialogruta visas.

##### Windows Vista/Windows 7

- En »Autorun»-dialogruta visas. Klicka på »OLYMPUS Setup» för att visa »Setup»-dialogrutan.



- ! Om »Setup»-dialogrutan inte visas väljer du »Den här datorn» (Windows XP) eller »Dator» (Windows Vista/Windows 7) på startmenyn. Dubbelklicka på ikonen för cd-rom-skivan (OLYMPUS Setup) för att öppna »OLYMPUS Setup»-fönstret och dubbelklicka därefter på »Launcher.exe».

- ! Om en »User Account Control»-dialogruta visas klickar du på »Yes» eller »Continue».

## 2 Registrera din Olympus-produkt.

- Klicka på »Registration»-knappen och följ anvisningarna på skärmen.

- ! För att registrera kameran måste den vara ansluten till datorn. »Ansluta kameran» (s. 12)

- ! Om ingenting visas på kameraskärmen även efter att kameran har anslutits till datorn, kanske batteriet är helt urladdat. Ladda batteriet och anslut därefter kameran igen.

## 3 Installera OLYMPUS Viewer 2 och datorprogramvaran [ib].

- Kontrollera systemkraven innan du påbörjar installationen.
- Klicka på »OLYMPUS Viewer 2» eller »OLYMPUS ib» och följ anvisningarna på skärmen för att installera programvaran.

### OLYMPUS Viewer 2

Operativsystem	Windows XP (Service Pack 2 eller senare)/Windows Vista/Windows 7
Processor	Pentium 4 1,3 GHz eller bättre (Core 2 Duo 2,13 GHz eller bättre krävs för videosekvenser)
RAM	1 GB eller mer (2 GB eller mer rekommenderas)
Ledigt hårddisksutrymme	1 GB eller mer
Skärminställningar	1024 x 768 bildpunkter eller mer Minst 65 536 färger (16 770 000 färger rekommenderas)

**[ib]**

Operativsystem	Windows XP (Service Pack 2 eller senare)/Windows Vista/Windows 7
Processor	Pentium 4 1,3 GHz eller bättre (Core 2 Duo 2,13 GHz eller bättre krävs för videosekvenser)
RAM	512 MB eller mer (1 GB eller mer rekommenderas) (1 GB eller mer krävs för videosekvenser – 2 GB eller mer rekommenderas)
Ledigt hårddisksutrymme	1 GB eller mer
Skärminställningar	1024 x 768 bildpunkter eller mer Minst 65 536 färger (16 770 000 färger rekommenderas)
Grafik	Minst 64 MB video-RAM med DirectX 9 eller senare.

\* Se onlinehjälp för information om hur du använder programvaran.

## 4 Installera kamerans bruksanvisning.

- Klicka på »Camera Instruction Manual»-knappen och följ anvisningarna på skärmen.

## Macintosh

### 1 Sätt in den medföljande cd-skivan i cd-rom-enheten.

- Dubbelklicka på CD-ikonen (OLYMPUS Setup) på skrivbordet.
- Dubbelklicka på »Setup»-ikonen för att visa »Setup»-dialogrutan.



Setup



## 2 Installera OLYMPUS Viewer 2.

- Kontrollera systemkraven innan du påbörjar installationen.
- Klicka på »OLYMPUS Viewer 2» och följ anvisningarna på skärmen för att installera programvaran.



Du kan registrera via »Registration» i OLYMPUS Viewer 2 »Help».

### OLYMPUS Viewer 2

Operativsystem	Mac OS X v10.4.11–v10.7
Processor	Intel Core Solo/Duo 1,5 GHz eller bättre
RAM	1 GB eller mer (2 GB eller mer rekommenderas)
Ledigt hårddisksutrymme	1 GB eller mer
Skärminställningar	1024 x 768 bildpunkter eller mer Minst 32 000 färger (16 770 000 färger rekommenderas)

\* Andra språk kan väljas från listrutan för språk. Se onlinehjälp för information om hur du använder programvaran.

## 3 Kopiera kamerans bruksanvisning.

- Klicka på »Camera Instruction Manual»-knappen för att öppna mappen som innehåller kamerans bruksanvisningar. Kopiera bruksanvisningen för ditt språk till datorn.

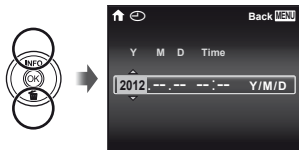
## Språk, datum, tid och tidszon

Du kan även välja språk för menyer och meddelanden som visas på skärmen. Datum och tid som ställs in här sparas med bildfilnamn, datumutskriften och övrig data.

**1 Tryck på ON/OFF-knappen för att starta kameran, använd  $\Delta \nabla \langle \triangleright$  till att välja ditt språk och tryck på  $\odot$ -knappen.**

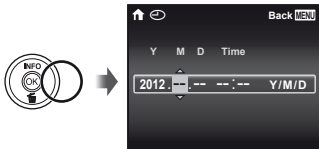
! Menyerna kan användas för att ändra det valda språket. [☰] (s. 49)

**2 Använd  $\Delta \nabla$  för att välja året för [Y].**



Inställningsfönstret för datum och tid

**3 Tryck på  $\triangleright$  för att spara inställningen för [Y].**



**4 Som i stegen 2 och 3 ska du använda  $\Delta \nabla \langle \triangleright$  för att ställa in [M] (månad), [D] (dag), [Time] (timmar och minuter) och [Y/M/D] (datumordning). Tryck därefter på  $\odot$ -knappen.**

! Tryck på  $\odot$ -knappen när tidssignalen når 00 sekunder för en exakt inställning.

! Om du vill ändra datum och tid justerar du inställningen i menyen. [☰] (Datum/tid) (s. 50)

**5 Använd  $\langle \triangleright$  för att välja tidszonen [ $\uparrow$ ] och tryck därefter på  $\odot$ -knappen.**

• Använd  $\Delta \nabla$  för att sätta på eller stänga av sommartid ([Summer]).




! Menyerna kan användas för att ändra den valda tidszonen. [World Time] (s. 50)

# Fotografera, visa bilder och radera

## Fotografera med optimalt bländarvärde och slutartid (P-läge)

I detta läge tas bilder med automatisk inställning, men vid behov kan fotograferingsfunktioner som exempelvis exponeringskompensation och vitbalans ändras.

- Standardinställningarna för funktionerna är markerade med .

### 1 Ta bort objektivlocket.

### 2 Ställ in lägesratten på P.



### 3 Tryck på ON/OFF-knappen för att slå på kameran.

P-lägesindikator.



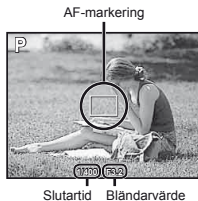
Antal stillbilder som går att lagra (s. 63)  
Skärm (fönstret för standbyläge)

### 4 Håll kameran och komponera bilden.

- När du håller i kameran ska du se till så att du inte täcker över blixten och mikrofonen med dina fingrar etc.

### 5 Tryck ned avtryckaren halvvägs för att fokusera på motivet.

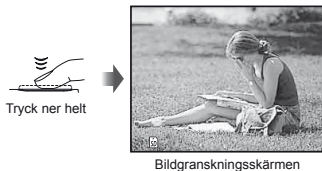
- När kameran fokuserar på motivet, läses exponeringen (slutartid och bländarvärde visas) och AF-markeringen blir grön.
- Kameran kan inte fokusera om AF-markeringen blinkar röd. Försök att fokusera igen.





- »Fokusera» (s. 58)



- 6** För att ta bilden trycker du mjukt ner avtryckaren hela vägen samtidigt som du är försiktig så att du inte skakar kameran.



### Visa bilder under fotografering

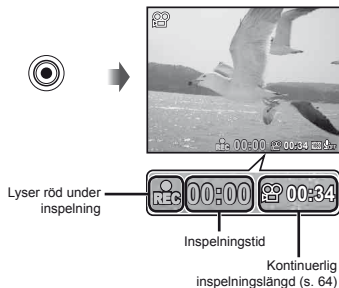
Genom att trycka ned -knappen kan du visa bilder. För att återgå till fotografering trycker du antingen på -knappen eller så trycker du ned avtryckaren halvvägs.



### Stänga av kameran


Tryck på ON/OFF-knappen igen.

## Spela in videosekvenser

- 1** Tryck på -knappen för att starta inspelning.



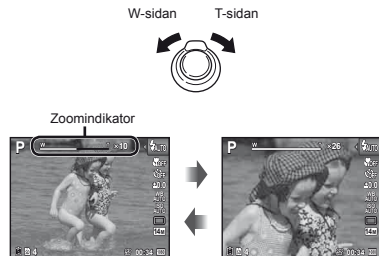
-  Effekterna för det inställda fotograferingsläget kan användas när man spelar in videosekvenser. När det inställda fotograferingsläget är  **3D**, **SCN** (vissa lägen), **MAGIC** (vissa lägen) eller **BEAUTY** görs fotograferingen i **P**-läget.

-  Ljudet spelas också in.

- 2** Tryck på -knappen igen för att avsluta inspelningen.

## Använda zoomen

Med zoomreglaget ställer du in graden av zoomning.



- ! Optisk zoom: 26×
- Digital zoom: 4×

### Ta större bilder [Digital Zoom] (s. 36)

- ! Beroende på hur zoomindikatorn ser ut kan man avgöra typen av zoom och hur mycket zoom som används. Visningen varierar beroende på alternativen som är valda för [Digital Zoom] (s. 36) och [Image Size] (s. 33).

[Off] vald för [Digital Zoom]:

Upplösning	Zoomindikator
14M	<p>Område för optisk zoom</p>
Andra	<p>Förstoringsgraden ändras beroende på inställningen för bildstorlek.<sup>1)</sup></p>

[On] vald för [Digital Zoom]:

Upplösning	Zoomindikator
14M	<p>Område för digital zoom</p>
Andra	<p>Förstoringsgraden ändras beroende på inställningen för bildstorlek.<sup>1)</sup></p> <p>Område för digital zoom</p>

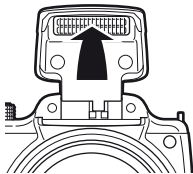
<sup>1)</sup> Om [Image Size] är mindre än full upplösning, när man har nått maximal optisk zoom ändrar kameran automatiskt storleken och beskär bilden till vald [Image Size], och aktiverar därefter digital zoom om [Digital Zoom] är inställd på [On].

- ! Fotografier som tagits när zoomindikator visas röd kan bli »korniga».

## Använda blixten

Blyxfunktionerna kan väljas för bästa överensstämmelse med fotograferingsförhållandena.

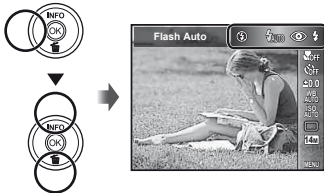
### 1 Fäll upp blyxtenheten manuellt.



### Stänga av blixten

Tryck ner blixten tillbaka in i kameran.

### 2 Välj blyxtalternativet i funktionsmenyn.



### 3 Använd $\triangleleft$ $\triangle$ för att välja inställningsalternativ och tryck på $\text{OK}$ -knappen för ställa in alternativet.

Alternativ	Beskrivning
Flash Auto	Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus eller motljus.
Redeye	Förblixtar avfyras för att reducera förekomsten av röda ögon i bilderna.
Fill In	Blixten utlöses, oberoende av hur ljusst det är.
Flash Off	Blixten utlöses inte.

## Ändra visad fotograferingsinformation

Skärminformationen kan ändras så att den passar för situationen, till exempel för att skärmen ska vara lättläst eller för att kunna göra exakta komponeringar med hjälp av rutnät.

## 1 Tryck på $\Delta$ (INFO).

- Fotograferingsinformationen ändras i den ordning som visas nedan varje gång som knappen trycks. »Skärmen för fotograferingsläge» (s. 4)

Normal



Ingen information



Detaljerad



## Läsa ett histogram

Om toppen fyller ut för stor del av ramen, visas bilden mestadels vit.

Om toppen fyller ut för stor del av ramen, visas bilden mestadels svart.

Den gröna delen visar luminansdistribution inom skärmens mitt.



## Titta på bilder

### 1 Tryck på $\square$ -knappen.

Antal bilder/  
Totalt antal bilder



Bildvisningsbild


### 2 Använd $\triangleleft$ för att välja en bild.

- Det kan utföras genom att trycka på  $\triangleleft$ .





- ! Håll  $\triangleright$  för att snabbspola framåt och håll  $\triangleleft$  för att snabbspola bakåt.
- ! Den visade storleken för bilder kan ändras. »Småbildsformat och närbildsvisning» (s. 22)

## Spela upp ljudinspelningar

När du vill spela upp ljud som spelats in med en bild, väljer du bilden och trycker på -knappen.



Under ljuduppspelning

! Tryck på   för att justera volymen.

## Spela upp videosekvenser









Välj en videosekvens och tryck på -knappen.



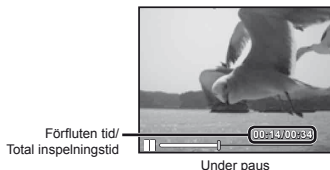
Videosekvens










Under bildvisning

<b>Pausa och återstarta uppspelning</b>	Tryck på  -knappen för att pausa uppspelning. Under paus, snabbspolning framåt eller bakåt, trycker du på  -knappen för att starta om uppspelningen.
<b>Snabbspolning framåt</b>	Tryck på  för att snabbspola framåt. Tryck på  igen för att öka hastigheten för snabbspolning framåt.
<b>Snabbspola tillbaka</b>	Tryck på  för att spola tillbaka. Återspolningshastigheten ökar varje gång  trycks.
<b>Justera volymen</b>	Använd   för att justera volymen.

## Funktioner medan uppspelning är pausad



<b>Gå till början eller slutet</b>	Använd  för att visa den första bildrutan och tryck på  för att visa den sista bildrutan.
<b>Mata fram och spola tillbaka en bildruta åt gången</b>	Tryck på  eller  för att stega en bildruta åt gången framåt eller bakåt. Håll  eller  tryckt för att spola framåt eller bakåt kontinuerligt.
<b>Återuppta uppspelning</b>	Tryck på  -knappen för att återuppta uppspelning.

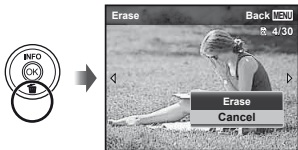
## Stoppa uppspelning av en videosekvens

Tryck på MENU-knappen.

! Den medföljande datorprogramvaran rekommenderas för att spela upp filmer på datorn. Första gången du använder datorprogramvaran ska du ansluta kameran till datorn och därefter starta programvaran.

## Radera bilder under uppspelning (Radera enstaka bilder)

1 Visa bilden du vill radera och tryck på ▽ (🗑️).



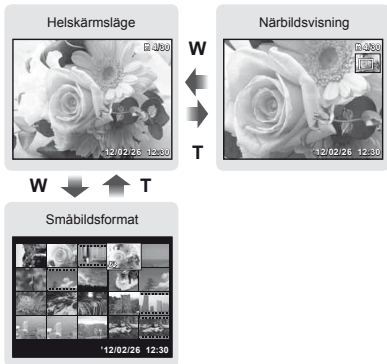
2 Tryck på △ ▽ för att välja [Erase], och tryck på ⏏-knappen.

! Flera bilder eller alla bilder kan raderas samtidigt (s. 41).

## Småbildsformat och närbildsvisning

Med småbildsformat ges ett snabbval av en önskad bild. Med närbildsvisning (förstoring upp till 10x) går det att kontrollera bilddetaljer.

1 Vrid zoomreglaget.



### Välja en bild i småbildsformat

Använd ▽ ▽ <|> för att välja en bild och tryck på ⏏-knappen för att visa den valda bilden i helskrämsläge.

### Bläddra i en bild i närbildsvisning

Använd ▽ ▽ <|> för att gå till området som ska granskas.

## Ändra visad bildinformation

Fotograferingsinformation som visas på skärmen kan ändras.

### 1 Tryck på $\Delta$ (INFO).

- Visad bildinformation ändras i den ordning som visas nedan varje gång som knappen trycks.

Normal



Ingen information



Detaljerad



# Använda fotograferingslägen

## Ändra fotograferingsläget

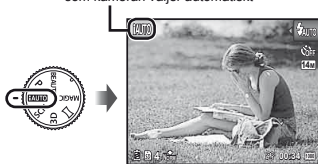
- ! Vrid lägesratten för att välja fotograferingsläge (P, iAUTO, SCN, MAGIC, 3D, BEAUTY).  
»Fotograferingsläge» (s. 6)

## Fotografera med automatiska inställningar (iAUTO-läge)

Kameran väljer automatiskt optimalt fotograferingsläge för motivet. Fotograferingsförhållandena avgörs av kameran och inställningarna kan inte ändras förutom vissa funktioner.

### 1 Ställ in fotograferingsläget på iAUTO.

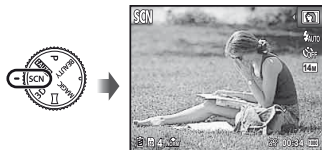
Ikonen ändras beroende på motivläget som kameran väljer automatiskt



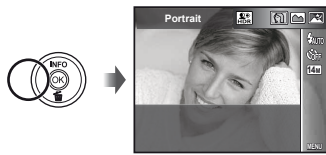
- ! I vissa fall, väljer kameran kanske inte önskat fotograferingsläge.
- ! När kameran inte kan identifiera vilket som är det optimala läget, väljs P-läget.

## Använda det bästa fotograferingsläget (SCN-läge)

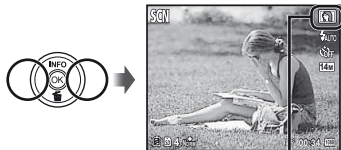
### 1 Ställ in fotograferingsläget på SCN.



### 2 Tryck på <math>\triangleleft</math> för att visa funktionsmenyn.



### 3 Använd <math>\triangleleft</math> <math>\triangleright</math> för att välja läget och tryck därefter på OK-knappen för att ställa in.



Ikon som indikerar motivläget som är inställt



- ! I **SCN**-lägena, förprogrammeras de optima fotografieringsinställningarna för specifika fotografieringsmotiv. Funktioner kan vara begränsade i vissa lägena.

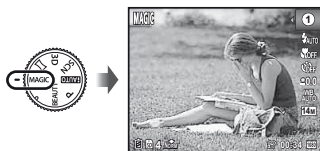
Alternativ	Användning
Portrait/Landscape/ Night Scene <sup>1</sup> /Night+Portrait <sup>1</sup> / Sport/Indoor/Candle <sup>1</sup> / Self Portrait/Sunset <sup>1</sup> / Fireworks <sup>1</sup> /Cuisine/ Documents/Beach & Snow/ Pet Mode – Cat/Pet Mode – Dog/ Backlight HDR <sup>2</sup>	Kameran tar en bild med de optimala inställningarna för fotografierings-situationen.

- <sup>1</sup> Brusreduceringen aktiveras automatiskt när motivet är mörkt eller när man tar bilder av fyrverkeri. Detta gör att fotografieringstiden blir dubbelt så lång och inga andra bilder kan tas under denna tid.
- <sup>2</sup> Vid inställningen [Backlight HDR], är [Image Size] (s. 33) begränsad till [5M] eller lägre. Detta rekommenderas för fotografiering av ett orörligt motiv.

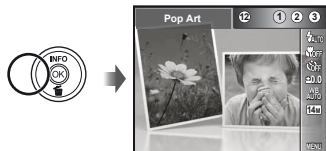
## Fotografera med specialeffekter (MAGIC-läge)

För att lägga till en effekt till bilden, välj önskad specialeffekt.

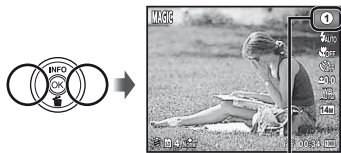
### 1 Ställ in fotografieringsläget på MAGIC.



### 2 Tryck på <math>\triangleleft</math> för att visa funktionsmenyn.



### 3 Använd <math>\triangleleft</math> <math>\triangleright</math> för att välja önskad effekt och tryck därefter på <math>\text{OK}</math>-knappen för att ställa in.



Ikon som indikerar MAGIC-läget som är inställt

Fotografieringsläge	Alternativ
Magic Filter	1 Pop Art
	2 Pin Hole
	3 Fish Eye
	4 Drawing <sup>1, 2</sup>
	5 Soft Focus <sup>1</sup>
	6 Punk
	7 Sparkle <sup>1</sup>
	8 Watercolor <sup>1</sup>
	9 Reflection
	10 Miniature
	11 Fragmented
	12 Dramatic

<sup>1</sup> [Image Size] (s. 33) för den retuscherade bilden är begränsad till [5M] eller lägre.

<sup>2</sup> Två bilder sparas, en oförändrad bild och en bild på vilken effekten har använts.

! I **MAGIC**-läge förprogrammeras de optimala fotografingsinställningarna för varje motiveffekt. På grund av detta kan en del inställningar inte ändras i en del lägen.

! Den valda effekten tillämpas på videosekvensen. Effekten kanske inte kan användas beroende på fotografersläget.

## Skapa panoramabilder (M-läge)

### 1 Ställ in fotografersläget på M.



### 2 Tryck på < för att visa funktionsmenyn.

### 3 Använd <> för att välja önskat läget och tryck därefter på < -knappen för att ställa in.

Undermeny 1	Användning
Auto	Tre bilder tas och kombineras av kameran. Användaren komponerar endast bilderna så att målmarkeringarna och pekarna överlappar och kameran utlöser automatiskt slutaren.
Manual	Tre bilder tas och kombineras av kameran. Användaren komponerar bilderna med hjälp av guideramen och utlöser slutaren manuellt.
PC	Bilderna som togs kombineras till en panoramabild med hjälp av PC-programvaran.

! Mer information om att installera datorprogramvara finns under »Installera datorprogramvaran och registrera användare» (s. 13).

! Vid inställningen [Auto] eller [Manual] är [Image Size] (s. 33) är fast inställd på 2MB eller motsvarande.

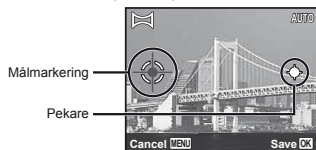
! Fokuseringen, exponeringen, zoomens position (s. 18) och vitbalans (s. 31) läses vid den första bilden.

! Blixten (s. 19) läses på < (Flash Off)-läget.

## Ta bilder med [Auto]

① Tryck på avtryckaren för att ta den första bilden.

② Flytta kameran en aning i riktning mot den andra ramen.



Skärm vid kombinerig av bilder från vänster till höger.

③ Flytta kameran långsamt medan du håller den rakt och stoppa kameran där pekaren och målmarkeringen överlappar.

- Kameran utlöser slutaren automatiskt.



! För att kombinera endast två bilder, tryck på <-knappen innan du tar en tredje bild.

- ④ Upprepa steg ③ för att ta en tredje bild.
- Efter att den tredje bilden har tagits behandlar kameran automatiskt ramarna och den kombinerade panoramabilden visas.
- ! För att avsluta panoramafunktionen utan att spara en bild, tryck på **MENU**-knappen.
- ! Om slutaren inte utlöses automatiskt, prova [Manual] eller [PC].

## Ta bilder med [Manual]

- ① Använd  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  för att ange vid vilken kant nästa bild ska anslutas.



- ② Tryck på avtryckaren för att ta den första bilden. Den del av den första bilden som har en vit ruta visas på överlappande område 1.



Första bild

- ③ Komponera nästa bild så att det gemensamma området 1 överlappar gemensamma området 2.
- ④ Tryck på avtryckaren för att ta nästa bild.
- ! Tryck på  $\odot$ -knappen för att kombinera endast 2 bildrutor.

- ⑤ Upprepa steg ③ och ④ för att ta en tredje bild.
- Efter att den tredje bilden har tagits behandlar kameran automatiskt ramarna och den kombinerade panoramabilden visas.
- ! För att avsluta panoramafunktionen utan att spara en bild, tryck på **MENU**-knappen.

## Ta bilder med [PC]

- ① Använd  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  för att välja riktningen i vilken bilderna kombineras.
- ② Tryck på avtryckaren för att ta den första bilden och rikta därefter kameran för den andra bilden. Fotograferingsproceduren är samma som för [Manual].
- ! Det går att använda panoramafotografering för upp till 10 bilder.
- ③ Repetera steg ② tills önskat antal bilder har tagits och tryck därefter på  $\odot$ -knappen eller **MENU**-knappen när du är klar.
- ! Se hjälpguiden i PC-programvaran för mer information om hur du skapar panoramabilder.

## Fotografera 3D-bilder (3D-läge)

I detta läge tas 3D-bilder för visning på 3D-kompatibla visningsenheter.

- ! Bilder som tagits i 3D-läget kan inte visas i 3D på den här kamerans skärm.

### 1 Ställ in fotograferingsläget på 3D.



### 2 Tryck på < for att visa funktionsmenyn.

### 3 Använd <> för att välja [Auto] eller [Manual] och tryck därefter på OK-knappen för att bekräfta.

Undermeny 1	Beskrivning
Auto	Användaren komponerar endast bilderna så att målmarkeringarna och pekarna överlappar och kameran utlöser automatiskt slutaren.
Manual	När du har tagit den första bilden ska du flytta kameran så att bilden i monitorn överlappar motivet. Därefter ska du utlösa slutaren manuellt.

- ! Beroende på motivet eller situationen (om avståndet mellan kameran och motivet är för kort) kanske inte bilden ser ut som 3D.
- ! 3D-visningsvinkeln varierar beroende på motivet etc.
- ! För att avsluta 3D-fotograferingsläget utan att spara en bild, trycker du på MENU-knappen.

- ! [Image Size] (s. 33) är fast inställd på [16:9].

- ! Zoomen låses.

- ! Fokus, exponering och vitbalans låses när den första bilden tas.

- ! Blixten är fast inställd på [Flash Off].

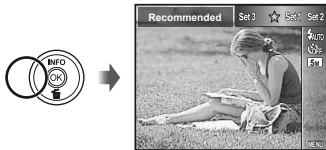
## Fotografera med Beauty Fix-effekter (BEAUTY-läge)

- ! Beroende på bilden, kanske redigeringen inte är effektiv.

### 1 Ställ in fotograferingsläget på BEAUTY.



### 2 Tryck på < for att visa funktionsmenyn.



- 3** Använd  $\triangleleft \triangleright$  för att välja retuscheringsinställningen och tryck på  $\odot$ -knappen för ställa in alternativet.



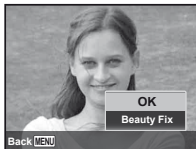
Retuscheringsinställning

- [Set 1], [Set 2] eller [Set 3] retuscherar bilden enligt Beauty-inställningarna. [Beauty Settings] (s. 50)

- 4** Rikta kameran mot motivet. Kontrollera ramen som visas runt det ansikte som detekterats av kameran och tryck därefter på avtryckaren för att ta bilden.

- ! Både den oredigerade och den redigerade bilden sparas.
- ! Om bilden inte kan retuscheras sparas endast den oredigerade bilden.
- ! [Image Size] (s. 33) för den retuscherade bilden är begränsad till [5M] eller lägre.

- 5** Välj [OK] eller [Beauty Fix] på granskningsskärmen och tryck på  $\odot$ -knappen för att spara eller retuscherar bilden ytterligare.



- Beauty Fix

- 1 Använd  $\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$  för att välja ett retuscheringsalternativ och tryck på  $\odot$ -knappen.



- 2 Kontrollera retuscherings effekterna på granskningsskärmen och tryck därefter på  $\odot$ -knappen för att starta retuscheringsprocessen och spara.
- Inställningar för Beauty Fix kan registreras.

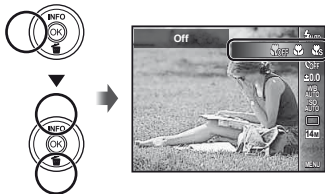
# Använda fotograferingsfunktioner

! »Använda meny» (s. 8)

## Ta närbilder (makrofotografering)

Med den här funktionen kan kameran fokusera och fotografera motiv på nära håll.

### 1 Välj makroalternativet i funktionsmenyn.



### 2 Använd <> för att välja inställningsalternativ och tryck på OK-knappen för ställa in alternativet.

Alternativ	Beskrivning
Off	Makroläget är avstängt.
Macro	Du kan ta en bild på närmare avstånd. 30 cm <sup>1</sup> 220 cm <sup>2</sup>
Super Macro <sup>3</sup>	I detta läge kan du ta bilder så nära som 1 cm från motivet.

<sup>1</sup> När zoomen är i det bredaste (W) läget.

<sup>2</sup> När zoomen är så långt ut som möjligt mot teleläget (T).

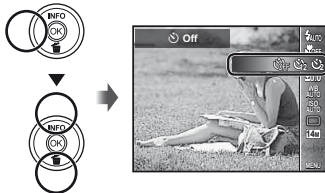
<sup>3</sup> Zoomen fixeras automatiskt.

! Blixten (s. 19) och zoomen (s. 18) kan inte ställas in när [Super Macro] är vald.

## Använda självutlösaren

Efter att avtryckaren har tryckts ned helt tas bilden efter en kort fördröjning.

### 1 Välj självutlösaralternativet i funktionsmenyn.



### 2 Använd <> för att välja inställningsalternativ och tryck på OK-knappen för ställa in alternativet.

Alternativ	Beskrivning
Off	Självutlösaren inaktiveras.
12 sek.	Självutlösarlampen tänds i cirka 10 sekunder, sedan blinkar den i cirka 2 sekunder och därefter tas bilden.
2 sek.	Självutlösarlampen blinkar i cirka 2 sekunder och därefter tas bilden.
Auto Release <sup>1</sup>	När ditt husdjur (katt eller hund) vridet sitt huvud mot kameran detekteras dess ansikte och bilden tas automatiskt.

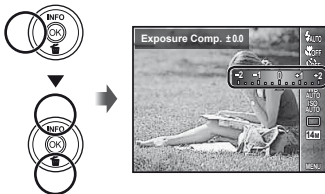
<sup>1</sup> [Auto Release] visas endast när **SCN**-läget är [ON] eller [OFF].

**Avbryta självutlösaren efter att den startat**  
Tryck på **MENU**-knappen.

## **Justera ljusstyrkan** *(exponeringskompensation)*

Standardljusstyrkan (exponeringen) som ställs in av kameran baserat på fotograferingsläget (förutom för **IAUTO**) kan justeras ljusare eller mörkare för att få den bild du vill ha.

### **1** Välj alternativet för exponeringskompensation i funktionsmenyn.

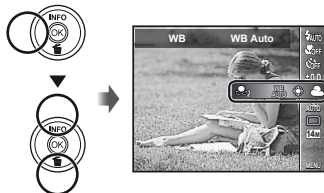


### **2** Använd **<>** för att välja önskad ljusstyrka och tryck på **OK**-knappen.

## **Justera till naturliga färger (vitbalans)**

För mer naturliga färger, välj ett vitbalansalternativ som är lämpligt för scenen.

### **1** Välj vitbalansalternativet i funktionsmenyn.



### **2** Använd **<>** för att välja inställningsalternativ och tryck på **OK**-knappen för att ställa in alternativet.

Alternativ	Beskrivning
WB Auto	Kameran justerar automatiskt vitbalansen i förhållande till fotograferingsläget.
	För fotografering utomhus, under en klar himmel.
	För fotografering utomhus, under en molnig himmel.
	För fotografering i glödlampsbelysning.
	För fotografering i lysrörsbelysning.
	För att ställa in subtila färgnyanser som inte kan justeras med Auto, Sunny, Cloudy, Incandescent eller Fluorescent.

## **Använda vitbalans med en knapptryckning**

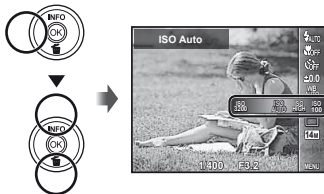
① Välj vitbalansalternativet i funktionsmenyn.

- Använd  $\triangleleft$  för att välja [ISO1] eller [ISO2] och rikta kameran mot vitt papper.
  - Placera papperet så att hela skärmen fylls och kontrollera att det inte finns några skuggiga områden.
  - Utför denna procedur under det ljus där bilderna faktiskt tas.
- Tryck på **MENU**-knappen.
  - Kameran utlöser slutaren och vitbalansen registreras.
  - Den registrerade vitbalansen lagras i kameran. Data tas inte bort genom att strömmen stängs av.
  - När [ISO1] eller [ISO2] vars vitbalans redan har registrerats väljs i steg ② registreras en ny vitbalans.

! När det vita området inte är stort nog eller när färgen är för ljus, för mörk, eller stark kan vitbalansen inte registreras. Återgå till steg ②. Eller ställ in den andra vitbalansen.

## Välja ISO-känslighet

### 1 Välj ISO-inställningsalternativet i funktionsmenyn.



### 2 Använd $\triangleleft$ för att välja inställningsalternativ och tryck på **OK**-knappen för ställa in alternativet.

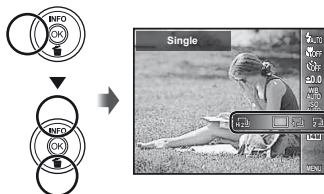
Alternativ	Beskrivning
ISO Auto	Kameran justerar automatiskt känsligheten i förhållande till fotograferingsläget.
High ISO Auto	Kameran använder en högre känslighet jämfört med [ISO Auto] för att minimera suddighet som orsakas av ett rörligt motiv eller kameraskakning.
Value	ISO-känsligheten läses till det valda värdet.

! Även om lägre värden anges i ISO-inställningen vilket ger lägre känslighet, kan man ta skarpa bilder under helt upplysta förhållanden. Lägre värden ger högre känslighet och bilder kan tas med snabba slutartider även vid förhållanden med dåligt belysning. Hög känslighet kan emellertid tillföra brus i bilden vilket kan leda till att den blir kornig.

## Sekvensfotografering (Frammatning)

Bilder tas i sekvens när avtryckaren hålls nertryckt.

### 1 Välj serietagningsalternativet i funktionsmenyn.



### 2 Använd $\triangleleft$ för att välja inställningsalternativ och tryck på **OK**-knappen för ställa in alternativet.

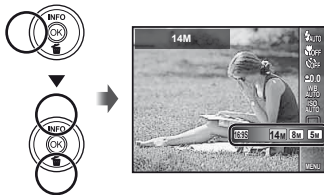


Alternativ	Beskrivning
	En bild tas varje gång avtryckaren trycks ner.
	Bilder tas i serie när avtryckaren hålls nedtryckt.
	Kameran tar sekvensbilder i högre hastighet än i
	Kameran tar sekvensbilder med cirka 10 bildrutor/sekund.
	Kameran tar sekvensbilder med cirka 30 bildrutor/sekund.

- ! Vid inställningen eller begränsas [Image Size] till eller lägre och ISO-känsligheten ställs in fast på [ISO Auto].
- ! Om du ställer in någonting annat än läses blixten på Flash Off.
- ! Vid inställningen eller är den digitala zoomen (s. 18) inte tillgänglig.
- ! Vid andra inställningar än läses fokus, exponering och vitbalans när den första bilden tas.

## Välj bildstorleken för stillbilder (Image Size)

- Välj alternativet för bildstorlek i funktionsmenyn.



- Använd för att välja inställningsalternativ och tryck på -knappen för ställa in alternativet.

Alternativ	Beskrivning
14M (4288×3216)	Lämpligt för utskrift av bilder större än A3-format.
8M (3264×2448)	Lämpligt för utskrift av bilder upp till A3-format.
5M (2560×1920)	Lämpligt för utskrift av bilder i A4-format.
3M (2048×1536)	Lämpligt för utskrift av bilder upp till A4-format.
2M (1600×1200)	Lämpligt för utskrift av bilder i A5-format.
1M (1280×960)	Lämpligt för utskrift av bilder i vykortsstorlek.
VGA (640×480)	Lämpligt för att visa bilder på en TV eller använda bilder i e-post och på webbplatsler.
16:9  (4288×2416)	Lämpligt för att visa bilder på en bredbilds-TV och för att skriva ut på A3.
16:9  (1920×1080)	Lämplig för att visa bilder på en bredbilds-TV och för att skriva ut på A5.

# Använda bildvisningsfunktioner

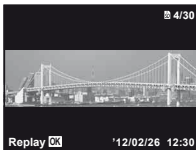
## Visa panoramabilder

Panoramabilder som har kombinerats med hjälp av [Auto] eller [Manual] kan rullas vid visning.

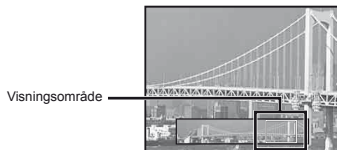
! »Skapa panoramabilder (H-läge)» (s. 26)

### 1 Välj en panoramabild under bildvisning.

! »Visa bilder» (s. 20)



### 2 Tryck på OK-knappen.



## Styra visning av panoramabilder

**Zooma in/Zooma ut:** Tryck på OK-knappen för att pausa uppspelningen. Vrid därefter zoomreglaget för att förstora/förminska bilden.

**Uppspelningsriktning:** Tryck på OK-knappen för att pausa uppspelning. Tryck därefter på  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$  för att rulla bilden i samma riktning som den tryckta knappen.

**Paus:** Tryck på OK-knappen.

**Starta om rullning:** Tryck på OK-knappen.

**Avbryta bildvisning:** Tryck på MENU-knappen.

## Visa 3D-bilder

3D-bilder som tagits med denna kamera kan visas på 3D-kompatibla enheter som är anslutna till denna kamera med hjälp av en HDMI-kabel (säljs separat).

! »Fotografera 3D-bilder (3D-läge)» (s. 28)

! Vid visning av 3D-Bilders ska du läsa varningarna i bruksanvisningen för den 3D-kompatibla enheten noga.

### 1 Anslut den 3D-kompatibla enheten och kameran med hjälp av HDMI-kabeln.

! Information om anslutning och installationsmetod finns i »Ansluta via HDMI-kabel» (s. 48)


### 2 Använd $\Delta \nabla$ för att välja [3D Show] och tryck därefter på OK-knappen.

### 3 Använd $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ för att välja 3D-bilden som ska visas och tryck därefter på OK-knappen.

! Tryck på MENU-knappen för starta bildspelet. Tryck på MENU- eller OK-knappen för att stoppa bildspelet.

! 3D-bilder består av JPEG-filer och MPO-filer. Om några filer har raderats på en dator kanske det inte går att spela upp 3D-bilder.

# Menyer för fotograferingsfunktioner

- ! Standardinställningarna för funktionerna är markerade med .
- ! För information om att använda menyerna, se »Använda meny» (s. 8).

## Återställa fotograferingsfunktionerna till standardinställningarna [Reset]

 (Kamerameny 1) ► Reset

Udermeny 2	Användning
Yes	Återställer följande menyfunktioner till standardinställningarna. <ul style="list-style-type: none"><li>• Blixt (s. 19)</li><li>• Makro (s. 30)</li><li>• Självutlösare (s. 30)</li><li>• Exponeringskompensation (s. 31)</li><li>• Vitbalans (s. 31)</li><li>• ISO (s. 32)</li><li>• Frammatning (s. 32)</li><li>• Bildstoriek (stillbilder) (s. 33)</li><li>• Menyfunktioner i   (s. 35 till 39)</li></ul>
No	Inställningarna ändras inte.


## Välja bildkvalitet för stillbilder [Compression]

 (Kamerameny 1) ► Compression


Udermeny 2	Användning
Fine	Fotografera med hög kvalitet.
Normal	Fotografera med normal kvalitet.

- ! »Antal bilder som kan lagras (stillbilder)/kontinuerlig inspelningslängd (videosekvenser) i interminnet och på minneskort» (s. 63, 64)


## Göra motivet ljusare vid motljus [Shadow Adjust]

 (Kamerameny 1) ► Shadow Adjust

Udermeny 2	Användning
Auto	Aktiveras automatiskt när ett kompatibelt fotograferingsläge väljs.
Off	Effekten tillämpas inte.
On	Fotografera med automatisk justering för att göra ett mörkt område ljusare.

- ! Vid inställningen [Auto] eller [On] läses [ESP/, (s. 36) automatiskt på [ESP].

## Välja inställningsområde för skärpan [AF Mode]





 (Kamerameny 1) ► AF Mode

Undermeny 2	Användning
Face/iESP	Kameran fokuserar automatiskt. (Om ett ansikte detekteras, visas det med en vit ram <sup>1</sup> ; när avtryckaren trycks ner halvvägs och kameran fokuserar, blir ramen grön <sup>2</sup> . Om inget ansikte detekteras, väljer kameran ett motiv i ramen och fokuserar automatiskt.)
Spot	Kameran fokuserar på den delen av motivet som finns inom AF-markeringen.
AF Tracking	Kameran spårar motivets rörelse automatiskt för att automatiskt fokusera på det.


<sup>1</sup> För en del motiv visas inte ramen eller så tar det lite tid innan den visas.


<sup>2</sup> Om ramen blinkar rött, kan kameran inte fokusera. Försök ställa in skärpan på motivet på nytt.


## Kontinuerligt fokusera på ett rörligt motiv (AF Tracking)

- 1 Håll kameran för att rikta in AF-målmarkeringen mot motivet och tryck på -knappen.
  - 2 När kameran känner av motivet, spårar AF-markeringen automatiskt motivets rörelse för att kontinuerligt fokusera på det.
  - 3 För att avbryta spårningen, trycker du på -knappen.
-  Beroende på motiven eller fotograferingsförhållandena, kanske kameran inte kan låsa fokus eller misslyckas att spåra motivets rörelse.
-  När kameran misslyckas att spåra motivets rörelse, ändras AF-markeringen till rött.

## Välja metoden för att mäta ljusstyrkan [ESP/□]

 (Kamerameny 1) ► ESP/□



Undermeny 2	Användning
ESP	Fotograferar för att erhålla en balanserad ljusstyrka över hela skärmen (Mäter ljusstyrkan i mitten och i omgivande områden på skärmen separat).
 (punkt)	Fotograferar motivet i mitten vid motljus (Mäter ljusstyrkan i mitten av skärmen).


 Vid inställningen [ESP], kan mitten förefalla mörk när man fotograferar vid starkt motljus.

## Fotografera med större förstoringar än optisk zoom [Digital Zoom]

 (Kamerameny 1) ► Digital Zoom

Undermeny 2	Användning
Off	Inaktivera digital zoom.
On	Aktivera digital zoom.


 [Digital Zoom] är inte tillgängligt när  Super Macro (s. 30) är valt.

 Alternativet som är valt för [Digital Zoom] påverkar zoomindikatorns utseende.  
»Ta större bilder« (s. 18)




**Reducera suddighet som orsakas av kameraskakning vid fotografering [Image Stabilizer] (stillbilder)/ [IS Movie Mode] (videosekvenser)**

 (Kamerameny 1)


► Image Stabilizer (stillbilder)/

 (Videosekvensmeny) ► IS Movie Mode (videosekvenser)

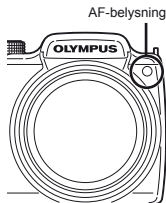
Undermeny 2	Användning
Off	Bildstabiliseringen inaktiveras. Detta alternativ rekommenderas för fotografering när kameran läses på plats på ett stativ eller annan stabil yta.
On	Bildstabiliseringen aktiveras.

-  Det kan hända att ett ljud hörs inifrån kameran när avtryckaren trycks ned medan [Image Stabilizer] (stillbilder) är inställt på [On].
-  Bilder kan eventuellt inte stabiliseras om kameraskakningen är för stor.
-  När slutartiden är extremt lång, t ex när man tar bilder på natten, kanske [Image Stabilizer] (stillbilder) inte är lika effektivt.


**Använda hjälplampan för att fotografera mörka motiv [AF Illuminat.]**

 (Kamerameny 2) ► AF Illuminat.

Undermeny 2	Användning
Off	AF-belysningen används inte.
On	När avtryckaren trycks ner halvvägs, tänds AF-belysningen för att underlätta fokuseringen.





**Visa bilden direkt efter tagning [Rec View]**

 (Kamerameny 2) ► Rec View

Undermeny 2	Användning
Off	Bilden som registreras visas inte. Detta låter användaren förbereda nästa bild medan han följer motivet på skärmen efter fotografering.
On	Bilden som registreras visas. Detta låter användaren göra en kort kontroll av bilden som just togs.

## Automatiskt rotera bilder som tagits med kameran i vertikal position under bildvisning [Pic Orientation]

 (Kamerameny 2) ► Pic Orientation

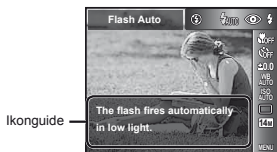
- ! Under fotografering () (s. 42) ställs inställningen på bildvisningsmenyn in automatiskt.
- ! Denna funktion kanske inte fungerar som den ska om kameran riktas uppåt eller neråt under fotografering.

Undermeny 2	Användning
Off	Information om kamerans vertikala/horisontella orientering under fotografering registreras inte med bilder. Bilder som tagits med kameran i vertikal position roteras inte under bildvisning.
On	Information om kamerans vertikala/horisontella orientering under fotografering registreras med bilder. Bilder roteras automatiskt under bildvisning.


## Visa ikonguider [Icon Guide]

 (Kamerameny 2) ► Icon Guide

Undermeny 2	Användning
Off	Ingen ikonguide visas.
On	En förklaring av den valda ikonen visas när en ikon för ett fotograferingsläge eller en menyfunktion väljs (placera pekaren på ikonen under en stund för att visa förklaringen).



## Skriva ut inspelningsdatumet [Date Stamp]

 (Kamerameny 2) ► Date Stamp


Undermeny 2	Användning
Off	Skriv inte ut datumet.
On	Skriv ut inspelningsdatumet på nya fotografier.

- ! Om datum och tid inte är inställda, kan [Date Stamp] inte ställas in.  
»Datum, tid, tidszon och språk» (s. 15)
- ! Datumstämpeln kan inte raderas.
- ! [Date Stamp] är inte tillgänglig i [Panorama]- eller (s. 26) [3D Photo]-läge (s. 28).
- ! När enhetsinställningarna (s. 32) är inställda på något annat än [□] kan [Date Stamp] inte ställas in.

## Välja bildstorleken för videosekvenser [Image Size]

 (Videosekvensmeny) ► Image Size

Undermeny 2	Användning
1080p 720p VGA (640x480)	Välj bildkvalitet baserat på bildens storlek och bildfrekvens.


 »Antal bilder som kan lagras (stillbilder)/kontinuerlig inspelningstid (videosekvenser) i internt minne och på minneskort» (s. 63, 64)

## Spela in ljud när man spelar in videosekvenser [🔊]

 (Videosekvensmeny) ► 

Undermeny 2	Användning
Off	Inget ljud spelas in.
On	Ljud spelas in.

# Menyer för visnings-, redigerings- och utskriftsfunktioner

- ! Standardinställningarna för funktionerna är markerade med .

## Automatisk visning av bilder [Slideshow]



 (Uppspelningsmeny) ► Slideshow


Undermeny 2	Undermeny 3	Användning
BGM	Off/Cosmic/ Breeze/ Mellow/ Dreamy/Urban	Väljer alternativ för bakgrundsmusiken.
Type	Normal/Fader/ Zoom	Väljer typ av övergångseffekter som används mellan bilder.
Start	—	Startar bildspelet.

- ! Under ett bildspel, tryck på ► för att gå framåt en bild eller tryck på ◀ för att gå bakåt en bild.

## Ändra bildstorleken [


 (Bildvisningsmeny) ► Edit ► 

Undermeny 3	Användning
 640 x 480	Detta sparar en högupplöst bild som en separat bild i en mindre storlek för bifogande i ett e-postmeddelande och andra program.
 320 x 240	


- 1 Använd ◀► för att välja en bild.
- 2 Använd ◀▼ för att välja en bildstorlek och tryck på -knappen.
  - Bilden med ny storlek sparas som en separat bild.

## Beskära bild [

 (Bildvisningsmeny) ► Edit ► 

- 1 Använd ◀► för att välja en bild och tryck på -knappen.
- 2 Använd zoomknappen för att välja storleken för beskärningsramen och använd ◀▼◀► för att flytta ramen.

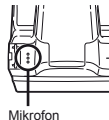



- 3 Tryck på -knappen efter att du har valt området att beskära.
  - Den redigerade bilden sparas som en separat bild.

## Lägga till ljud till stillbilder [

 (Bildvisningsmeny) ► Edit ► 


- 1 Använd ◀► för att välja en bild.
- 2 Rikta mikrofonen mot ljudkällan.










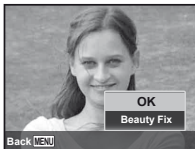
- 3 Tryck på -knappen.
  - Inspelningen startar.
  - Kameran börjar spela in ljud under cirka 4 sekunder medan bilden visas.



## Retuschera ansikten i stillbilder [Beauty Fix]


 (Bildvisningsmeny) ► Edit ► Beauty Fix

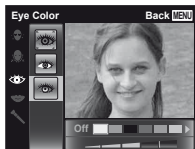
- ! Beroende på bilden, kanske redigeringen inte är effektiv.
- 1 Använd   för att välja en bild och tryck på -knappen.
- 2 Använd   för att välja ett retuscheringsalternativ och tryck på -knappen.
- 3 Välj [OK] eller [Beauty Fix] på granskningskärmen och tryck på -knappen för att spara eller retuschera bilden ytterligare.
  - Den retuscherade bilden sparas som en separat bild.




- ! [Image Size] (s. 33) för den retuscherade bilden är begränsad till [5M] eller lägre.

### Beauty Fix




- 1 Välj ett retuscheringsalternativ och tryck på -knappen.




- 2 Tryck på -knappen på granskningskärmen.




## Göra områden som är mörka på grund av motljus eller andra anledningar, ljusare [Shadow Adj]

 (Bildvisningsmeny) ► Edit ► Shadow Adj

- 1 Använd   för att välja en bild och tryck på -knappen.
  - Den redigerade bilden sparas som en separat bild.
- ! Beroende på bilden, kanske redigeringen inte är effektiv.
- ! Retuscheringsprocessen kan sänka bildupplösningen.

## Retuschera röda ögon vid blixtfotografering [Redeye Fix]

 (Bildvisningsmeny) ► Edit ► Redeye Fix

- 1 Använd   för att välja en bild och tryck på -knappen.
  - Den redigerade bilden sparas som en separat bild.
- ! Beroende på bilden, kanske redigeringen inte är effektiv.
- ! Retuscheringsprocessen kan sänka bildupplösningen.

## Radera bilder [Erase]

 (Bildvisningsmeny) ► Erase

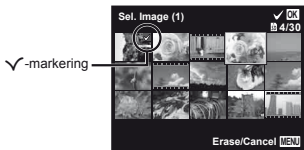
Undermeny 2	Användning
All Erase	Alla bilder i internminnet eller på kortet raderas.
Sel. Image	Bilder väljs individuellt och raderas.
Erase	Raderar den visade bilden.

❗ När du raderar bilder i interminnet ska du inte ställa in ett kort i kameran.

❗ Skyddade bilder kan inte raderas.

## Individuellt välja och radera bilder [Sel. Image]

- 1 Använd  $\Delta \nabla$  för att välja [Sel. Image] och tryck på  $\odot$ -knappen.
- 2 Använd  $\triangleleft \triangleright$  för att välja bilden som ska raderas och tryck på  $\odot$ -knappen för att lägga till en  $\checkmark$ -markering på bilden.
  - Vrid zoomreglaget mot W för att visa en indexbild. Bilder kan väljas snabbt med hjälp av  $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$ -knapparna. Vrid mot T för att återgå till helskärmvisning.



- 3 Upprepa steg 2 för att välja bilden som ska raderas och tryck därefter på **MENU**-knappen för att radera de valda bilderna.
- 4 Använd  $\Delta \nabla$  för att välja [Yes] och tryck på  $\odot$ -knappen.
  - Bilder markerade med  $\checkmark$  raderas.

## Radera alla bilder [All Erase]

- 1 Använd  $\Delta \nabla$  för att välja [All Erase] och tryck på  $\odot$ -knappen.
- 2 Använd  $\Delta \nabla$  för att välja [Yes] och tryck på  $\odot$ -knappen.

## Spara utskriftsinställningar till bilddata [Print Order]

$\triangleright$  (Bildvisningsmeny)  $\triangleright$  Print Order

❗ »Utskriftsreservationer (DPOF)» (s. 54)

❗ Utskriftsreservationer kan endast ställas in för stillbilder som sparats på kortet.

## Skydda bilder [L]

$\triangleright$  (Uppspelningsmeny)  $\triangleright$  L

❗ Skyddade bilder kan inte tas bort med [Erase] (s. 22, 41), [Sel. Image] (s. 42), eller [All Erase] (s. 42) men alla bilder raderas med [Memory Format]/[Format] (s. 44).


- 1 Använd  $\triangleleft \triangleright$  för att välja en bild.
  - Tryck på  $\odot$ -knappen för att slutföra inställningen.
- 2 Tryck på  $\odot$ -knappen.
- 3 Vid behov upprepar du stegen 1 och 2 för att skydda andra bilder och trycker på **MENU**-knappen.

## Rotera bilder [R]





$\triangleright$  (Uppspelningsmeny)  $\triangleright$  R

- 1 Använd  $\triangleleft \triangleright$  för att välja en bild.
  - 2 Tryck på  $\odot$ -knappen för att rotera bilden.
  - 3 Vid behov upprepar du stegen 1 och 2 för att göra inställningar för andra bilder och trycker på **MENU**-knappen.
- ❗ Bilden behåller sin nya riktning även när kameran stängts av.

## **Ställa in bilder för överföring till Internet med OLYMPUS Viewer 2 [Upload Order]**

 (Bildvisningsmeny) ► Upload Order

---

- ① Använd <|> för att välja en bild.
  - ② Tryck på -knappen.
    - Tryck på -knappen för att slutföra inställningen.
  - ③ Vid behov upprepar du stegen ① och ② för att göra inställningar för andra bilder och trycker på **MENU**-knappen.
-  Endast JPEG-filer kan beställas.
-  För mer information om överföring av bilder se OLYMPUS Viewer 2 »Help».

# Menyer för övriga kamerainställningar

! Standardinställningarna för funktionerna är markerade med .

## Radera data helt [Memory Format]/ [Format]

f (Inställningsmeny 1) ▶ Memory Format/Format

- ! Före formatering kontrollerar du att ingen viktig data finns kvar i interminnet eller kortet.
- ! Kort måste formateras med den här kameran innan de används första gången eller efter att de har använts med andra kameror eller datorer.
- ! Se till att ta bort kortet innan du formaterar interminnet.

Undermeny 2	Användning
Yes	Radera bilddata i interminnet eller kortet helt (inklusive skyddade bilder).
No	Avbryter formatering.

## Kopiera bilder i det interna minnet till kortet [Backup]

f (Inställningsmeny 1) ▶ Backup

Undermeny 2	Användning
Yes	Säkerhetskopierar bilddata i interminnet till kortet.
No	Avbryter säkerhetskopieringen.

## Använda ett Eye-Fi-kort [Eye-Fi]

f (Inställningsmeny 1) ▶ Eye-Fi

Undermeny 2	Användning
Off	Inaktivera Eye-Fi-kommunikation.
On	Aktivera Eye-Fi-kommunikation.

- ! När du använder ett Eye-Fi-kort ska du läsa bruksanvisningen för Eye-Fi-kortet ordentligt och följa anvisningarna.
- ! Använd Eye-Fi-kortet i enlighet med lagar och föreskrifter i landet där du använder kameran.
- ! På platser där Eye-Fi-kommunikation är förbjuden, t.ex. i flygplan, ska du ta Eye-Fi-kortet ur kameran eller ställa in [Eye-Fi] på [Off].
- ! Denna kamera stödjer inte Endless-läget för Eye-Fi-kort.

## Välja en metod för att ansluta kameran till andra enheter [USB Connection]

f (Inställningsmeny 1) ► USB Connection

Undermeny 2	Användning
Auto	När kameran är ansluten till en annan enhet, visas inställningsskärmen.
Storage	Välj när du ansluter kameran till en dator via en lagringsenhet.
MTP	Välj denna inställning när du överför bilder utan att använda det medföljande programmet [ib] (PC-programvara) på Windows Vista/Windows 7.
Print	Välj detta alternativ när du ansluter till en PictBridge-kompatibel skrivare.

### Systemkrav

Windows : Windows XP Home Edition/  
Professional (SP1 eller senare)/  
Vista/Windows 7

Macintosh : Mac OS X v. 10.3 eller senare

- ! När du använder något annat system än Windows XP (SP2 eller senare)/Windows Vista/Windows 7, ställ in [Storage].
- ! Även om en dator har USB-portar, kan rätt funktion inte garanteras i följande fall:
  - Datorer med USB-portar som installerats med ett utbyggnadskort osv.
  - Datorer som inte har något operativsystem installerat vid leverans samt hemmabygda datorer


## Slå på kameran med [ ]-knappen [ ] Power On

f (Inställningsmeny 1) ► [ ] Power On

Undermeny 2	Användning
No	Kameran slås inte på. Tryck på <b>ON/OFF</b> -knappen för att sätta på kameran.
Yes	Tryck på och håll [ ]-knappen för att slå på kameran i bildvisningsläge.

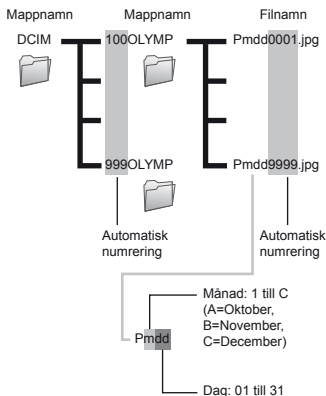
## Välja kameraljudet och dess volym [Sound Settings]

f (Inställningsmeny 1) ► Sound Settings

Undermeny 2	Undermeny 3	Användning
Sound Type	1/2/3	Väljer kameraljud (funktionsljud, slutarljud och varningsljud).
Volume	0/1/2/3/4/5	Väljer volymen för kameraknapparnas funktionsljud.
 Volume	0/1/2/3/4/5	Väljer bilduppspelningsvolymen.

## Återställa filnamnet för bilder [File Name]

f (Inställningsmeny 1) ► File Name



Undermeny 2	Användning
Reset	Detta alternativ återställer löpnummer för mappnamn och filnamn när ett nytt kort sätts i.* Detta är användbart när man grupperar bilder på separata kort.
Auto	Även när ett nytt kort sätts i, fortsätter numreringen för mappnamn och filnamn från föregående kort. Detta är användbart för att hantera alla bildmappnamn och filnamn med löpnummer.


\*1 Numret för mappnamn är återställt till 100, och numret för filnamnet är återställt till 0001.

## Justera bildbehandlingsfunktionen [Pixel Mapping]

f (Inställningsmeny 2) ► Pixel Mapping

- ! Denna funktion har redan justerats före leverans på fabriken och ingen justering krävs direkt efter inköp. Ungefär en gång om året rekommenderas att du gör en justering.
- ! För bästa resultat väntar du minst en minut efter att bilder tagits eller visats innan du utför pixelmappning. Om kameran stängs av under pixelmappning, se till att utföra den igen.

### För att justera bildbehandlingsfunktionen

Tryck på -knappen när [Start] (Undermeny 2) visas.

- Kontrollen och justeringen av bildbehandlingsfunktionen startar.

## Visa bilder på en TV [TV Out]

f (Inställningsmeny 2) ► TV Out




Undermeny 2	Undermeny 3	Användning
NTSC/PAL	NTSC PAL	Ansluta kameran till en TV i Nordamerika, Taiwan, Korea, Japan osv. Ansluta kameran till en TV i europeiska länder, Kina osv.
HDMI Out	480p/576p 720p 1080i	Ställ in det signalformat som ska ges prioritet. Om TV-inställningen inte passar ändras den automatiskt.
HDMI Control	Off On	Styra med kameran. Styra med TV:ns fjärrkontroll.

- ! Fabriksinställningarna varierar beroende på var kameran har köpts.

## Justering av skärmens ljusstyrka [!]

f (Inställningsmeny 2) ► 

### Justera skärmens ljusstyrka

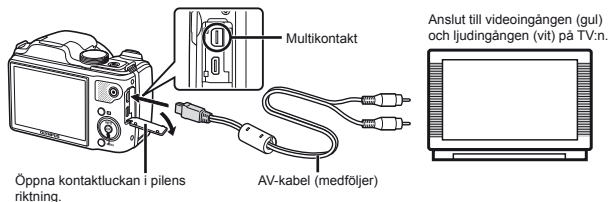
- 1 Använd   för att justera ljusstyrkan medan du tittar på skärmen och tryck på -knappen.



## Visa kamerabilderna på en TV

### • Anslutning via AV-kabel

- 1 Välj samma videosignalsystem på kameran ([NTSC]/[PAL]) som den anslutna TV:n har.
- 2 Anslut kameran till TV:n.

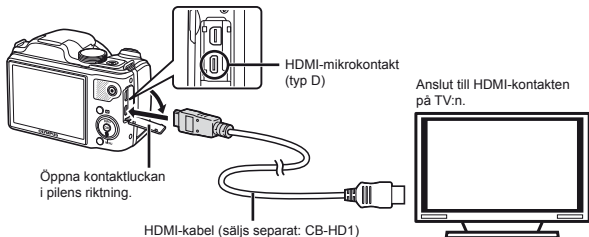


### • Anslutning via HDMI-kabel/Anslutning till dator

- 1 På kameran, välj format för digitalsignalen som ansluts ([480p/576p]/[720p]/[1080i]).
- 2 Anslut kameran till TV:n.
- 3 Slå på TV:n och ändra »INPUT» till »VIDEO (ingång som kameran är ansluten till)».
- 4 Slå på kameran och använd  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  för att välja bilden för visning.

Videosignalsystemet för TV:n varierar beroende på vilket land/område som du befinner dig i. Innan du visar kamerabilder på TV:n, väljer du videoutgången enligt TV:ns videosignal.

- ! När kameran är ansluten till datorn med USB-kabeln, anslut inte HDMI-kabeln till kameran.





- ! Mer information om att ändra ingångskällan för TV:n finns i TV:ns bruksanvisning.
- ! När både kameran och TV:n är anslutna med en AV-kabel och en HDMI-kabel, får HDMI-kabeln prioritet.
- ! Beroende på TV:ns inställningar kan de visade bilderna och informationen beskäras.

## Styra bilder med TV:ns fjärrkontroll

- ① Ställ in [HDMI Control] på [On] och stäng av kameran.
  - ② Anslut kameran och TV:n med en HDMI-kabel. »Anslutning via HDMI-kabel» (s. 48)
  - ③ Slå först på TV:n och slå därefter på kameran.
    - Använd enligt funktionsguiden som visas på TV:n.
- ! Med vissa TV-apparater, kan man inte styra funktioner med TV:ns fjärrkontroll även om funktionsguiden visas på skärmen.
- ! Om funktioner inte kan styras med TV:ns fjärrkontroll, ställ in [HDMI Control] på [Off] och styr funktionerna med hjälp av kameran.

## Spara batteriet mellan fotograferingar [Power Save]

Ÿ (Inställningsmeny 2) ► Power Save

Undermeny 2	Användning
Off	Avbryter [Power Save].
On	När kameran inte används under cirka 10 sekunder stängs skärmen automatiskt av för att spara batteriet.

## Byte av språk på displayen [☺]

Ÿ (Inställningsmeny 2) ► ☺

Undermeny 2	Användning
Languages	Det går att välja språk för menyer och felmeddelanden som visas på skärmen.

## Återuppta standbyläge

Tryck på valfri knapp.

## Inställning av datum och tid [🕒]

⏏ (Inställningsmeny 2) ▶ 🕒

! »Datum, tid, tidszon och språk» (s. 15)

### Kontrollera datum och tid

Tryck på **INFO**-knappen när kameran är avstängd. Den aktuella tiden visas i cirka 3 sekunder.

## Välja hemmatidszon och alternativa tidszoner [World Time]

⏏ (Inställningsmeny 2) ▶ World Time

! Du kommer inte kunna använda en tidszon med hjälp av [World Time] om kameraklockan inte först har ställts in med hjälp av [🕒].

Undermeny 2	Undermeny 3	Användning
Home/ Alternate	🏠	Tiden i hemmatidszonen (tidszon som är vald för 🏠 i undermeny 2).
	➔	Tiden i tidszonen för resedestinationen (tidszonen vald för ➔ i undermeny 2).
🏠 <sup>*1</sup>	—	Välj hemmatidszonen (🏠).
➔ <sup>*1,2</sup>	—	Välj tidszon för resedestinationen (➔).

<sup>\*1</sup> I områden där sommartid gäller, använder du ⏏ △ ▼ för att aktivera sommartid ([Summer]).

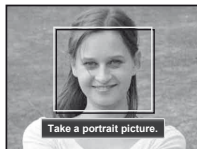
<sup>\*2</sup> När du väljer en tidszon, beräknar kameran automatiskt tidsskillnaden mellan den valda zonen och hemmatidszonen (🏠) för att visa tiden i tidszonen för resedestinationen (➔).

## Registrera inställningarna för Beauty Fix [Beauty Settings]

⏏ (Inställningsmeny 3) ▶ Beauty Settings

! Beroende på bilden, kanske redigeringen inte är effektiv.

- 1 Använd △ ▼ för att välja en retuscheringsinställning och tryck på 📷-knappen.
- 2 Tryck på avtryckaren för att ta en porträttbild.



! Bilden sparas inte.

- 3 Välj ett retuscheringsalternativ och tryck på 📷-knappen.



- 4 Tryck på 📷-knappen på granskningskärmen för att spara bilden.
  - Registreringen är klar.

# Skriva ut

## Direktutskrift (PictBridge<sup>™</sup>)

Genom att ansluta kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare kan du skriva ut bilder direkt utan att använda en dator.

Se efter i skrivarens bruksanvisning om den stöder PictBridge.

<sup>1</sup> PictBridge är standarden för att ansluta digitalkameror och skrivare av olika fabrikat och skriva ut bilderna direkt.

- ! Utskriftslägena, pappersstorlekarna och andra parametrar som kan ställas in med kameran varierar beroende på skrivaren som används. För mer information se skrivarens bruksanvisning.
- ! Mer information om tillgängliga papperstyper, påfyllning av papper och installation av färgkassetter finns i skrivarens bruksanvisning.

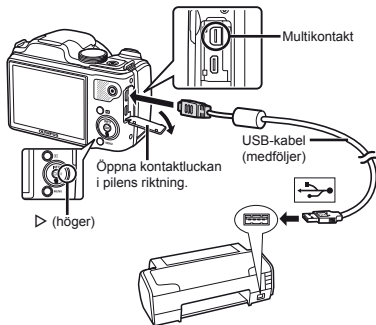
## Skriva ut bilder med skrivarens standardinställningar [Easy Print]

- ! I inställningsmenyn, ställ in [USB Connection] på [Print]. [USB Connection] (s. 45)

### 1 Visa bilden som ska skrivas ut på skärmen.

- ! »Visa bilder» (s. 20)

### 2 Slå på skrivaren och anslut därefter skrivaren till kameran.



### 3 Tryck på ▷ för att börja skriva ut.

### 4 För att skriva ut en annan bild använder du ◀▷ för att välja en bild och trycker på -knappen.

## Avsluta utskriften

Efter att en vald bild visas på skärmen kopplar du bort USB-kabeln från kameran och skrivaren.

## Ändra skrivarens inställningar för utskrift [Custom Print]

**1** Följ steg 1 och 2 för [Easy Print] (s. 51).

**2** Tryck på -knappen.

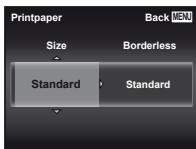
**3** Använd för att välja utskriftsläget och tryck på -knappen.

Undermeny 2	Användning
Print	Detta skriver ut bilden som valdes i steg 6.
All Print	Detta skriver ut alla bilder som lagrats i det interna minnet eller på kortet.
Multi Print	Detta skriver ut en bild i multilayoutformat.
All Index	Detta skriver ut småbilder av alla bilder som lagrats i det interna minnet eller på kortet.
Print Order <sup>*1</sup>	Detta skriver ut bilder baserat på utskriftsreservationsdata på kortet.

<sup>\*1</sup> [Print Order] är tillgänglig endast när utskriftsreservationer har gjorts. »Utskriftsreservationer (DPOF)» (s. 54)

**4** Använd för att välja [Size] (undermeny 3) och tryck på .

Om fönstret [Printpaper] inte visas är [Size], [Borderless] och [Pics/Sheet] inställda på skrivarens standard.



**5** Använd för att välja [Borderless]- eller [Pics/Sheet]-inställningarna och tryck på -knappen.

Undermeny 4	Användning
Off/On <sup>*1</sup>	Bilden skrivs ut med en kant runt om ([Off]). Bilden skrivs ut täckande hela sidan ([On]).
(The number of images per sheet varies depending on the printer.)	Antalet bilder per ark ([Pics/Sheet]) väljs endast om [Multi Print] väljs i steg 3.

<sup>\*1</sup> Tillgängliga inställningar för [Borderless] varierar beroende på skrivaren.

Om [Standard] väljs i steg 4 och 5 skrivs bilden ut med skrivarens standardinställningar.

**6** Använd för att välja en bild.

**7** Tryck på för att göra en utskriftsreservasjon för den aktuella bilden. Tryck på för att göra detaljerade utskriftsinställningar för den aktuella bilden.

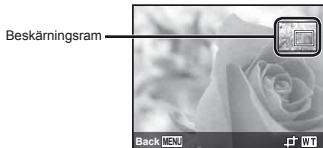
## Göra detaljerade skriverinställningar

- ① Använd  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  för att välja inställningen och tryck på  $\odot$ -knappen.

Undermeny 5	Undermeny 6	Användning
	0 till 10	Detta väljer antalet utskrifter.
Date	With/Without	Om du väljer [With] skrivs bilder ut med datumet. Om du väljer [Without] skrivs bilder ut utan datumet.
File Name	With/Without	Om du väljer [With] skrivs filnamnet ut på bilden. Om du väljer [Without] skrivs inte filnamnet ut på bilden.
	(Fortsätter till inställnings-fönstret.)	Detta väljer en del av bilden för utskrift.

## Beskära en bild

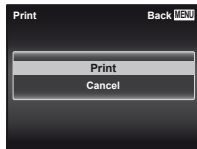
- ① Använd zoomreglaget för att välja storleken för beskärningsramen, använd  $\Delta$   $\nabla$   $\triangleleft$   $\triangleright$  för att flytta ramen och tryck på  $\odot$ -knappen.



- ② Använd  $\Delta$   $\nabla$  för att välja [OK] och tryck på  $\odot$ -knappen.

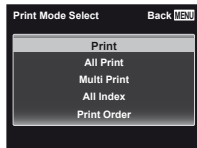
- 8** Vid behov upprepar du stegen 6 och 7 för att välja bilden som ska skrivas ut, gör detaljerade inställningar och ställer in [Single Print].

## 9 Tryck på $\odot$ -knappen.



## 10 Använd $\Delta$ $\nabla$ för att välja [Print] och tryck på $\odot$ -knappen.

- Skrivaren börjar skriva ut.
- När [Option Set] har valts i läget [All Print] visas fönstret [Print Info].
- När den skrivit klart visas fönstret [Print Mode Select].



## För att avbryta utskriften

- ① Tryck på **MENU**-knappen medan [Do Not Remove USB Cable] visas.
- ② Välj [Cancel] med hjälp av  $\Delta$   $\nabla$  och tryck därefter på  $\odot$ -knappen.

## 11 Tryck på **MENU**-knappen.

- 12** När meddelandet [Remove USB Cable] visas kopplar du bort USB-kabeln från kameran och skrivaren.

## Utskriftsreservasjon (DPOF<sup>1</sup>)

I utskriftsreservasjoner sparas antallet utskrifter og alternativet for datumstempel i bilden på kortet. Det går det enkelt å skriva ut på en skrivare eller affår som støder DPOF genom å anvænda endast utskriftsreservasjoner på kortet utan en dator eller en kamera.

<sup>1</sup> DPOF er standard for lagring av automatisk utskriftsinformasjon från digitala kameror.

- ❗ Utskriftsreservasjoner kan endast ställas in för bilderna som lagrades på kortet.
- ❗ DPOF-reservasjoner som är gjorda med en annan DPOF-enhet kan inte ändras med denna kamera. Gör ändringarna med hjälp av originalenheten. Om du gör nya DPOF-reservasjoner med denna kamera raderas reservasjoner som gjorts av andra enheter.
- ❗ DPOF-utskriftsreservasjoner kan göras för upp till 999 bilder per kort.

## Utskriftsreservationer av enstaka bilder [L]

- 1 Visa inställningsmenyn.
- ❗ »Inställningsmeny» (s. 9)
- 2 Från bildvisningsmenyn [R], välj [Print Order] och tryck därefter på [OK]-knappen.
- 3 Använd  $\Delta \nabla$  för att välj [L] och tryck på [OK]-knappen.



- 4 Använd  $\triangleleft \triangleright$  för att välj bilden som ska få en utskriftsreservasjon. Använd  $\Delta \nabla$  för att välj kvantiteten. Tryck på [OK]-knappen.

- 5 Använd  $\Delta \nabla$  för att välj skärmalternativet [E] (datumstørift) og tryck på [OK]-knappen.

Undermeny 2	Anvændning
No	Detta skriver endast ut bilden.
Date	Detta skriver ut bilden med fotograferingsdatumet.
Time	Detta skriver ut bilden med fotograferingstiden.

- 6 Använd  $\Delta \nabla$  för att välj [Set] og tryck på [OK]-knappen.

## Reservera en utskrift för var og en av alla bilder på kortet [ALL]

- 1 Følj stegen 1 og 2 i [L] (s. 54).
- 2 Använd  $\Delta \nabla$  för att välj [ALL] og tryck på [OK]-knappen.
- 3 Følj stegen 5 og 6 i [L].

## Borttagning av all utskriftsreservationsdata

- 1 Følj stegen 1 og 2 i [L] (s. 54).
- 2 Vælj antingen [L] eller [ALL] og tryck därefter på [OK]-knappen.
- 3 Använd  $\Delta \nabla$  för att välj [Reset] og tryck på [OK]-knappen.

## **Återställa utskriftsreservationsdata för valda bilder**

---

- 1** Följ stegen 1 och 2 i [☐] (s. 54).
- 2** Använd  $\Delta \nabla$  för att välja [☐] och tryck på  $\text{OK}$ -knappen.
- 3** Använd  $\Delta \nabla$  för att välja [Keep] och tryck på  $\text{OK}$ -knappen.
- 4** Använd  $\langle \triangleright$  för att välja bilden med utskriftsreservationen som du vill ta bort. Använd  $\Delta \nabla$  för att ställa in utskriftskvantiteten till »0».
- 5** Vid behov upprepar du steg 4 och därefter trycker du på  $\text{OK}$ -knappen när du är klar.
- 6** Använd  $\Delta \nabla$  för att välja skärmalternativet [☐] (datumutskrift) och tryck på  $\text{OK}$ -knappen.
  - Inställningarna tillämpas på återstående bilder med utskriftsreservationsdata.
- 7** Använd  $\Delta \nabla$  för att välja [Set] och tryck på  $\text{OK}$ -knappen.

# Användartips

Om kameran inte fungerar som den ska eller om felmeddelanden visas på skärmen och du är osäker på vad du ska göra, läser du informationen nedan för att åtgärda problem(en).

## Felsökning

### Batteri

»Kameran fungerar inte trots att batterierna är isatta.»

- Sätt i uppladdade batterier med polerna åt rätt håll.  
»Sätta i batteriet och kortet» (s. 11), »Ladda batteriet med den medföljande USB-nätadaptern» (s. 12)
- Batteriets prestanda kan tillfälligt ha minskats på grund av låg temperatur. Ta ut batterierna ur kameran och värm dem genom att lägga dem i fickan en stund.



### Kort/internt minne

»Ett felmeddelande visas.»

»Felmeddelande» (s. 57)

### Avtryckare

»Det tas ingen bild när avtryckaren trycks ner.»

- Avbryt energisparläget.  
För att spara på batteriet övergår kameran automatiskt till energisparläge och skärmen stängs av om kameran inte används under 3 minuter när kameran är påslagen. Det tas ingen bild när avtryckaren trycks ner helt i detta läge. Tryck på zoomknappen eller någon annan knapp för att aktivera kameran ur energisparläget innan en bild tas. Om kameran inte används under ytterligare 12 minuter stängs den av automatiskt. Tryck på **ON/OFF**-knappen för att slå på kameran.
- Tryck på -knappen för att växla till fotografieringsläget.
- Vänta tills symbolen  (blixten laddas) slutar att blinka innan du tar bilder.

- Om kameran används under en längre tid, kan den interna temperaturen öka, vilket leder till att kameran stänger av sig automatiskt. Om detta inträffar tar du bort batteriet från kameran och väntar tills den har kylts ner tillfälligt. Kamerans yttre temperatur kan också stiga under användningen. Detta är normalt och är inget tecken på att något är fel.

### Skärm

»Svårt att se.»

- Kondens kan ha uppstått. Stäng av strömmen och vänta tills kamerahuset har anpassat sig till omgivningstemperaturen och har torkat innan du tar bilder.

»Ljuseffekter i bilden.»

- Fotografering med blixtnär det är mörkt kan ge en bild med många blixreflektioner av damm i luften.

### Datum- och tidsfunktion

»Datum- och tidsinställningar återgår till standardinställningarna.»

- Om batterierna tas bort och lämnas utanför kameran i ungefär 3 dagar<sup>1</sup> återgår datum- och tidsinställningarna till standardinställningen och måste ställas in igen.  
<sup>1</sup> Den tid det tar för datum- och tidsinställningarna att återgå till standardinställningen varierar beroende på hur länge batterierna har laddats.  
»Datum, tid, tidszon och språk» (s. 15)

### Diverse









»Kameran avger ljud vid bildtagning.»





- Kameran kan aktivera objektivet och avge ljud även om ingen funktion utförs. Detta beror på att kameran automatiskt aktiverar autofokus för att vara redo för bildtagning.



## Felmeddelande

- ! När felmeddelande visas på skärmen kontrollera och åtgärda enligt tabellen.

Felmeddelande	Åtgärd
 Card Error	<b>Kortproblem</b> Sätt i ett nytt kort.
 Write Protect	<b>Kortproblem</b> Kortets skrivskyddsomkopplare står på »LOCK». Läs upp kortet.
 Memory Full	<b>Problem med interminnet</b> • Sätt i ett kort. • Ta bort oönskade bilder. <sup>1</sup>
 Card Full	<b>Kortproblem</b> • Byt ut kortet. • Ta bort oönskade bilder. <sup>1</sup>
	<b>Kortproblem</b> Använd $\Delta$ $\nabla$ för att välja [Format] och tryck på $\odot$ -knappen. Använd herefter $\Delta$ $\nabla$ för att välja [Yes] och tryck på $\odot$ -knappen. <sup>2</sup>
	<b>Problem med interminnet</b> Använd $\Delta$ $\nabla$ för att välja [Memory Format] och tryck på $\odot$ -knappen. Använd herefter $\Delta$ $\nabla$ för att välja [Yes] och tryck på $\odot$ -knappen. <sup>2</sup>
 No Picture	<b>Problem med interminne/kort</b> Ta bilder innan du visar dem.
 Picture Error	<b>Problem med vald bild</b> Använd ett bildbehandlingsprogram el. dyl. för att visa bilden på en dator. Om bilden fortfarande inte kan visas är bildfilen skadad.

Felmeddelande	Åtgärd
 The Image Cannot Be Edited	<b>Problem med vald bild</b> Använd ett bildbehandlingsprogram el. dyl. för att redigera bilden på en dator.
 Battery Empty	<b>Batteriproblem</b> Ladda batteriet.
 No Connection	<b>Anslutningsproblem</b> Anslut kameran och datorn eller skrivaren korrekt.
 No Paper	<b>Utskriftsproblem</b> Lägg i papper i skrivaren.
 No Ink	<b>Utskriftsproblem</b> Byt ut skrivarens bläckpatron.
 Jammed	<b>Utskriftsproblem</b> Ta bort pappret som har fastnat.
<b>Settings Changed<sup>3</sup></b>	<b>Utskriftsproblem</b> Återgå till statusen där skrivaren kan användas.
 Print Error	<b>Utskriftsproblem</b> Stäng av kameran och skrivaren, kontrollera om det är något fel på skrivaren och slå därefter på strömmen igen.
 Cannot Print <sup>4</sup>	<b>Problem med vald bild</b> Använd en dator för att skriva ut.

<sup>1</sup> Ladda ner viktiga bilder till en dator innan du raderar dem.

<sup>2</sup> All data kommer att raderas.

<sup>3</sup> Detta visas till exempel när pappret i skrivarens pappersfack har tagits bort. Använd inte skrivaren medan utskriftsinställningarna görs på kameran.

<sup>4</sup> Kameran kan eventuellt inte skriva ut bilder som tagits med andra kameror.

## Tips för fotografering

Om du är osäker på hur du tar en tänkt bild, här följer några tips.

### Fokusera

#### »Ställa in skärpan på motivet»

- **Ta en bild på ett motiv som inte är mitt i bilden**

När du har fokuserat på ett föremål på samma avstånd som motivet, komponerar du bilden och tar den.

Trycka ned avtryckaren halvvägs (s. 16)

- **Ställ in [AF Mode] (s. 36) på [Face/iESP]**

- **Ta en bild i [AF Tracking]-läge (s. 36)**

Kameran spårar motivets rörelse automatiskt för att automatiskt fokusera på det.

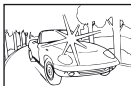
- **Ta en bild på ett motiv där autofokus är svårt att använda**

I följande fall, efter att du fokuserat på ett föremål (genom att trycka ned avtryckaren halvvägs) med stora kontraster på samma avstånd som motivet, komponerar du bilden och tar den.

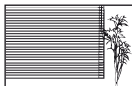
Motiv med låg kontrast



När extremt ljusa motiv visas i mitten på skärmen



Motiv utan vertikala linjer<sup>\*1</sup>

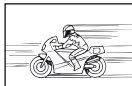


<sup>\*1</sup> Det är även effektivt att komponera bilden genom att hålla kameran vertikalt för att fokusera och därefter återgå till horisontellt läge för att ta bilden.

När motiv finns på olika avstånd



Snabbrörliga motiv



När motivet inte är i mitt i bilden



## Skakoskärpa



### »Ta bilder utan kameraskakning»

- **Ta bilder med [Image Stabilizer] (s. 37)**  
Bildomvandlaren skiftar för att korrigera kameraskakning även om ISO-känsligheten inte ökar. Denna funktion är också effektiv när man tar bilder med hög zoomförstoring.
- **Spela in videosekvenser med hjälp av [IS Movie Mode] (s. 37)**
- **Välj [Sport] i motivprogramläget (s. 24)**  
[Sport]-läget använder en snabb slutartid och kan minska oskärpa som orsakats av ett rörligt motiv.
- **Ta bilder med hög ISO-känslighet**  
Om en hög ISO-känslighet väljs, kan bilder tas med en hög slutartid även på platser där en blick inte kan användas.  
»Välja ISO-känslighet» (s. 32)

## Exponering (ljusstyrka)



### »Ta bilder med rätt ljusstyrka»

- **Ta bilder av ett motiv i motljus**  
Ansikten eller bakgrunder blir ljusa även när de fotograferas i motljus.  
[Shadow Adjust] (s. 35)
- **Ta bilder med [Face/iESP] (s. 36)**  
Lämplig exponering erhålles för ett ansikte i motljus och ansiktet blir ljusare.
- **Ta bilder med hjälp av [ ] för [ESP/ ] (s. 36)**  
Ljusstyrkan matchas med ett motiv mitt på bilden och bilden påverkas inte av bakgrundslyuset.
- **Ta bilder med [Fill In]-blitz (s. 19)**  
Ett motiv i motljus blir ljusare.
- **Ta bilder av en vit strand eller ett snömotiv.**  
Ställ in läget på [Beach & Snow] (s. 24)

- **Ta bilder med exponeringskompensation (s. 31)**  
Justera ljusstyrkan medan du tittar på skärmen för att ta bilden. Vid fotografering av vita motiv (till exempel snö) blir bilderna normalt mörkare än det faktiska motivet. Använd exponeringskompensation för att justera åt det positiva hållet (+) för att få de vita delarna i bilden att bli så vita som de visas. När du å andra sidan tar bilder av svarta motiv justerar du åt det negativa hållet (-).

## Färgnyans



### »Ta bilder med färger i samma nyans som de visas»

- **Fotografera genom att välja vitbalans (s. 31)**  
Du får normalt bäst resultat i de flesta omgivningar med [WB Auto]-inställningen, men för en del motiver bör du försöka med olika inställningar. (Detta gäller särskilt för skugga under en klar himmel, blandade naturliga och artificiella ljusinställningar osv.)

## Bildkvalitet



### »Ta skarpare bilder»

- **Ta bilder med den optiska zoomen**  
Undvik att ta bilder med digital zoom (s. 36).
- **Ta bilder med låg ISO-känslighet**  
Om bilden har tagits med hög ISO-känslighet, kan brus (små färgade punkter och ojämnheter i färg som inte fanns i den ursprungliga bilden) uppstå och bilden kan verka kornig.  
»Välja ISO-känslighet» (s. 32)

## Panorama



### »Ta bilder som kan sammanfogas»

- Ett tips för panoramafotografering

Om man tar bilder genom att vrida kameran runt dess centrum förhindras att man förskjuter bilden. När man tar bilder av nära motiv, får man bra resultat om man vrider kameran med objektivänden i centrum.

[Panorama] (s. 26)

## Batterier



### »Få batterierna att räcka längre»

- Ställ in [Power Save] (s. 49) på [On].

## Bildvisnings-/redigeringsstips

### Bildvisning



#### »Visa bilder från internminnet och kortet»

- Ta bort kortet och visa bilderna i internminnet

- »Sätta i batteriet och kortet» (s. 11)

#### »Visa bilder med hög bildkvalitet på en HD-TV»

- Anslut kameran till TV:n med hjälp av en HDMI-kabel (säljs separat)

- »Visa kamerabilder på en TV» (s. 47)

### Redigera



#### »Ta bort ljud som spelats in till en stillbild»

- Spela över ljudet med tystnad när du visar bilden  
»Lägga till ljud till stillbilder [🔊]» (s. 40)

## Kameraskötsel

### Utsidan

- Torka försiktigt med en mjuk trasa. Om kameran är mycket smutsig, fukta trasan i en mild tvällösning och vrid ur den ordentligt. Rengör kameran med den fuktiga trasan och torka den sedan med en torr trasa. Om du har använt kameran på stranden ska du använda en trasa som är doppad i rent vatten och ordentligt urvriden.

### Skärm

- Torka försiktigt med en mjuk trasa.

### Objektiv

- Blås bort dammet från objektivet med en blåsborste (finns att köpa i handeln) och torka sedan försiktigt med en linsduk.

! Använd inte starka lösningsmedel, som exempelvis tvättbensin eller sprit, eller kemiskt behandlade dukar.

! Det kan bildas mögel på objektivets yta om objektivet är smutsigt.

### Batteri/USB-nätadapter

- Torka försiktigt med en mjuk torr trasa.

## Storage

- Om du ska förvara kameran under en längre period ska du ta ur batteriet, USB-nätadaptern och kortet. Förvara sedan kameran på ett svalt och torrt ställe som är ordentligt ventilerat.
- Sätt då och då i batteriet och testa kamerans funktioner.

! Undvik att lämna kameran på platser där kemiska produkter hanteras eftersom detta kan resultera i frätskador.

## Batteri och USB-nätadapter

- Den här kameran använder ett Olympus litiumjonbatteri (LI-50B). Det går inte att använda någon annan typ av batteri.

### ! Risk:

Det finns en explosionsrisk om batteriet ersätts med ett batteri av fel typ.

Följ anvisningarna när du kasserar det använda batteriet. (s. 66)

- Kamerans strömförbrukning varierar i hög grad beroende på vilka funktioner som används.
- Under förhållandena som beskrivs nedan förbrukas ström hela tiden och batteriet laddas ur snabbt.
  - När zoomen används hela tiden.
  - När avtryckaren trycks ner halvvägs flera gånger i fotograferingsläget (autofokus aktiveras).
  - En bild visas på skärmen under en längre tid.
  - När kameran är ansluten till en skrivare.
- Om ett urladdat batteri används kan kameran stängas av utan att varningen om låg batterinivå visas.
- Den medföljande USB-nätadapter F-2AC är utformad för att endast användas med den här kameran. Andra kameror kan inte laddas med denna USB-nätadapter.
- Anslut inte den medföljande USB-nätadaptern F-2AC till någon annan utrustning än denna kamera.
- För USB-nätadaptern av inkopplingstyp: Den medföljande USB-nätadaptern F-2AC är avsedd att placeras i ett vertikalt läge eller ett golvmonterat läge.

## Använda en USB-nätadapter som säljs separat

USB-nätadaptern F-3AC (säljs separat) kan användas med den här kameran. Använd inte någon annan USB-nätadapter än den avsedda. När du använder F-3AC ska du vara noga med att använda USB-kabeln som medföljer kameran.

Använd inte andra USB-nätadaptern med denna kamera.

## Använda en laddare som säljs separat

En laddare (UC-50: säljs separat) kan användas för att ladda batteriet.

## Använda laddaren och USB-nätadaptern utomlands

- Laddaren och USB-nätadaptern kan användas i de flesta eluttag i världen som har en ström på mellan 100 V till 240 V AC (50/60 Hz). Väggtutten kan variera beroende på vilket land eller område du befinner dig i. Det kan behövas en adapter för att ansluta laddaren och USB-nätadaptern till vägguttaget. Kontakta din lokala elhandel eller resebyrå för detaljer.
- Använd ingen frekvensomriktare eftersom det kan skada laddaren och USB-nätadaptern.

## Eye-Fi-kort

- Använd kommersiellt tillgängliga Eye-Fi-kort.
- Eye-Fi-kortet kan bli varmt under användning.
- När man använder ett Eye-Fi-kort kan batteriet ta slut snabbare.
- När man använder ett Eye-Fi-kort kan kameran bli långsammare.

## Använda kortet

Ett kort (och interminnet) motsvarar filmen som bilder sparas på i en analog kamera. I övrigt kan sparade bilder (data) tas bort och retuscheras med hjälp av en dator. Kort kan tas bort från kameran och bytas ut men detta går inte med interminnet. Kort med större kapacitet kan lagra flera bilder.

Kort som kan användas med denna kamera SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi-minneskort (mer information om kompatibla kort finns på Olympus webbplats.)



## Skrivskyddsomkopplare på SD/SDHC/SDXC-kort

På SD/SDHC/SDXC-kortet finns en skrivskyddsomkopplare.

Om du ställer in omkopplaren på »LOCK« kommer du inte kunna skriva till kortet, radera data eller formatera kortet. Ställ tillbaka omkopplaren för att göra det möjligt att skriva på kortet.



## Kontrollera vart bilden sparas

Minnesindikatorn visar om interminnet eller kortet används vid fotografering eller visning.

## Aktuell minnesindikator

 Internminnet används

 Ett kort används

- Även om [Memory Format]/[Format], [Erase], [Sel. Image] eller [All Erase] utförs, raderas inte data på kortet helt. När du kasserar kortet bör du förstöra det för att förhindra att personlig information avslöjas.

## Kortets läsnings-/skrivningsprocess

Under fotografering tänds indikatorn för aktuell minne i rött när kameran skriver data. Öppna aldrig batteriluckan/kortluckan eller koppla ur USB-kabeln. Detta skadar inte endast bilddata utan gör även att interminnet eller kortet inte kan användas.

## Antal bilder som kan lagras (stillbilder)/kontinuerlig inspelningslängd (videosekvenser) i interntminnet och på kort

- ! Värdena i följande tabeller anges endast som en grov riktlinje. Det faktiska antalet bilder som kan lagras eller kontinuerliga inspelningstider varierar enligt fotograferingsförhållanden och använda minneskort.
- ! Värdena i tabellen nedan är antalet bilder som kan lagras när man använder interntminnet formaterat. [Memory Format]/[Format] (s. 44)

### Stillbilder

Image Size	Compression	Antal stillbilder som går att lagra	
		Internt minne	SD/SDHC/SDXC-kort (4GB)
14M 4288×3216	FINE	1	564
	NORM	3	1 094
8M 3264×2448	FINE	3	950
	NORM	6	1 803
5M 2560×1920	FINE	5	1 495
	NORM	9	2 786
3M 2048×1536	FINE	7	2 229
	NORM	13	3 954
2M 1600×1200	FINE	11	3 405
	NORM	18	5 572
1M 1280×960	FINE	16	4 715
	NORM	26	7 662
VGA 640×480	FINE	59	17 514
	NORM	83	24 520
16:9 4288×2416	FINE	2	743
	NORM	4	1 425
16:9 1920×1080	FINE	10	3 143
	NORM	18	5 330

## Videosekvenser

Image Size	Kontinuerlig inspelningstid			
	Internt minne		SD/SDHC/SDXC-kort (4GB)	
	Med ljud	Utan ljud	Med ljud	Utan ljud
1920x1080 <sup>1</sup>	4 sek.	4 sek.	27 min. 26 sek.	28 min. 33 sek.
1280x720 <sup>1</sup>	6 sek.	6 sek.	29 min.	29 min.
640x480	21 sek.	26 sek.	137 min. 7 sek.	170 min. 59 sek.

<sup>1</sup> Den kontinuerliga inspelningstiden är upp till 29 minuter i HD-kvalitet.

Maximal filstorlek för en enda videosekvens är 4 GB oavsett kortets kapacitet.

## Hur man ökar antalet bilder som kan tas

Antingen raderar du oönskade bilder eller så ansluter du kameran till en dator eller annan enhet för att spara bilderna och därefter radera dem i internummet eller på kortet. [Erase] (s. 22, 41), [Sel Image] (s. 42), [All Erase] (s. 42), [Memory Format]/[Format] (s. 44)

## SÄKERHETSFORESKRIFTER

	<b>RISK</b> RISK FÖR ELEKTRISKA STÖTAR ÖPPNA INTE	
RISK! FÖR ATT MINSKA RISKEN FÖR ELEKTRISKA STÖTAR: TA INTE BORT LUCKAN (ELLER BAKSIDAN). DET FINNS INGA DELAR INUTI SOM DU SKA UTFÖRA UNDERHÅLL PÅ SJÄLV. EVENTUELLA REPARATIONER SKA UTFÖRAS AV BEHÖRIG SERVICEPERSONAL FRÅN OLYMPUS.		

- Ett utropstecken i en triangel gör dig uppmärksam på viktiga användnings- eller underhållsinstruktioner i dokumentationen som följer med produkten.
- FARA Om produkten används utan att instruktionerna som står vid denna symbol följs kan detta leda till allvariga personskador eller dödsfall.
- WARNING Om produkten används utan att instruktionerna som står vid denna symbol följs kan detta leda till personskador eller dödsfall.
- RISK Om produkten används utan att man följer instruktionerna som står vid denna symbol kan det leda till mindre personskador, skador på utrustningen eller förlust av värdefull datainformation.

**VARNING!**  
FÖR ATT UNDVIKA RISK FÖR BRAND ELLER ELEKTRISKA STÖTAR: TA INTE ISÅR PRODUKTEN, UTSÅTT DEN ALDRIG FÖR VATTEN OCH ANVÄND DEN INTE I FUKTIGA MILJÖER.

### Allmänna föreskrifter

- Läs igenom alla instruktioner** – Läs igenom alla instruktioner innan du använder produkten. Spara alla bruksanvisningar och dokumentationer för framtida bruk.
- Rengöring** – Dra alltid ur stickproppen ur vägguttaget innan du rengör produkten. Använd endast en fuktig trasa för rengöring. Använd aldrig rengöringsvätskor, sprayer eller någon form av organiska lösningsmedel för att rengöra produkten.
- Tillbehör** – För din egen säkerhet och för att undvika skador på produkten ska du endast använda tillbehör som rekommenderas av Olympus.
- Vatten och fukt** – Säkerhetsföreskrifter för produkter med väderskyddad konstruktion hittar du i avsnittet om vädertätet.
- Placering** – För att undvika skador på produkten får den endast monteras på stabila stativ, ställningar eller hållare.
- Elanslutning** – Anslut bara produkten till vägguttag med den spänning och den frekvens som anges på produktetiketten.
- Blixtnedslag** – Om ett åskoväder inträffar medan du använder en USB-nätadapter, ska du genast ta bort den från vägguttaget.
- Frammande föremål** – För att undvika personskador får inga metallföremål föras in i produkten.



**Värme** – Använd eller förvara inte produkten nära en värmekälla som t.ex. element, värmeutsläpp, ugn/spis eller andra typer av utrustning eller anordningar som genererar värme, inklusive stereoförstärkare.

## Kameran

### VARNING

- Använd inte kameran i närheten av antändliga eller explosiva gaser.
- Använd inte blixten eller LED (inklusive AF-belysningen) alltför nära ansiktet på andra människor (i synnerhet småbarn).
  - Avståndet till ansiktet på den du fotograferar måste vara minst 1 m. Om du använder blixten på för nära håll kan personen du fotograferar bli bländad.
- Se till att småbarn inte kommer åt kameran.
  - Använd och förvara alltid kameran utom räckhåll för småbarn för att förhindra följande farliga situationer som kan ge upphov till allvarliga skador:
    - De kan fastna i kameraremmen, vilket innebär risk för strypning.
    - De kan råka svalja batterier, kort eller andra smådelar.
    - De kan råka utlösa blixten nära sina egna eller andra barns ögon.
    - De kan råka skada sig på kamerans rörliga delar.
- Titta inte på solen eller starka ljuskällor genom kameran.
- Använd eller förvara inte kameran på dammiga eller fuktiga platser.
- Täck inte blixten med handen när du fotograferar.
- Använd endast SD/SDHC/SDXC-minneskort eller Eye-Fi-kort. Använd aldrig andra typer av kort.
  - Om du av misstag sätter in en annan typ av kort i kameran, ska du kontakta en auktoriserad distributör eller ett servicecenter. Försök inte ta ur kortet med kraft.
- Om du upptäcker att USB-nätadaptern är extremt varm eller om du känner ovanliga lukter, brus eller rök runt den, ska du direkt koppla bort nätkontakten från vägguttaget och sluta använda den. Kontakta därefter en auktoriserad distributör eller ett servicecenter.

### RISK

- Sluta omedelbart använda kameran om du känner någon ovanlig lukt, hör något ovanligt ljud eller ser rök komma ut ur kameran.
  - Ta aldrig ur batterierna med bara händer, eftersom det finns risk för brand eller brännskador.
- Håll aldrig i eller använd aldrig kameran med våta händer.
- Lämnna inte kameran på platser där den kan utsättas för extremt höga temperaturer.

- Om du gör det kan materialet i somliga delar brytas ner, vilket under vissa förhållanden kan leda till att kameran börjar brinna. Använd inte laddaren eller USB-nätadaptern om den är övertäckt (t.ex. med en filt). Det finns risk för överhettning, vilket i sin tur kan leda till brand.
- **Hantera kameran försiktigt för att undvika brännskador.**
  - Om kameran innehåller metalldelar kan överhettning leda till lindriga brännskador. Tänk på följande:
    - När kameran används under lång tid blir den varm. Om du håller i kameran kan du få lindriga brännskador.
    - På extremt kalla platser kan temperaturen på kamerans hölje vara lägre än omgivningens temperatur. Använd om möjligt handskar när du använder kameran vid låga temperaturer.
- **Var försiktig med kameraremmen.**
  - Var försiktig med kameraremmen när du bär kameran. Den kan lätt fastna i lösa föremål och orsaka allvarliga skador.

## Föreskrifter för batteriet

**Följ dessa viktiga föreskrifter för batterierna för att undvika läckage, överhettning, brand, explosion, elektriska stötar och brännskador.**

### FARA

- Kameran använder ett litiumjonbatteri som specificerats av Olympus. Ladda batteriet med den medföljande USB-nätadaptern eller laddaren. Använd inte andra USB-nätadapter eller laddare.
- Man får aldrig hetta upp eller bränna batteriet.
- Var försiktig när du bär eller förvarar batterierna, så att de inte kommer i kontakt med metallföremål, t.ex. smycken, nålar, spännen etc.
- Förvara aldrig batterierna på platser som utsätts för direkt solljus eller höga temperaturer, t.ex. i en varm bil, nära en värmekälla etc.
- Alla användningsinstruktioner för batterierna måste följas noggrant, för att förhindra batteriläckage och skador på batteripolema. Försök aldrig ta isär ett batteri eller modifiera det på något sätt, t.ex. genom lödning.
- Om du får batterivätska i ögonen måste du skölja dem omedelbart med rent, kallt rinnande vatten och genast kontakta en läkare.
- Förvara alltid batterierna utom räckhåll för småbarn. Om ett barn av misstag svaljer ett batteri måste en läkare genast kontaktas.
- Om du inte kan ta ur batteriet från kameran ska du kontakta en auktoriserad distributör eller ett servicecenter. Försök inte ta ur batteriet med kraft.
  - Skador på batteriets utsida (repor etc.) kan leda till värmeutveckling eller explosioner.

## VARNING

- Se till att batterierna alltid är torra.
- För att förhindra batteriläckage, överhettning, brand och explosion, får endast de batterier som rekommenderas för den här produkten användas.
- Sätt i batterierna försiktigt på det sätt som beskrivs i instruktionerna.
- Om laddningsbara batterier inte har blivit uppladdade efter den angivna laddningstiden, ska du sluta ladda dem och inte använda dem mer.
- Använd inte batterier som är spruckna eller trasiga.
- Om ett batteri läcker, blir missfärgat eller deformerat, eller verkar konstigt på något sätt under användning måste du omedelbart sluta använda kameran.
- Om ett batteri läcker vätska på dina kläder eller din hud: Ta på kläderna och skölj omedelbart av huden med rent, kallt rinnande vatten. Om vätskan bränner huden måste du genast kontakta läkare.
- Utsätt aldrig batterierna för kraftiga stötar eller kontinuerliga vibrationer.

## RISK

- Innan du laddar batteriet skall du noga kontrollera om det läcker, är missfärgat, skevt eller om det är onormalt på något sätt.
- Batteriet kan bli varmt vid långvarig användning. För att undvika mindre brännskador ska du inte ta ur batteriet direkt efter att du har använt kameran.
- Ta alltid ut batterierna ur kameran om kameran inte ska användas under en längre tid.

## Föreskrifter för kameran

- För att skydda högprecisionsmekaniken i kameran, får du aldrig lämna den på platserna som är uppräknade nedan, oavsett om det gäller användning eller förvaring:
  - Platser där temperaturen och/eller luftfuktigheten är hög eller undergår extrema förändringar. Exempel: I direkt solljus, på stranden, i en stängd bil, nära värmekällor (spis, element etc.) eller nära luftfuktare.
  - I sandiga eller dammiga miljöer.
  - Nära lättantändliga föremål eller sprängämnen.
  - På våta platser, exempelvis badrum eller i regn. Om du använder produkter med väderskyddad konstruktion, ska du läsa igenom de särskilda instruktionerna som gäller för dessa.
  - På platser som utsätts för kraftiga vibrationer.
- Tappa aldrig kameran och utsätt den inte för kraftiga stötar eller vibrationer.
- När du monterar eller demonterar kameran från ett stativ ska du vrida stativskruven inte kameran.

- Innan du transporterar kameran ska du demontera stativ och andra icke-OLYMPUS tillbehör.
- Rör inte kamerans elektriska kontakter.
- Lämna inte kameran så att den pekar direkt mot solen. Om du gör det finns det risk att objektivet eller slutaren skadas, att färgerna förvrängs, att det uppträder skuggkonturer på bildenheten eller att kameran börjar brinna.
- Man får inte trycka på eller dra i objektivet.
- Om du ska förvara kameran under en längre tidsperiod utan att använda den måste du först ta ut batteriet. Välj en sval och torr förvaringsplats för att förhindra att kondens eller mögel bildas inuti kameran. När du ska använda kameran igen efter förvaringen bör du testa den genom att sätta på den och trycka på avtryckaren för att kontrollera att den fungerar som den ska.
- Det kan uppstå problem med kameran om den används på platser där den utsätts för magnetiska/elektromagnetiska fält, radiovåg eller högsänning, till exempel nära en TV-apparat, mikroovågsugn, videospel, högtalare, stora bildskärmsenheter, TV-/radiosändare eller sändarmaster. I sådana fall ska du stänga av kameran och sätta på den igen innan du fortsätter använda den.
- Följ alltid gränserna och restriktionerna för den yttre miljön som anges i kamerans bruksanvisning.

## Batteri

- Kameran använder ett litiumjonbatteri som specificerats av Olympus. Använd inte någon annan typ av batteri.
- Om det kommer vatten eller fett på batterikontakterna kan det uppstå kortslutning. Torka batteriet noga med en torr trasa innan du använder det.
- Ladda alltid batteriet när du använder det första gången eller när det inte har använts under en lång tidsperiod.
- Om du använder kameran med batteridrift vid låga temperaturer, ska du försöka hålla kameran och reservbatterierna så varma som möjligt. Ett batteri som slutar fungera vid låga temperaturer kan börja fungera igen när det återfår rumtemperatur.
- Antalet bilder du kan ta varierar beroende på fotografieringsförhållandena och vilket batteri som används.
- Innan du åker väg på en lång resa, i synnerhet om du ska resa utomlands, bör du köpa reservbatterier. Det kan hända att det blir svårt att få tag på den rekommenderade batteritypen under resan.
- När du förvarar batteriet under en längre period ska du välja en sval plats för förvaringen.
- Lämna batterier till återvinning för att skona miljön. När du slänger obrukbara batterier måste polerna täckas över. Följ de nationella lagarna och bestämmelserna.

## Skärm

- Tryck inte hårt på skärmen; om du gör det finns det risk att bilden blir suddig, att bildvisningen inte fungerar korrekt eller att skärmen skadas.

- Ett ljus band kan synas längst upp eller längst ner på skärmen, men det betyder inte att något är fel.
- När man tittar på ett motiv diagonalt i kameran, kan kanterna se trappstegsformade ut på skärmen. Detta betyder inte att något är fel; det kommer inte att märkas lika tydligt i bildvisningsläge.
- På kalla platser kan det ta lång tid för skärmen att aktiveras och färgerna kan tillfälligt bli förvringda. Om du använder kameran på extremt kalla platser är det bra att då och då värma upp den. En skärm som fungerar dåligt på grund av låg temperatur, börjar fungera som den ska igen när den återfår normal temperatur.
- Den här produktens skärm har tillverkatets med hög noggrannhet men det kan emellertid finnas fastnade pixlar eller icke fungerande pixlar på skärmen. Dessa pixlar har ingen påverkan på bilden som ska sparas. På grund av dessa egenskaper kan det även uppstå ojämhnet i färger eller ljusstyrka beroende på vinkeln, men detta är beroende på monitorns struktur. Detta betyder inte att något är fel.

### Rättsliga kommentarer och övriga anmärkningar

- Olympus tar inget ansvar och ger inga garantier för eventuella skador, eller utbetalna fördelar som förväntas vid användning av denna enhet på ett lagligt sätt, eller krav från tredje person, som är orsakade av felaktig användning av produkten.
- Olympus tar inget ansvar och ger inga garantier för eventuella skador, eller utbetalna fördelar som förväntas vid användning av denna enhet på ett lagligt sätt, som orsakas av radering av bilddata.

### Friskrivningsklausul

- Olympus tar inget ansvar och ger inga garantier, vare sig uttryckligen eller underförstått, för eller rörande något innehåll i detta skriftliga material eller programvaran, och ska under inga förhållanden vara ansvarsskyldigt för några underförstådda säljbarhetsgarantier eller garantier för lämplighet för ett visst syfte eller för eventuella följdskador eller indirekta skador (inklusive men inte begränsat till skador rörande förlust av affärsvinster, avbruten affärsverksamhet och förlust av affärsinformation) som uppstår genom användningen eller oförmågan att använda detta skriftliga material eller programvaran eller utrustningen. I vissa länder är det inte tillåtet att utesluta eller begränsa ansvarsskyldigheten för följdskador eller indirekta skador eller den underförstådda garantin, så det är möjligt att ovanstående begränsningar inte gäller för dig.
- Olympus förbehåller sig alla rättigheter för denna bruksanvisning.

### Varning

Ej tillåten fotografering eller användning av upphovsrättsskyddat material kan kränka tillämpliga upphovsrättslagar. Olympus tar inget ansvar för otillåten fotografering, användning eller andra åtgärder som kan kränka rättigheterna för upphovsrättsägare.

### Kommentar om upphovsrätt

Alla rättigheter förbehålles. Ingen del av detta skriftliga material eller denna programvara får reproduceras eller användas i någon form eller på något sätt, elektroniskt eller mekaniskt, inklusive fotokopiering, inspelning eller användning av någon typ av informationslagring eller informationsinhämtningssystem, utan föregående skriftligt godkännande från Olympus. Ingen ansvarsskyldighet accepteras vad gäller användningen av informationen som finns i detta skriftliga material eller programvaran, eller för skador som uppstår genom användningen av informationen som finns här. Olympus förbehåller sig rätten att ändra funktionerna och innehållet i detta dokument eller programvaran efter eget godtycke och utan föregående meddelande.

### FCC-meddelande

- Störning av radio och TV
- Ändring eller modifieringar som inte uttryckligen godkänns av tillverkaren kan upphäva användarens rätt att använda utrustningen. Denna utrustning har testats och funnits följa gränserna för en Klass B-digitalenhet, enligt del 15 i FCC-reglerna. Dessa gränser är framtagna för att ge ett rimligt skydd mot störningar i bostäder.
- Denna utrustning genererar, använder och kan sända ut radiofrekvensenergi och kan, om den inte installeras och används enligt instruktionerna, orsaka störningar på radiokommunikationer.
- Det finns dock inga garantier för att störning inte kommer att inträffa för en viss installation. Om denna utrustning orsakar störningar på radio- eller TV-mottagning, vilket man kan fastställa genom att sätta på och stänga av utrustningen, rekommenderas användaren att försöka åtgärda störningen med en eller flera av följande åtgärder:
  - Justera eller flytta mottagningsantennen.
  - Öka avståndet mellan kameran och mottagaren.
  - Anslut utrustningen till ett vägguttag som är på en annan strömkrets än den som mottagaren använder.
  - Kontakta din återförsäljare eller en radio/TV-tekniker för att få hjälp. Enbart USB-kabeln som följer med från OLYMPUS ska användas för att ansluta kameran till persondatorer med USB-port.

Ej auktoriserade ändringar eller anpassningar av denna utrustning upphäver användarens rätt att bruka denna produkt.

## Använd endast godkända laddningsbart batteri, batteriladdare och USB-nätadapter

Vi rekommenderar att du endast använder det godkända laddningsbara batteriet, batteriladdaren och USB-nätadaptern från Olympus till den här kameran. Om du använder ett laddningsbart batteri, en batteriladdare och/eller en USB-nätadapter som inte godkänns kan det leda till brand eller personskada p.g.a. att batteriet läcker, blir för varmt, antänds eller skadas. Olympus tar inget ansvar för skador eller olyckor som uppstår när man använder ett batteri, en batteriladdare och/eller en USB-nätadapter som inte ingår i Olympus tillbehörsserie.

## För kunder i Nord- och Sydamerika

### För kunder i USA

Försäkrans om överensstämmelse

Modellnummer: SP-720UZ

Varumärke: OLYMPUS

Ansvarande utgivare:

**OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.**

Adress: 3500 Corporate Parkway, P.O. Box 610,  
Center Valley, PA 18034-0610, USA

Telefonnummer: 484-896-5000

Produkten har testats och motsvarar FCC-standard  
FÖR ANVÄNDNING PÅ KONTORET ELLER I HEMMET

Produkten uppfyller kraven i del 15 av FCC-reglerna.

Användning sker enligt följande två villkor:

- (1) Den här produkten får inte orsaka skadlig störning.
- (2) Den här produkten måste acceptera mottagna störningar, även om det leder till önskad funktion.

### För kunder i Kanada

Denna klass B digitala apparat överensstämmer med kanadensiska ICES-003.

## OLYMPUS GLOBALA BEGRÄNSADE GARANTI – PRODUKTER FÖR BILDÅTERGIVNING

Olympus garanterar att bifogade bildåtergivningsprodukter från Olympus® samt relaterade tillbehör från Olympus® (var och en kallad för en »Produkt» och tillsammans kallade »Produkter») är felfria avseende material och tillverkning vid normal användning och normalt underhåll under en period av ett (1) år efter inköpsdatum.

Om någon Produkt visar sig vara defekt inom den ettåriga garantiperioden måste kunden returnera den defekta Produkten till ett Olympus-servicecenter i enlighet med förfarandet nedan (se »GÖR SÅ HÄR NÄR REPARATION KRÄVS»).

Olympus kommer på det sätt man själva väljer att reparera, ersätta eller justera den defekta Produkten, förutsatt att Olympus undersökning och fabrikskontroll visar att (a) sådan defekt uppkommit under normal och korrekt användning och att (b) Produkten omfattas av denna begränsade garanti.

I enlighet med detta ska reparation, ersättning eller justering av defekta Produkter vara Olympus enda åtagande och kundens enda ersättning.

Kunden är skyldig att betala för frakt av Produkter till Olympus-servicecenter.

Olympus ska inte vara skyldiga att utföra förebyggande underhåll, installation, avinstallation eller underhåll. Olympus förbehåller sig rätten att (i) använda reparerade, renoverade och/eller användbara begagnade delar (som uppfyller Olympus kvalitetskrav) för garanti- eller andra reparationer och (ii) att utföra interna och/eller externa ändringar av design och/eller funktion på eller i sina Produkter utan skyldighet att införda sådana ändringar på eller i Produkterna.

## DETTA OMFATTAS INTE AV DENNA BEGRÄNSADE GARANTI

Det som utesluts från denna begränsade garanti och som inte garanteras av Olympus på något sätt, varken uttryckligen, underförstått eller enligt lag, är:

- (a) produkter och tillbehör som inte tillverkas av Olympus och/eller som inte är märkta med varumärket »OLYMPUS» (garantis omfattning för produkter och tillbehör från andra tillverkare, som kan distribueras av Olympus, ansvarar tillverkarna av sådana produkter och tillbehör för i enlighet med sådana tillverkargarantis villkor och varaktighet);
- (b) en Produkt som demonteras, reparerats, ändrats eller modifierats av andra personer än Olympus egen auktoriserade servicepersonal, såvida inte reparation utförd av andra skriftligen beviljats av Olympus;
- (c) defekter eller skada på Produkterna till följd av slitage, missbruk, ovet, försumlighet, sand, vätskor, slag, olämplig förvaring, underlåtenhet att utföra regelbunden funktioner eller underhåll, läckande batteri, användning av tillbehör av annat märke än »OLYMPUS», kringutrustning, förbrukningsartiklar eller reservdelar, eller användning av Produkterna i kombination med inkompatibla enheter;
- (d) programvaror;
- (e) kringutrustning och förbrukningsvaror (inklusive men inte begränsat till lampor, black, papper, film, utskrifter, negativ, kablar och batterier); och/eller
- (f) Produkter som inte har ett rätt placerat eller registrerat Olympus-serienummer, såvida det inte är en modell för vilken Olympus inte placerat eller registrerat serienummer.

UTÖVER DEN BEGRÄNSADE GARANTI SOM BESKRIVS OVAN FRAMSTÄLLER INTE, OCH FRÅNSÄGER SIG OLYMPUS ALLA FRAMSTÄLLANDEN, VILKOR OCH GARANTIER GÄLLANDE PRODUKTERNA, OAVSETT OM DE ÄR DIREKTA ELLER INDIREKTA, UTTRYCKTA ELLER UNDERFÖRSTÅDA, ELLER SOM UPPKOMMER GENOM LAGSTIFTNING, FÖRÖRDNING, KOMMERSIELL ANVÄNDNING ELLER ANNAT, INKLUSIVE MEN INTE BEGRÄNSAT TILL GARANTI ELLER FRAMSTÄLLAN OM PRODUKTERNAS LÄMPLIGHET, HÅLLBARHET, DESIGN, FUNKTION ELLER SKICK (ELLER NÅGON DEL AV DESAMMA) ELLER PRODUKTERNAS SÄLJBARHET ELLER DERAS LÄMPLIGHET FÖR ETT SPECIFIKT SYFTE, ELLER I RELATION TILL INTRÅNG PÅ PATENT, UPPHOVSRÄTT ELLER ANNAN ÄGANDERÄTT SOM ANVÄNDS ELLER INKLUDERAS DÄRI. OM NÅGRA UNDERFÖRSTÅDA GARANTIER GÄLLER ENLIGT LAGEN ÄR DE BEGRÄNSADE TILL DENNA BEGRÄNSADE GARANTIS GILTIGHETSTID. VISSA STATER ACCEPTERAR INTE GARANSFRISKRIVNING ELLER BEGRÄNSNING AV GARANTIER OCH/ELLER ANSVARSSKYLDIGHET, SÅ DÄRFÖR GÄLLER EVENTUELLT INTE FRISKRIVNINGARNA OCH UNDANTAGEN OVAN. KUNDEN KAN OCKSÅ HA ANDRA OCH/ELLER YTTERLIGARE RÄTTIGHETER OCH RÄTT TILL ERSÄTTNING SOM VARIERAR MELLAN OLIKA STATER. KUNDEN BEKRÄFTAR OCH ACCEPTERAR ATT OLYMPUS INTE SKALL HÄLLAS ANSVARIGA FÖR EVENTUELLA SKADOR SOM KUNDEN KAN ÄDRA SIG TILL FÖLJD AV FÖRSENAD LEVERANS, PRODUKTFEL, PRODUKTUFÖRÄNDRING, VAL ELLER PRODUKTION, BILD- ELLER DATAFÖRLUST ELLER FÖRSÄMRING ELLER AV ANNAN ORSAK, OAVSETT OM ANSVARSSKYLDIGHETEN BEDRYRS I KONTRAKT, ÄTALBAR HANDLING (INKLUSIVE FÖRSMULIGHET OCH STRIKT PRODUKTANSVAR) ELLER ANNAT. UNDER INGA OMSTÄNDIGHETER SKA OLYMPUS HÄLLAS ANSVARIGA FÖR EVENTUELLA INDIREKTA, OAVSIKTLIGA, FÖLJAKTLIGA ELLER SPECIELLA SKADOR AV NÅGOT SLAG (INKLUSIVE UTAN BEGRÄNSNING TILL FÖRLORAD VINST ELLER ANVÄNDNINGSMÖJLIGHET), OAVSETT OM OLYMPUS SKA VARA MEDVETNA OM MÖJLIGHETEN FÖR SÄDAN POTENTIELL FÖRLUST ELLER SKADA ELLER INTE.

Framställ eller garantier som lämnats eller gjorts av en person, inklusive men inte begränsat till återförsäljare, representanter, försäljare eller agenter för Olympus, som inte är konsekventa med, eller som strider mot eller inte nämns i denna begränsade garanti, ska inte vara bindande för Olympus om de inte skriftligen godkänns av en uttryckligen auktoriserad tjänsteman vid Olympus.

Denna begränsade garanti är det kompletta och exklusiva garantiyttrande som Olympus lämnar avseende Produkterna, och det ska ersätta alla tidigare och samtida muntliga eller skriftliga avtal, överenskommelser, erbjudanden och meddelanden i detta ämne.

Denna begränsade garanti gäller enbart för den ursprungliga kunden och kan inte överlåtas eller tillskrivas.

## GÖR SÅ HÄR NÄR REPARATION KRÄVS

Kunden måste överföra alla bilder eller annan information som sparats på en Produkt till ett annat lagringsmedium, och/eller plocka ut eventuella film ur Produkten innan Produktten skickas till Olympus för reparation.

OLYMPUS SKA INTE UNDER NÅGRA OMSTÄNDIGHETER HÄLLAS ANSVARIGA FÖR ATT SPARA, BEHÅLLA ELLER BEVARA BILDER ELLER DATA SOM SPARATS PÅ EN PRODUKT OCH SOM MOTTAGITS FÖR REPARATION, ELLER FÖR EVENTUELL FILM SOM FINNS I EN PRODUKT SOM MOTTAGITS FÖR REPARATION. OLYMPUS SKA DESSUTOM INTE HÄLLAS ANSVARIGA FÖR EVENTUELLA SKADOR OM EN BILD ELLER DATA FÖRLORAS ELLER SKADAS NÄR REPARATION UTFÖRS (INKLUSIVE UTAN BEGRÄNSNING TILL DIREKTA, INDIREKTA, OAVSIKTLIGA, FÖLJAKTLIGA ELLER SPECIELLA SKADOR, FÖRLORAD VINST ELLER ANVÄNDNINGSMÖJLIGHET), ÄVEN OM OLYMPUS SKA ELLER BORDE VARA MEDVETNA OM MÖJLIGHETEN FÖR SÄDAN POTENTIELL FÖRLUST ELLER SKADA.

Emballera Produkten noga med mycket vadderade material för att förhindra fraktskador och leverera den antingen till den auktoriserade Olympus-återförsäljare som sålde Produkten, eller som rekommenderat och försäkrat paket till något av våra Olympus-servicecenter.

När Produkter returneras för reparation ska ditt paket innehålla följande:

- 1 Försäljningskvitto med datum och plats för köpet.
- 2 Kopia av denna begränsade garanti **med Produktens serienummer angivet** (såvida det inte är en Produkt för vilken Olympus inte anger eller registrerar serienummer).
- 3 En detaljerad beskrivning av problemet.
- 4 Provtuskriter, negativ, digitala utskrifter (eller filer på en skiva) om sådana finns och gäller problemet.

När reparationen är utförd kommer Produkten att returneras till dig.

## VART SKICKAR MAN PRODUKTEN FÖR REPARATION

Se »GLOBAL GARANTI» för närmsta servicecenter.

## INTERNATIONELL GARANTIREPARATION

Internationell garantireparation omfattas av denna garanti.

## För kunder i Europa



»CE»-märket visar att produkten följer den europeiska standarden för säkerhet, hälsoskydd, miljöskydd och kundskydd. Kameror med »CE»-märke är avsedda för försäljning i Europa.



Denna symbol [överkorsad soptunna med jul enligt WEEE, bilaga IV] betyder att elektriska och elektroniska produkter ska avfallssorteras i EU-länderna.

Släng inte produkten i hushållsavfallet. Lämna produkten till återvinning när den ska kasseras.



Denna symbol [överkorsad soptunna med jul enligt direktiv 2006/66/EC, bilaga II] betyder kasserade batterier ska avfallssorteras i EU-länderna.

Släng inte batterierna med hushållsavfallet. Använd de uppsamlings- och återvinningssystem som finns i ditt land när du kasserar batterierna.

## Garanti

- Om den här produkten visar sig vara defekt trots att den har använts på rätt sätt (enligt de bifogade skriftliga instruktionerna för skötsel och användning), under den tillämpliga nationella garantiperioden och om den har inhandlats hos en auktoriserad återförsäljare av Olympus inom marknadsområdet för Olympus Europa Holding GmbH, vilket fastställs på webbplatsen: <http://www.olympus.com>, kommer den här produkten att repareras eller, om Olympus anser så, bytas ut utan extra kostnad. För att garantin ska gälla måste kunden ta med produkten innan tillämplig nationell garantiperiod är över till den återförsäljare där produkten köptes eller till en av Olympus servicestationer som ligger inom marknadsområdet för Olympus Europa Holding GmbH (se <http://www.olympus.com>). Under den ettåriga världsomfattande garantin kan kunden lämna in produkten på valfri Olympus-servicestation. Observera att det inte finns Olympus-servicestationer i alla länder.
- Kunden transporterar produkten till återförsäljaren eller en auktoriserad Olympus-servicestation på egen risk och ansvarar för alla kostnader som kan uppstå i samband med transporten.

## Garanti

- »OLYMPUS IMAGING CORP., Shinjuku Monolith, 2-3-1 Nishi-Shinjuku, Shinjuku-ku, Tokyo 163-0914, Japan, tillhandahåller en ettårig världsomfattande garanti. Denna världsomfattande garanti måste uppvisas på en auktoriserad Olympus-servicestation innan reparation enligt garantivillkoren kan utföras. Garantin gäller endast under förutsättning att garantibevis och inköpskvitto kan uppvisas på Olympus-servicestationen. Observera att denna garanti gäller utöver kundens nationellt lagstadgade rättigheter och påverkar inte de konsumenträttigheter som nämns ovan.»
- Den här garantin gäller inte under följande omständigheter och kunden kommer att få betala för reparationerna, även för defekter som uppstår inom garantitiden som beskrivs ovan.
  - Defekter som uppstår p.g.a. felaktig användning (t.ex. om produkten används på ett sätt som inte beskrivs i bruksanvisningen etc).
  - Defekter som uppstår p.g.a. reparation, ändringar, rengöring etc. som utförs av någon annan än Olympus eller en auktoriserad Olympus-servicestation.
  - Defekter som uppstår p.g.a. transport, att produkten ramlar ner, stötar etc. när produkten har köpts.
  - Defekter eller skador som uppstår p.g.a. brand, jordskalv, översvämning, oväder, andra naturkatastrofer, föroreningar av miljö och ojämn strömtillförsel.
  - Defekter som uppstår p.g.a. att produkten förvaras felaktigt (hög temperatur, hög luftfuktighet, nära insektsmedel som t.ex. naftalin eller skadliga ämnen (läkemedel, droger)), sköts felaktigt etc.
  - Defekter som uppstår p.g.a. urladdade batterier etc.
  - Defekter som uppstår p.g.a. att sand, jord etc. tränger in i produkten.
  - När det här garantibeviset inte lämnas in tillsammans med produkten.
  - När garantibeviset har ändrats med avseende på år, månad och dag då produkten köptes, kundens namn, återförsäljarens namn och serienummer.
  - När ett köpebevis inte kan uppvisas tillsammans med garantibeviset.
- Garantin gäller endast produkten; garantin gäller inte för tillbehör som fodral, kamerarem, objektivlock och batterier.
- Olympus ansvarar under garantin sträcker sig endast till att reparera och byta ut produkten. Olympus ansvarar inte under garantin för indirekta skador eller följskador av något slag som drabbar kunden p.g.a. att produkten är defekt. Detta gäller särskilt om objektivet, filmen, annan utrustning eller tillbehör som används med produkten förloras eller skadas eller skador som uppstår p.g.a. att reparationer fördröjs eller dataförlust. Gällande regler och lagar berörs inte av detta.

## Garantins giltighet

- 1 Den här garantin gäller endast om garantibeviset har kompletterats av Olympus eller en auktoriserad återförsäljare eller om det finns annan dokumentation som styrker detta. Se därför till att ditt namn, återförsäljarens namn, serienummer och år, månad och dag då produkten köptes har fyllts in på garantibeviset eller att originalräkningen eller kvittot (där återförsäljarens namn, inköpsdatum och produkttyp finns med) bifogas garantibeviset. Olympus förbehåller sig rätten att inte utföra service utan extra kostnad om garantibeviset inte är komplett eller om ovan nämnda dokumentation inte finns med eller om informationen inte är komplett eller är ogiltig.
- 2 Förvara garantibeviset på ett säkert ställe eftersom du inte kan få ett nytt.
- \* Referera till listan på webbplatsen <http://www.olympus.com> där Olympus auktoriserade servicenätverk finns angivet.

## För kunder i Asien

### Garanti

- 1 Om den här produkten visar sig vara defekt, trots att den har använts på rätt sätt (enligt de bifogade skriftliga instruktionerna för skötsel och användning), under en period på upp till ett år efter inköpsdatumet, reparerar eller byter Olympus ut produkten utan kostnad. För att garantin ska gälla måste kunden ta med produkten och detta garantibevis innan garantiperioden på ett år är över till den återförsäljare där produkten köptes eller till en av Olympus servicestationer som anges i anvisningarna och begära nödvändiga reparationer.
- 2 Kunden transporterar produkten till återförsäljaren eller en auktoriserad Olympus-servicestation på egen risk och ansvarar för alla kostnader som kan uppstå i samband med transporten.
- 3 Den här garantin gäller inte under följande omständigheter och kunden kommer att få betala för reparationerna, även för defekter som uppstår inom garantitiden på ett år som beskrivs ovan.
- Defekter som uppstår p.g.a. felaktig användning (t.ex. om produkten används på ett sätt som inte beskrivs i bruksanvisningen etc).
  - Defekter som uppstår p.g.a. reparation, ändringar, rengöring etc. som utförs av någon annan än Olympus eller en auktoriserad Olympus-servicestation.
  - Defekter som uppstår p.g.a. transport, att produkten ramlar ner, stötar etc. när produkten har köpts.
  - Defekter eller skador som uppstår p.g.a. brand, jordskalv, översvämning, oväder, andra naturkatastrofer, föroreningar av miljön och ojämn strömlöförsel.

- Defekter som uppstår p.g.a. att produkten förvaras felaktigt (hög temperatur, hög luftfuktighet, nära insektsmedel som t.ex. naftalin eller skadliga ämnen (läkemedel, droger)), sköts felaktigt etc.
  - Defekter som uppstår p.g.a. urladdade batterier etc.
  - Defekter som uppstår p.g.a. att sand, jord etc. tränger in i produkten.
  - När det här garantibeviset inte lämnas in tillsammans med produkten.
  - När garantibeviset har ändrats med avseende på år, månad och dag då produkten köptes, kundens namn, återförsäljarens namn och serienummer.
  - När ett köpebevis inte kan uppvisas tillsammans med garantibeviset.
- 4 Garantin gäller endast produkten; garantin gäller inte för tillbehör som fodral, kamerarem, objektivlock och batterier.
- 5 Olympus enda ansvar enligt denna garanti ska begränsas till att reparera eller byta ut produkten och undantar ansvarskyldighet för indirekta eller följdskador av något slag som drabbar kunden p.g.a. att produkten är defekt. Detta gäller särskilt om objektiv, filmer, annan utrustning eller tillbehör som används med produkten förloras eller skadas eller skador som uppstår p.g.a. att reparationer fördröjs eller dataförlust.

### Observera!

- Denna garanti gäller i tillägg till och påverkar inte kundens lagstadgade rättigheter.
- Om du har frågor beträffande denna garanti, kontakta du någon av de Olympus servicestationer som anges i anvisningarna.

### Garantins giltighet

- Denna garanti är endast giltig om garantibeviset har fyllts in av Olympus eller återförsäljaren. Se till att ditt namn, återförsäljarens namn, serienummer samt år, månad och datum för inköpet har fyllts in.
  - Förvara garantibeviset på ett säkert ställe eftersom du inte kan få ett nytt.
  - Alla reparationsanspråk från en kund i samma land som produkten köptes ska vara föremål för villkoren enligt den garanti som utfärdats av Olympus-distributören i det landet. Om den lokala Olympus-distributören inte utfärdar en separat garanti eller om kunden inte befinner sig i det land där produkten köptes ska villkoren i den världsomspännande garantin gälla.
  - Där det är tillämpligt, gäller denna garanti över hela världen. De Olympus servicestationer som anges i denna garanti kommer att gärna infria garantin.
- \* Se den bifogade listan över Olympus auktoriserade servicenätverk.

## Friskrivningsklausul

Olympus tar inget ansvar och ger inga garantier, vare sig uttryckligen eller underförstått, för eller rörande något innehåll i detta skriftliga material eller programvaran, och ska under inga förhållanden vara ansvarsskyldigt för några underförstådda säljbarhetsgarantier eller garantier för lämplighet för ett visst syfte eller för eventuella följskador eller indirekta skador (inklusive men inte begränsat till skador rörande förlust av affärsvinster, avbruten affärsverksamhet och förlust av affärsinformation) som uppstår genom användningen eller oförmågan att använda detta skriftliga material eller programvaran. I vissa länder är det inte tillåtet att utesluta eller begränsa ansvarsskyldigheten för följskador eller indirekta skador, så det är möjligt att ovanstående begränsningar inte gäller för dig.

## Varumärken

- IBM är ett registrerat varumärke för International Business Machines Corporation.
- Microsoft och Windows är registrerade varumärken för Microsoft Corporation.
- Macintosh är ett varumärke för Apple Inc.
- SDHC/SDXC-logotypen är ett varumärke.
- Eye-Fi är ett registrerat varumärke som tillhör Eye-Fi, Inc.
- Alla andra företags- och produktnamn är registrerade varumärken och/eller varumärken för sina respektive ägare.
- Standarden för kamerafilmsystem som hänvisas till i denna bruksanvisning är DCF (Design Rule for Camera File System) som fastställts av JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

THIS PRODUCT IS LICENSED UNDER THE AVC PATENT PORTFOLIO LICENSE FOR THE PERSONAL AND NONCOMMERCIAL USE OF A CONSUMER TO (i) ENCODE VIDEO IN COMPLIANCE WITH THE AVC STANDARD ("AVC VIDEO") AND/OR (ii) DECODE AVC VIDEO THAT WAS ENCODED BY A CONSUMER ENGAGED IN A PERSONAL AND NON-COMMERCIAL ACTIVITY AND/OR WAS OBTAINED FROM A VIDEO PROVIDER LICENSED TO PROVIDE AVC VIDEO. NO LICENSE IS GRANTED OR SHALL BE IMPLIED FOR ANY OTHER USE. ADDITIONAL INFORMATION MAY BE OBTAINED FROM MPEG LA, L.L.C. SEE [HTTP://WWW.MPEGLA.COM](http://www.MPEGLA.COM)

Programvaran i den här kameran kan innehålla programvara från tredje part. Programvara från tredje part är föremål för de villkor som fastställts av ägarna eller licensgivare av programvaran, enligt vilken programvaran tillhandahålls till dig.

Dessa villkor och andra meddelanden från tredje part, om det finns några, finns i programvarans meddelande-PDF-fil som finns på den medföljande cd-skivan eller på

<http://www.olympus.co.jp/en/support/imsj/digicamera/download/notice/notice.cfm>

Powered by ARCSOFT.



## TEKNISKA DATA

---

### Kamera

<b>Produkttyp</b>	: Digitalkamera (för fotografering och visning av bilder/videosekvenser)
<b>Inspelningssystem</b>	
<b>Stillbilder</b>	: Digital inspelning, JPEG i enlighet med (DCF) (Design rule for Camera File system)
<b>Tillämpliga standarder</b>	: Exif 2.3, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
<b>3D-stillbild</b>	: MP-format
<b>Ljud med stillbilder</b>	: Wave-format
<b>Videosekvens</b>	: MOV H.264 linear PCM
<b>Minne</b>	: Internt minne SD/SDHC/SDXC/Eye-Fi-kort
<b>Antal effektiva pixlar</b>	: 14 000 000 pixlar
<b>Bildomvandlare</b>	: 1/2,3-tums CMOS (primärfärgsfilter)
<b>Objektiv</b>	: Olympus-objektiv 4,66 till 121,2 mm, f3.2 till 5.6 (Motsvarande 26 till 676 mm på en 35-mm film)
<b>Ljutmätningssystem</b>	: Digitalt ESP-mätssystem, punktmätningssystem
<b>Slutartid</b>	: 4 till 1/1400 sek.
<b>Fotograferingsavstånd</b>	
<b>Normal</b>	: 0,3 m till $\infty$ (W) 2,2 m till $\infty$ (T)
<b>Makroläge</b>	: 0,3 m till $\infty$ (W) 2,2 m till $\infty$ (T)
<b>Supermakroläge</b>	: 0,01 m till $\infty$ (endast W)
<b>Skärm</b>	: 3,0-tums TFT LCD-färgdisplay, 460 000 pixlar
<b>Anslutning</b>	: Multi-kontakt (DC-IN-uttag, USB-kontakt, A/V OUT-uttag) HDMI-mikrokontakt (typ D)
<b>Automatiskt kalendersystem</b>	: 2000 till 2099

---

**Användningsförhållanden**

---

**Temperatur** : 0 till 40 °C (användning)/  
-20 till 60 °C (förvaring)

**Luffuktighet** : 30–90 % (användning)/10–90 % (förvaring)

**Strömförsörjning** : Ett Olympus litiumjonbatteri (LI-50B) eller en USB-nätadapter som säljs separat

**Mått Bredd × Höjd × Djup** : 102,7 mm × 69,2 mm × 70,3 mm  
(exklusive utskjutande delar)

**Vikt** : 376 g (inklusive batteri och kort)

---

**Litiumjonbatteri (LI-50B)**

---

**Produkttyp** : Laddningsbart litiumjonbatteri

**Modell nr.** : LI-50BA/LI-50BB

**Standard spänning** : DC 3,7 V

**Standard kapacitet** : 925 mAh

**Batteriets livslängd** : Cirka 300 fulla laddningar (varierar vid användning)

**Användningsförhållanden**

---

**Temperatur** : 0 °C till 40 °C (laddning)

---

**USB-nätadapter (F-2AC)**

---

**Modell nr.** : F-2AC-1A/F-2AC-2A/F-2AC-1B/F-2AC-2B

**Nätström** : AC 100 till 240 V (50/60 Hz)

**Utmatning** : DC 5 V, 500 mA

**Användningsförhållanden**

---

**Temperatur** : 0 till 40 °C (användning)/  
-20 till 60 °C (förvaring)

---

Rätt till ändringar förbehålles.

HDMI, HDMI-logotypen och High-Definition Multimedia Interface är varumärken eller registrerade varumärken som tillhör HDMI Licensing LLC.

**HDMI**™  
HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

## HDMI CB-HD1

Fäst alltid den medföljande ferritkärnan till kabeln när du använder en HDMI-kabel (CB-HD1). Fäst den genom att snurra kabeln i den ett varv inom 5 cm från kameran.





<http://www.olympus.com/>

## OLYMPUS EUROPA HOLDING GMBH

Besöksadress: Consumer Product Division  
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Tyskland  
Tfn: +49 40 – 23 77 3-0/Fax: +49 40 – 23 07 61  
Godsleverans: Bredowstrasse 20, 22113 Hamburg, Tyskland  
Brev: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Tyskland

### Teknisk kundsupport i Europa:

Besök vår hemsida <http://www.olympus.se>  
eller ring vårt AVGIFTSFRIA NUMMER\*: **00800 – 671 083 00**

i Österrike, Belgien, Danmark, Finland, Frankrike, Tyskland, Luxemburg,  
Nederländerna, Norge, Portugal, Spanien, Sverige, Schweiz, Storbritannien.

\* Observera att vissa (mobila) telefonjänster/-leverantörer inte låter  
dig ringa +800-nummer eller kräver ytterligare prefix.

För europeiska länder som inte finns med här ovan, eller om  
du inte anslutstill numret ovan, använd följande

BETALNUMMER: **+49 180 5 – 67 10 83** eller **+49 40 – 237 73 48 99**.

Vår tekniska kundsupport är öppen från 9 till 18, mellaneuropeisk tid (måndag till fredag).

### Auktoriserade återförsäljare

Sweden: Olympus Sverige AB  
Box 1816  
171 23 SOLNA  
Tel.: 08 735 34 00