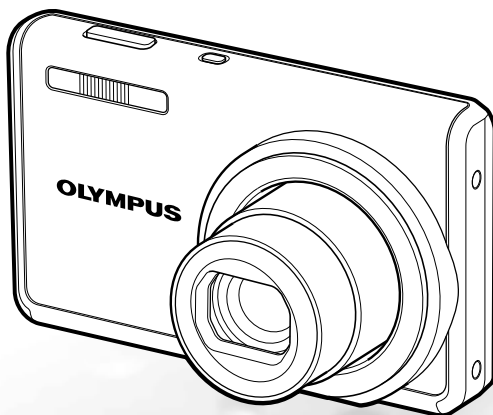


OLYMPUS®

DIGITALKAMERA

FE-5035

Bruksanvisning



- Tack för att du har köpt denna digitalkamera från Olympus. Innan du börjar använda din nya kamera bör du läsa igenom dessa instruktioner noggrant så att dina bilder får bästa möjliga resultat och så att kameran håller längre. Förvara denna bruksanvisning på ett säkert ställe för framtida bruk.
- Vi rekommenderar att du tar några provbilder för att lära känna kameran innan du börjar ta viktiga bilder.
- För att vi kontinuerligt ska kunna förbättra våra produkter, förbehåller sig Olympus rätten att uppdatera och ändra informationen i denna bruksanvisning.
- Skärmbilderna och kamerabilderna som visas i den här handboken skapades under utvecklingsstadiet och kan skilja sig från den faktiska produkten.

Registrera din produkt på www.olympus-consumer.com/register och få extra fördelar från Olympus!

Steg 1

Kontrollera innehållet i kartongen



Digitalkamera



Kamerarem



LI-42B litium-jonbatteri



LI-41C Batteriladdare



USB-kabel



AV-kabel



ib CD-ROM

Övriga tillbehör som inte visas: Bruksanvisning (den här handboken), garantikort.
Innehållet kan variera beroende på var produkten har köpts.

Steg 2

Förbereda kameran

»Förbereda kameran» (s.10)

Steg 3

Fotografera och visa bilder

»Fotografera, visa och radera» (s.14)

Steg 4

Så här använder du kameran

»Kamerainställningar» (s.3)

Steg 5

Skriva ut

»Direktutskrift (PictBridge)» (s.37)
»Utskriftsreservation (DPOF)» (s.40)

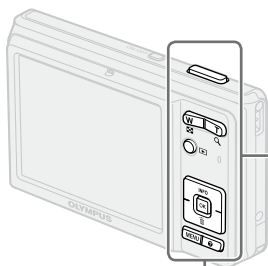
Innehåll

➤ Kamerans delar.....	6	➤ Menyer för visnings-, redigerings- och utskriftsfunktioner.....	30
➤ Förbereda kameran	10	➤ Menyer för övriga kamerainställningar.....	32
➤ Fotografera, visa och radera	14	➤ Skriva ut	37
➤ Använda fotograferingslägen.....	20	➤ Användartips.....	42
➤ Använda fotograferingsfunktioner.....	23	➤ Övrigt.....	46
➤ Menyer för fotograferingsfunktioner.....	27		

Kamerainställningar

Använda direktnapparna

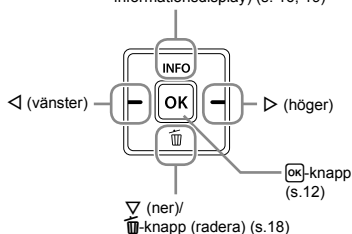
Ofta använda funktioner kan användas med direktnapparna.



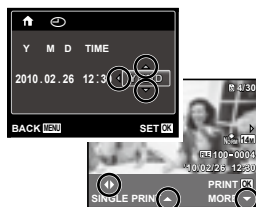
- Avtryckare (s.14)
- Zoomknappar (s.16)
- knapp (växlar mellan
fotografering och bildvisning)
(s.15)
- MENU-knapp (s.4)
- ⓘ-knapp (menyguide) (s.19)

Pilknappar

△ (upp)
INFO-knapp (ändra
informationsdisplay) (s. 16, 19)



Symbolerna △ ▽ ◀ ▶ som visas för bildval och inställningar indikerar att pilknapparna ska användas.

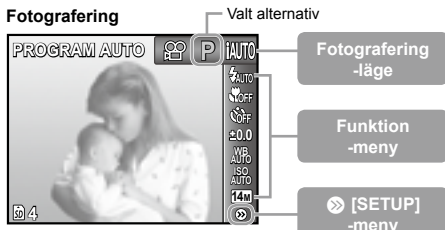


Använda menyn

Använd menyn till att ändra kamerainställningar som t ex fotograferingsläge.

Tryck på **MENU**-knappen för att visa funktionsmenyn. Funktionsmenyn kan användas till att ställa in fotograferings- och bildvisningsfunktioner som används ofta, som t ex fotograferingsläge.

Fotografering



Välja fotograferingsläge

Använd $\triangleleft$ $\triangleright$ för att välja fotograferingsläge och tryck på **OK**-knappen.

Välja funktionsmenyn

Använd $\triangle$ ∇ för att välja en meny, och använd $\triangleleft$ $\triangleright$ för att välja ett menyalternativ. Tryck på **OK**-knappen för att ställa in funktionsmenyn.

Bildvisning

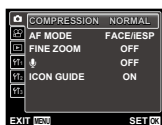


Använd $\triangle$ ∇ för att välja en meny, och tryck på **OK**-knappen.

I **[SETUP]**-menyn kan diverse kamerafunktioner ställas in, inklusive fotograferings- och bildvisningsfunktioner som inte visas i funktionsmenyn, och andra inställningar som t ex datum, tid och skärmvisning.

- 1 Välj **[SETUP]** och tryck därefter på **OK**-knappen.

- **[SETUP]**-menyn visas.

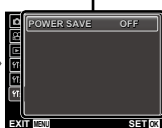


- 2 Tryck på $\triangleleft$ för att markera sidflikarna. Använd $\triangle$ ∇ för att välja önskad sidflik och tryck på $\triangleright$.

Flik för sida

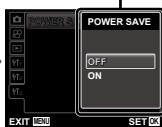


Undermeny 1



- 3 Använd $\triangle$ ∇ för att välja önskad undermeny 1 och tryck på **OK**-knappen.

Undermeny 2



- 4 Använd $\triangle$ ∇ för att välja önskad undermeny 2 och tryck på **OK**-knappen.

- När en inställning är vald återgår visningen till föregående skärmbild.

- ! Det kan finnas ytterligare funktioner. »Menyinställningar» (s.27 till 36)



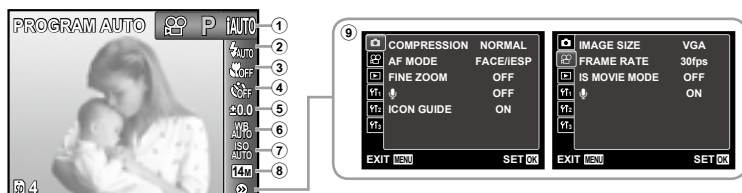
- 5 Tryck på **MENU**-knappen för att slutföra inställningen.

- ! Vissa funktioner kan inte användas i vissa fotograferingslägen. I sådana fall, visas följande meddelande efter inställningen.



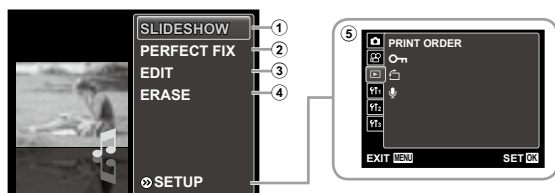
Menyregister

Menyer för fotograferingsfunktioner



- | | | |
|--|---|--|
| <p>① Fotograferingsläge
 P (PROGRAM AUTO)..... s. 14
 iAUTO (iAUTO)..... s. 20
 DIS (DIS MODE)..... s. 20
 SCN (SCENE MODE)..... s. 20
 MAGIC (MAGIC FILTER)..... s. 21
 PA (PANORAMA)..... s. 22
 MOVIE (MOVIE)..... s. 15
 ② Blixt..... s. 23
 ③ Makro..... s. 23
 ④ Självutlösare..... s. 24</p> | <p>⑤ Exponeringskompensation..... s. 24
 ⑥ Vitbalans..... s. 25
 ⑦ ISO..... s. 25
 ⑧ Bildstorlek (Stillbilder)..... s. 26
 ⑨ (SETUP) ▶
 (Fotografering)/
 (Videosekvens)
 IMAGE SIZE
 (videosekvenser)..... s. 27</p> | <p>COMPRESSION
 (stillbilder)..... s. 27
 FRAME RATE
 (videosekvenser)..... s. 27
 AF MODE..... s. 28
 FINE ZOOM..... s. 28
 IS MOVIE MODE..... s. 28
 IS (stillbilder)..... s. 29
 (Videosekvenser)..... s. 29
 ICON GUIDE..... s. 29</p> |
|--|---|--|

Menyer för visnings-, redigerings- och utskriftsfunktioner



- | | |
|--|--|
| <p>① SLIDESHOW..... s. 30
 ② PERFECT FIX..... s. 30
 ③ EDIT..... s. 30
 ④ ERASE..... s. 30</p> | <p>⑤ (SETUP) ▶ (Bildvisning)
 PRINT ORDER..... s. 31
 O-m (Skrivskydda)..... s. 31
 Roter (Roter)..... s. 31
 (Lägg till ljud till stillbilder)..... s. 31</p> |
|--|--|

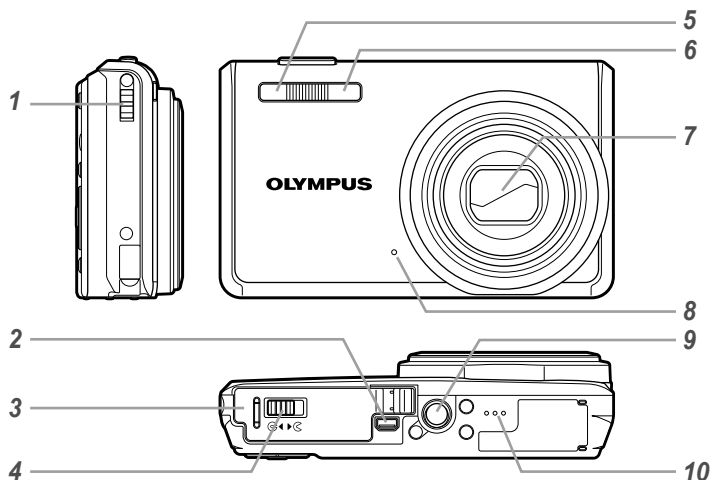
Menyer för övriga kamerainställningar

- | | | |
|--|--|--|
| <p>① FORMAT
 BACKUP
 ENGLISH
 RESET
 USB CONNECTION STORAGE
 POWER ON NO
 SAVE SETTINGS NO
 EXIT MENU SET OK</p> | <p>① Y1 (Inställningar 1)
 MEMORY FORMAT/
 FORMAT..... s. 32
 BACKUP..... s. 32
 (Språk)..... s. 32
 RESET..... s. 32
 USB CONNECTION..... s. 33
 POWER ON..... s. 33
 SAVE SETTINGS..... s. 33</p> | <p>② Y2 (Inställningar 2)
 PW ON SETUP..... s. 33
 SOUND SETTINGS..... s. 34
 PIXEL MAPPING..... s. 34
 Skärm (Skärm)..... s. 34
 (Datum/tid)..... s. 34
 WORLD TIME..... s. 35
 VIDEO OUT..... s. 35
 ③ Y3 (Inställningar 3)
 POWER SAVE..... s. 36</p> |
|--|--|--|



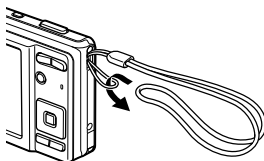
Kamerans delar

Kameraenhet

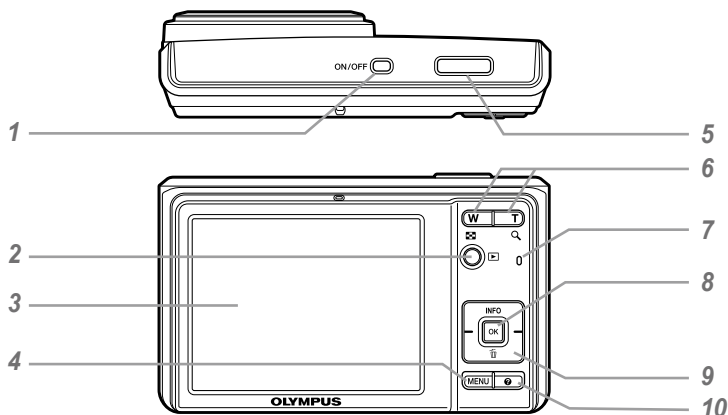


- | | |
|---|---------------------------|
| 1 Fäste för kamerarem | 6 Blixt..... s. 23 |
| 2 Multikontakt..... s. 12, 35, 37 | 7 Objektiv..... s. 46, 59 |
| 3 Batterilucka/kortlucka..... s. 11 | 8 Mikrofon..... s. 29, 31 |
| 4 Låsknapp för batteri-/kortfack..... s. 11 | 9 Stativfäste |
| 5 Självutlösarlampa..... s. 24 | 10 Högtalare |

Fästa kameraremmen

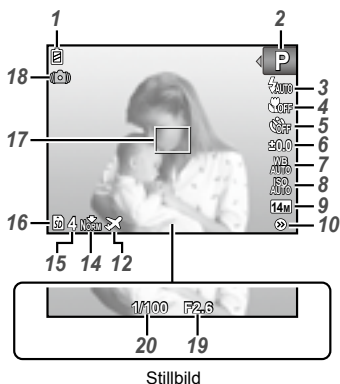


⚠ Dra åt remmen ordentligt så att den inte kan lossna.

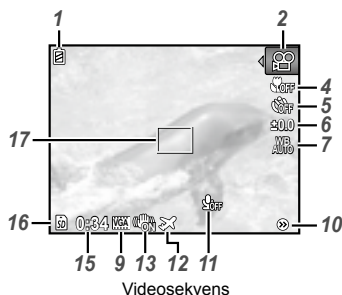


- | | |
|---|---|
| <p>1 ON/OFF-knapp s. 13, 14</p> <p>2 -knapp (växlar mellan
fotografering och bildvisning) s. 15</p> <p>3 Skärm..... s. 14, 42</p> <p>4 MENU-knapp s. 4</p> <p>5 Avtryckare s. 14</p> <p>6 Zoomknappar s. 16</p> | <p>7 Indikatorlampa s. 48</p> <p>8 -knapp (OK) s. 3, 12</p> <p>9 Pilknappar s. 3</p> <p>INFO-knapp (ändra
informationsdisplay) s. 16, 19</p> <p>-knapp (radera) s. 18</p> <p>10 -knapp (menyguide) s. 19</p> |
|---|---|

Skärmen för fotograferingsläge



Stillbild



Videosekvens

1	Batterikontroll	s.10
2	Fotograferingsläge	s.14, 20
3	Blixt	s.23
	Vänteläge för blixt/blixtladdning	s.42
4	Makro	s.23
5	Självutlösare	s.24
6	Exponeringskompensation.....	s.24
7	Vitbalans	s.25
8	ISO.....	s.25
9	Bildstorlek	s.26, 27
10	[SETUP]-meny	s.4, 5
11	Inspelning med ljud (videosekvenser).....	s. 29

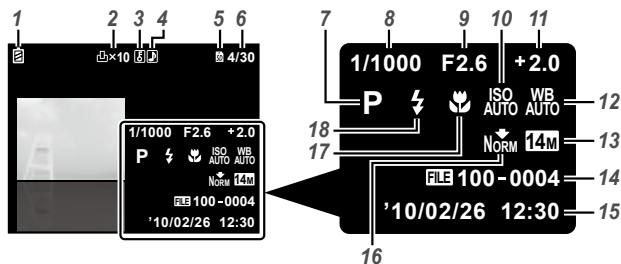
12	Världstid	s.35
13	Digital bildstabilisering	s.28
14	Komprimering (stillbild)	s.27
15	Antal bilder som kan lagras (stillbilder).....	s.14
	Kontinuerlig inspelningslängd (videosekvenser).....	s.15
16	Aktuellt minne	s.48
17	AF-markering	s.14
18	Kameraskakvarning	-
19	Bländarvärde.....	s.14
20	Slutartid	s.14

Skärm för bildvisningsläge

• Normal visning



• Detaljerad visning



1	Batterikontroll	s. 10
2	Utskriftsreservation/ antal utskrifter	s. 40/s. 39
3	Skydda	s. 31
4	Lägga till ljud	s. 29, 31
5	Aktuellt minne	s. 48
6	Bildnummer/totalt antal bilder (stillbilder)	s. 16
	Förfluten tid/total inspelningstid (videosekvenser)	s. 17
7	Fotograferingsläge	s. 14, 20
8	Slutartid	s. 14

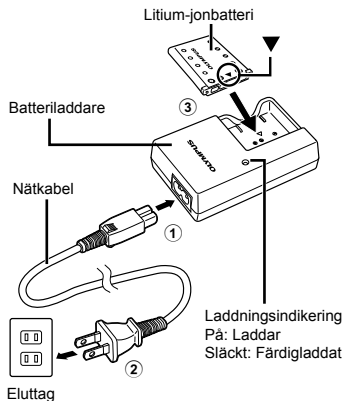
9	Bländarvärde	s. 14
10	ISO	s. 25
11	Exponeringskompensation	s. 24
12	Vitbalans	s. 25
13	Bildstorlek	s. 26, 27
14	Filnummer	-
15	Datum och tid	s. 13
16	Komprimering (stillbild)	s. 27
	Bildhastighet (videosekvenser)	s. 27
17	Makro	s. 23
18	Blixt	s. 23

Förbereda kameran

Ladda batteriet

- Den medföljande batteriladdaren (nätsladdstyp eller inkopplingstyp) varierar beroende på i vilken region du köpte kameran. Om du har en batteriladdare av inkopplingstyp kopplar du in den direkt i vägguttaget.

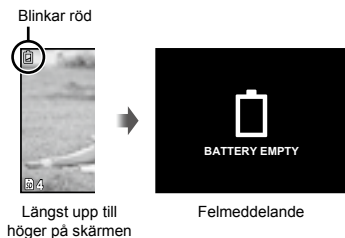
Exempel: Nätsladdsbatteriladdare



- Batteriet är delvis laddat vid leveransen. Före användning ser du till att ladda batteriet tills laddningsindikeringen släcks (upp till 2 timmar).
- Om laddningsindikatorn inte tänds eller blinkar, kanske inte batteriet har satts i på rätt sätt eller batteriet eller laddaren kan vara trasig.
- Mer information om batteriet och laddaren finns under »Batteri och laddare» (s.46).

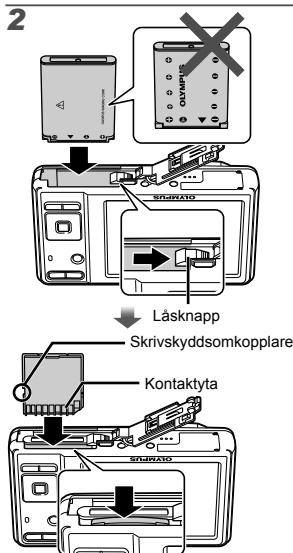
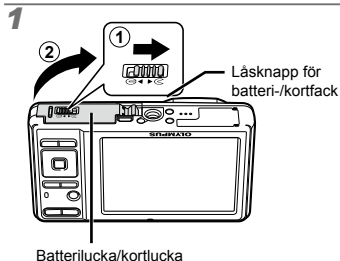
När du ska ladda batterierna

Ladda batteriet när felmeddelandet nedan visas.



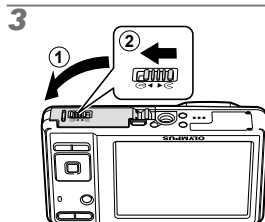
Sätta i batteriet och SD/SDHC-minneskortet (säljs separat)

- ! Använd alltid SD/SDHC-minneskort med denna kamera. Använd inga andra typer av minneskort.



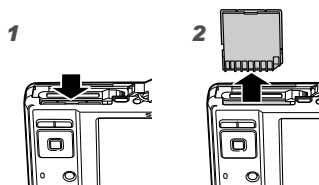
- ! Sätt i batteriet genom att sätta i den ▼-markerade sidan först, med +-märkena mot låsknappen. Skada på batteriets utsida (skrapmärken m.m.) kan orsaka hetta eller explosion.

- ! Sätt i batteriet samtidigt som du för låsknappen i pilens riktning.
- ! Skjut låsknappen i pilens riktning för att låsa upp och ta därefter ur batteriet.
- ! Stäng av kameran innan du öppnar batteri-/kortluckan.
- ! Innan du använder kameran, se till att stänga batteri-/kortluckan.
- ! För in kortet rakt tills det klickar på plats.
- ! Rör inte vid kontaktytorna.



- ! Denna kamera låter användaren ta bilder med hjälp av internminnet även om inget SD/SDHC-minneskort (säljs separat) sitter i. »Använda ett SD/SDHC-minneskort» (s. 47)
- ! »Antal bilder som kan lagras (stillbilder)/kontinuerlig inspelningslängd (videosekvenser) i internminnet och på SD/SDHC-minneskort» (s. 49)

Ta ur SD/SDHC-minneskortet



- ! Tryck på kortet tills det klickar och skjuts ut lite grann, dra därefter ut kortet helt.

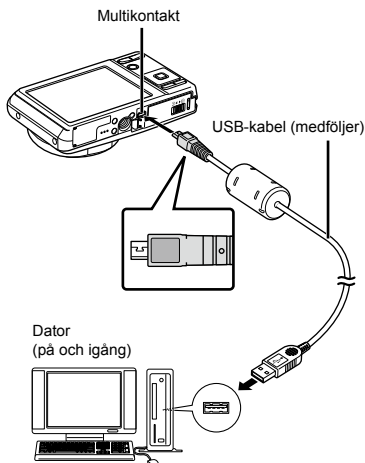
Installera den medföljande datorprogramvaran (ib)

Efter att ha kontrollerat systemkraven, följ anvisningarna nedan för att ansluta kameran till en dator, och installera den medföljande datorprogramvaran (ib).

Systemkrav

Windows XP (Service Pack 2 eller senare)/
Windows Vista/Windows 7

Ansluta kameran



Installera datorhårdvaran (ib)

- ! För information om användning av datorprogramvara (ib), se programvarans onlinehjälp.

1 Sätt in den medföljande CD-skivan i CD-ROM-enheten.

- En inställningsskärm visas på datorskärmen.
- ! Om inställningsfönstret inte visas, Välj »Den här datorn» (Windows XP) eller »Dator» (Windows Vista/Windows 7) från startmenyn. Dubbelklicka på ikonen för CD-ROM-enheten för att öppna inställnings-CD-fönstret och dubbelklicka därefter på »CameraInitialSetup.exe».

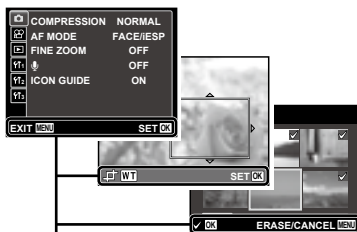
2 Anslut kameran till datorn.

- ! Om ingenting visas på kameraskärmen när kameran är ansluten, kan batteriet vara helt urladdat. Koppla bort kameran från datorn och ladda batteriet. (s. 10)

3 Följ anvisningarna på skärmen på datorn.

Guidefunktion

Guidefunktioner som visas längst ner på skärmen indikerar att **MENU**-knappen, **OK**-knappen, eller zoomknapparna ska användas.



Guidefunktion

Ställa in datum, tid och tidszon

Datum och tid som ställs in här sparas med bildfilnamn, datumutskrift och övrig data.

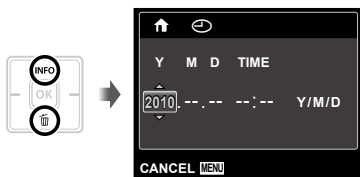
1 Tryck på ON/OFF-knappen för att slå på kameran.

- Inställningsfönstret för datum och tid visas om datum och tid inte har ställts in.

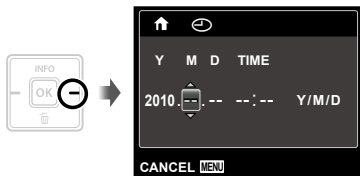


Inställningsfönstret för datum och tid

2 Använd Δ ∇ för att välja året för [Y].



3 Tryck på $\triangleright$ för att spara inställningen för [Y].



4 Som i stegen 2 och 3 använder du Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ och [OK]-knappen för att ställa in [M] (månad), [D] (dag), [TIME] (timmar och minuter) och [Y/M/D] (datumordning).

Tryck på [OK]-knappen när tidssignalen når 00 sekunder för en mera exakt inställning.

Om du vill ändra datum och tid justerar du inställningen i menyen. [C] (Datum/tid) (s. 34)

5 Använd $\triangleleft$ $\triangleright$ för att välja hemmatidszonen och tryck därefter på [OK]-knappen.

- Använd Δ ∇ för att sätta på eller stänga av sommartid ([SUMMER]).



Menyerna kan användas för att ändra den valda tidszonen. [WORLD TIME] (s. 35)

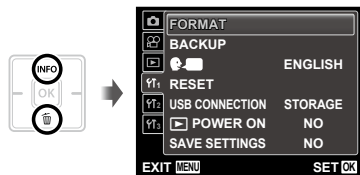
Byta språk på displayen

Det går att välja språk för menyerna och felmeddelanden som visas på skärmen.

1 Visa [SETUP]-menyn.

»Använda menyerna» (s. 4)

2 Använd Δ ∇ för att välja fliken Υ_1 (Inställning 1) och tryck därefter på $\triangleright$.



3 Använd Δ ∇ för att välja [C] och tryck på [OK]-knappen.

4 Använd Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ för att välja språk och tryck på [OK]-knappen.

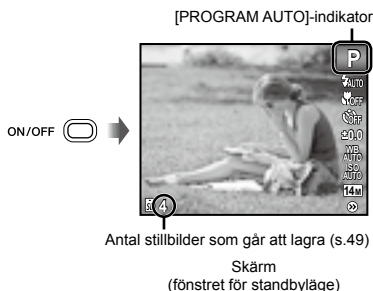
5 Tryck på MENU-knappen.

Fotografera, visa och radera

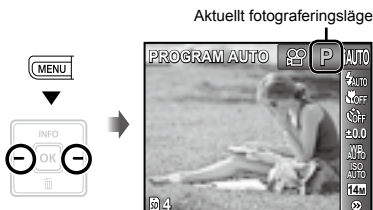
Fotografera med optimalt bländarvärde och slutarhastighet [PROGRAM AUTO]

I detta läge tas bilder med automatisk inställning, men vid behov kan fotograferingsfunktioner som exempelvis exponeringskompensation och vitbalans ändras.

1 Tryck på ON/OFF-knappen för att slå på kameran.

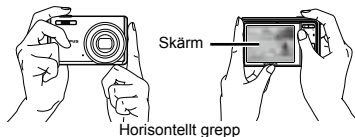


- Om [PROGRAM AUTO]-indikatorn inte visas, tryck på **MENU**-knappen för att visa funktionsmenyn och ställ därefter in fotograferingsläget på **P**. »Använda menyn» (s. 4)



- Tryck på **ON/OFF**-knappen igen för att stänga av kameran.

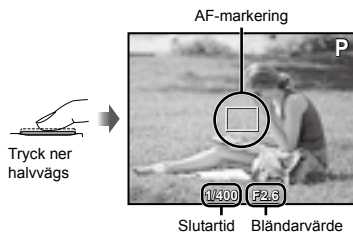
2 Håll kameran och komponera bilden.



- När du håller i kameran ska du se till så att du inte täcker över blixten med dina fingrar, etc.

3 Tryck ned avtryckaren halvvägs för att fokusera på motivet.

- När kameran fokuserar på motivet, låses exponeringen (slutartid och bländarvärde visas) och AF-markeringen blir grön.
- Kameran kan inte fokusera om AF-markeringen blinkar röd. Försök att fokusera igen.



- »Fokusera» (s.44)

- 4** För att ta bilden trycker du mjukt ner avtryckaren hela vägen samtidigt som du är försiktig så att du inte skakar kameran.



Visa bilder under fotografering

Genom att trycka ned -knappen kan du visa bilder. För att återgå till fotografering trycker du antingen på -knappen eller så trycker du ned avtryckaren halvvägs.

Spela in videosekvenser [MOVIE]

- 1** Tryck på MENU-knappen för att visa funktionsmenyn.

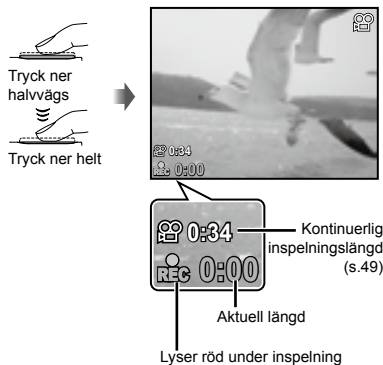


- 2** Använd för att ställa in fotograferingsläget på och tryck därefter på .

[MOVIE]-indikator



- 3** Tryck ned avtryckaren halvvägs för att fokusera på motivet och tryck försiktigt ned knappen helt för att börja spela in.



- 4** Tryck försiktigt ned avtryckaren helt för att stoppa inspelningen.

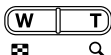
- ⚠ Ljudet spelas också in.
- ⚠ Under ljudinspelning kan bara den digitala zoomen användas. Om du vill spela in en videosekvens med optisk zoom, ställer du in (videosekvenser) (s.29) på [OFF].

Använda zoomen

Genom att trycka på zoomknapparna ställer du in fotograferingsavståndet.

Trycka på vidvinkel
(W)-knappen

Trycka på
telefotoknappen (T)



Zoomindikator

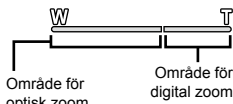


- Optisk zoom: 5x
Digital zoom: 4x
- Välj [DIS MODE] som fotograferingsläge (s.20) när du fotograferar med telefot zoom.

Ta större bilder utan att reducera bildkvalitén [FINE ZOOM] (s.28)

- Zoomindikatorn anger statusen för finzoom/ digital zoom.

När optisk och digital zoom används



När finzoom används



Ändra visad fotograferingsinformation

Skärminformationen kan ändras så att den passar för situationen, till exempel för att skärmen ska vara lättläst eller för att kunna göra exakta komponeringar med hjälp av rutnät.

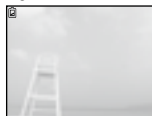
1 Tryck på Δ (INFO).

- Fotograferingsinformationen ändras i den ordning som visas nedan varje gång som knappen trycks.
»Fotograferingsläge» (s.8)

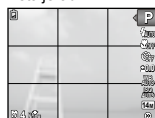
Normal



Ingen information



Detaljerad



Titta på bilder

1 Tryck på $\blacktriangleright$ -knappen.

Antal bilder/
Totalt antal bilder



Bildvisningsbild

2 Använd ◀▶ till att välja en bild.



- ! Håll ▶ för att snabbspola framåt och håll ◀ för att snabbspola bakåt.
- ! Den visade storleken för bilder kan ändras. »Småbildsformat och närbildsvisning» (s.18)

Spela upp ljudinspelningar

När du vill spela upp ljud som spelats in med en bild, väljer du bilden och trycker på [OK]-knappen. A [P]-ikonen visas på bilder med vilka ljud har spelats in.

- ! [P] (stillsbilder) (s.29, 31)



Under ljuduppspelning

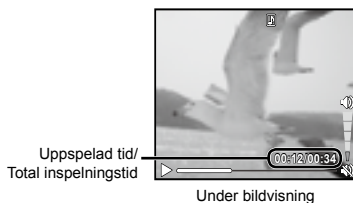
Spela upp videosekvenser

Välj en videosekvens och tryck på [OK]-knappen.



Videosekvens

Funktioner under uppspelning av videosekvens



Pausa och återstarta uppspelning	Tryck på [OK]-knappen för att pausa uppspelning. För att återuppta uppspelning under paus, snabbspolning framåt eller bakåt, tryck på [OK].
Snabbspolning framåt	Tryck på ▶ för att snabbspola framåt. Tryck på ▶ igen för att öka hastigheten för snabbspolning framåt.
Återspolning	Tryck på ◀ för att spola tillbaka. Återspolningshastigheten ökar varje gång ◀ trycks.
Justera volymen	Använd ▲ ▼ för att justera volymen.

Funktioner under pausad uppspelning



Under paus

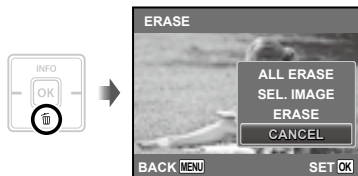
Gå till början eller slutet	Använd ▲ för att visa den första bildrutan och tryck på ▼ för att visa den sista bildrutan.
Mata fram och spola tillbaka en bildruta åt gången	Tryck på ▶ eller ◀ för att mata fram eller tillbaka en bildruta åt gången. Håll ▶ eller ◀ tryckt för att spola framåt eller bakåt kontinuerligt.
Återuppta uppspelning	Tryck på [OK]-knappen för att återuppta uppspelning.

Stoppa uppspelning av en videosekvens

Tryck på MENU -knappen.

Radera bilder under bildvisning (Radera enstaka bilder)

- 1 Visa bilden du vill radera och tryck på ∇ (🗑️).



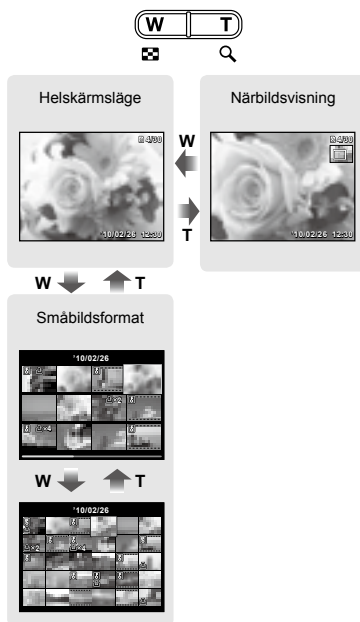
- 2 Tryck på $\triangle \nabla$ för att välja [ERASE], och tryck på $\boxed{\text{OK}}$ -knappen.

! [ALL ERASE] (s.30) och [SEL. IMAGE] (s.30) kan användas till att radera flera bilder samtidigt.

Småbilsformat och närbildsvisning

Med småbilsformat ges ett snabbval av en önskad bild. Med närbildsvisning (förstoring upp till 10x) går det att kontrollera bilddetaljer.

- 1 Tryck på zoomknapparna.



Välja en bild i småbilsformat

Använd $\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$ för att välja en bild och tryck på $\boxed{\text{OK}}$ -knappen för att visa den valda bilden i helskrmsläge.

Bläddra i en bild i närbildsvisning

Använd $\triangle \nabla \triangleleft \triangleright$ för att gå till området som ska granskas.

Ändra visad bildinformation

Fotograferingsinformation som visas på skärmen kan ändras.

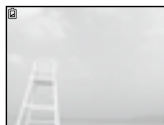
1 Tryck på Δ (INFO).

- Visad bildinformation ändras i den ordning som visas nedan varje gång som knappen trycks.

Normal



Ingen information



Detaljerad



Använda menyguiden

Om Δ -knappen trycks medan inställningar justeras i bildvisningsfunktionen eller [SETUP]-menyn, visas en beskrivning av det valda alternativet.

- ! »Använda menyn» (s.4)

Använda fotograferingslägen

- ! Fotograferingsläget kan väljas från funktionsmenyn i följande ordning: **P**, **IAUTO**, **SCN**, **MAGIC**, **1**, och **9**.
- ! »Använda menyn» (s.4)

Fotografera med automatiska inställningar [iAUTO]

Kameran väljer automatiskt bästa fotograferingsläget för motivet från [PORTRAIT]/[LANDSCAPE]/[NIGHT+PORTRAIT]/[SPORT]/[MACRO]. Detta är ett helautomatiskt läge som gör att användaren kan ta bilder med det fotograferingsläge som bäst lämpar sig för motivet genom att bara trycka på avtryckaren.

1 Ställ in fotograferingsläget på **IAUTO**.

Ikonen ändras beroende på motivläget som kameran väljer automatiskt.



- ! I vissa fall, väljer kameran kanske inte önskat fotograferingsläge.
- ! När kameran inte kan identifiera vilket som är det optimala läget, väljs [PROGRAM AUTO].

Minska oskärpa vid fotografering [DIS MODE]

Med det här läget kan användaren minska suddighet som orsakas av kameraskakning och motivets rörelse.

1 Ställ in fotograferingsläget på **DIS**.

[DIS MODE]-indikator



Använda det bästa fotograferingsläget [SCENE MODE]

1 Ställ in fotograferingsläget på **SCN**.



2 Tryck på **▽** för att återgå till undermenyn.



- 3** Använd $\triangleleft \triangleright$ för att välja läget och tryck därefter på OK -knappen för att ställa in.



Ikön som indikerar valt [SCENE MODE]

- !** I [SCENE MODE], förprogrammeras de optimala fotograferingsinställningarna för specifika fotograferingslägen. På grund av detta kan en del inställningar inte ändras i en del lägen.

Alternativ	Användning
PORTRAIT/ LANDSCAPE/ NIGHT SCENE*/ NIGHT+PORTRAIT/ SPORT/ INDOOR/ CANDLE/ SELF PORTRAIT/ SUNSET*/ FIREWORKS*/ CUISINE/ DOCUMENTS/ BEACH & SNOW/ PET	Kameran tar en bild med de optimala inställningarna för fotograferings-situationen.

*1 Brusreduceringen aktiveras automatiskt när motivet är mörkt. Detta gör att fotograferingstiden blir dubbelt så lång och inga andra bilder kan tas under denna tid.

Ta bilder av ett rörligt motiv som ett husdjur ([PET])

- Använd $\triangleleft \triangleright$ för att välja [PET] och tryck på OK -knappen för att bekräfta.
- Håll kameran för att rikta in AF-målmarkeringen mot motivet och tryck på OK -knappen.
 - När kameran känner av motivet, spårar AF-märkningen automatiskt motivets rörelse för att kontinuerligt fokusera på det.
»Kontinuerligt fokusera på ett rörligt motiv (AF Tracking)» (s.28).

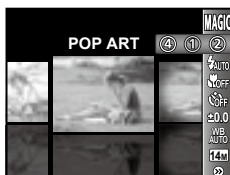
Fotografera med specialeffekter [MAGIC FILTER]

Lägg till en artistisk effekt till ditt fotografi genom att välja önskat magic filter.

- 1** Ställ in fotograferingsläget på MAGIC.



- 2** Tryck på ∇ för att återgå till undermenyn.



- 3** Använd $\triangleleft \triangleright$ för att välja önskad effekt och tryck därefter på OK -knappen för att ställa in.



Ikön som indikerar valt [MAGIC FILTER]

Fotograferingsläge	Alternativ
MAGIC FILTER	- POP ART - PIN HOLE - FISH EYE - DRAWING

- !** I [MAGIC FILTER], förprogrammeras de optimala fotograferingsinställningarna för varje sceneffekt. På grund av detta kan en del inställningar inte ändras i en del lägen.

Skapa panoramabilder [PANORAMA]

Ta bilder som kan sammanfogas till en panoramabild med datorprogramvaran ib.

- ! Fokuseringen, exponeringen (s.24), zoomens position (s. 16) och vitbalans (s.25) läses vid den första bilden.
- ! Blixten (s.23) läses på (FLASH OFF)-läget.

1 Ställ in fotograferingsläget på .



2 Använd för att välja riktning för panorering.

3 Tryck på avtryckaren för att ta den första bilden och komponera därefter den andra bilden.

Före första bilden



Efter första bilden



- Efter den första bilden, visas området med vit ram på nytt på sidan av bilden i motsatt riktning mot panoreringsriktningen. Komponera efterföljande bilder så att de överlappar med bilden på skärmen.

4 Repetera steg 3 tills önskat antal bilder har tagits och tryck därefter på MENU-knappen när du är klar.

- ! Det går att använda panoramafotografering för upp till 10 bilder.
- ! Mer information om hur man skapar panoramabilder, finns i hjälpfunktionen i datorprogramvaran ib.



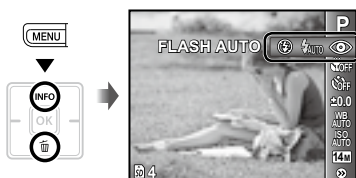
Använda fotograferingsfunktioner

! »Använda menyn» (s.4)

Använda blixten

Blyxfunktionerna kan väljas för bästa överensstämmelse med fotograferingsförhållandena.

1 Välj blixalternativet i menyn för fotograferingsfunktionen.



2 Använd <D> för att välja inställningsalternativ och tryck på OK-knappen för ställa in alternativet.

Alternativ	Beskrivning
FLASH AUTO	Blixten utlöses automatiskt vid svagt ljus eller motljus.
REDEYE	Förblyxtar avfyra för att reducera förekomsten av röda ögon i bilderna.
FILL IN	Blixten utlöses, oberoende av hur ljus det är.
FLASH OFF	Blixten utlöses inte.

Ta närbilder (makrofotografering)

Med den här funktionen kan kameran fokusera och fotografera motiv på nära håll.

1 Välj makroalternativet i menyn för fotograferingsfunktionen.



2 Använd <D> för att välja inställningsalternativ och tryck på OK-knappen för ställa in alternativet.

Alternativ	Beskrivning
OFF	Makroläget är avstängt.
MACRO	Med denna inställning kan du fotografera på så nära som 15 cm ¹ (60 cm ²) från motivet.
SUPER MACRO ³	Med denna inställning kan du fotografera så nära som 10 cm från motivet.

¹ När zoomen är i det bredaste (W) läget.

² När zoomen är så långt ut som möjligt mot teleläget (T).

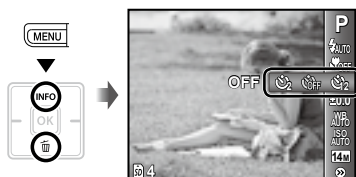
³ Zoomen fixeras automatiskt.

! Blixten (s.23) och zoomen (s.16) kan inte ställas in vid supermakrofotografering.

Använda självutlösaren

Efter att avtryckaren har tryckts ned helt tas bilden efter en kort fördröjning.

- 1 Välj självutlösaralternativet i menyn för fotograferingsfunktionen.



- 2 Använd $\triangleleft \triangleright$ för att välja inställningsalternativ och tryck på $\square$ -knappen för ställa in alternativet.

Alternativ	Beskrivning
OFF	Självutlösaren inaktiveras.
$\odot$ 12 SEC	Självutlösarlampen tänds i cirka 10 sekunder, sedan blinkar den i cirka 2 sekunder och därefter tas bilden.
$\odot$ 2 SEC	Självutlösarlampen blinkar i cirka 2 sekunder och därefter tas bilden.

 Självutlösaren stängs av automatiskt efter en bild.

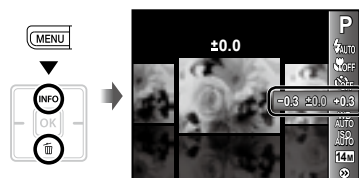
Avbryta självutlösaren efter att den startat

Tryck på MENU-knappen.

Justera ljusstyrkan (exponeringskompensation)

Standardljusstyrkan (exponeringen) som ställs in av kameran baserat på fotograferingsläget (förutom för [iAUTO]) kan justeras ljusare eller mörkare för att få den bild du vill ha.

- 1 Välj alternativet för exponeringskompensation i menyn för fotograferingsfunktionen.

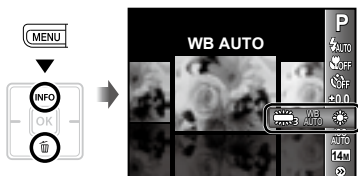


- 2 Använd $\triangleleft \triangleright$ för att välja önskad ljusstyrka och tryck på $\square$ -knappen.

Justera till naturliga färger (vitbalans)

För mer naturliga färger, välj ett vitbalansalternativ som är lämpligt för scenen.

1 Välj vitbalansalternativet i menyn för fotograferingsfunktionen.



2 Använd <> för att välja inställningsalternativ och tryck på [OK]-knappen för ställa in alternativet.

Alternativ	Beskrivning
WB AUTO	Kameran justerar automatiskt vitbalansen i förhållande till fotograferingsläget.
	För fotografering utomhus, under en klar himmel
	För fotografering utomhus, under en molnig himmel
	För fotografering i konstljus
	För fotografering i lysrörsljus (ljus i hushåll m.m.)
	För fotografering i naturligt lysrörsljus (skrivbordslampor m.m.)
	För fotografering i vitt lysrörsljus (kontor m.m.)

Välja ISO-känslighet

- ! Förkortning för International Organization for Standardization. ISO-standarder specificerar känsligheten för digitalkameras och film, således används koder som »ISO 100» för att representera känslighet.

- ! Även om lägre värden anges i ISO-inställningen vilket ger lägre känslighet, kan man ta skarpa bilder under helt upplysta förhållanden. Lägre värden ger högre känslighet och bilder kan tas med snabba slutartider även vid förhållanden med dåligt belysning. Hög känslighet kan emellertid tillföra brus i bilden vilket kan leda till att den blir kornig.

1 Välj ISO-inställningsalternativet i menyn för fotograferingsfunktionen.



2 Använd <> för att välja inställningsalternativ och tryck på [OK]-knappen för ställa in alternativet.

Alternativ	Beskrivning
ISO AUTO	Kameran justerar automatiskt känsligheten i förhållande till fotograferingsläget.
Value	ISO-känsligheten läses till det valda värdet.

Välja storlek för stillbilder

- 1** Välj bildstorleksalternativet i menyn för fotograferingsfunktionen.



- 2** Använd $\triangleleft \triangleright$ för att välja inställningsalternativ och tryck på $\square$ OK-knappen för ställa in alternativet.

Alternativ	Beskrivning
14M (4288×3216)	Lämpligt för utskrift av bilder i A3-format.
8M (3264×2448)	Lämpligt för utskrift av bilder upp till A3-format.
5M (2560×1920)	Lämpligt för utskrift av bilder i A4-format.
3M (2048×1536)	Lämpligt för utskrift av bilder upp till A4-format.
2M (1600×1200)	Lämpligt för utskrift av bilder i A5-format.
1M (1280×960)	Lämpligt för utskrift av bilder i vykortsstorlek.
VGA (640×480)	Lämpligt för att visa bilder på en TV eller använda bilder i e-post och på webbplatser.
16:9S (1920×1080)	Lämpligt för att visa bilder på en bredbilds-TV.

- ! Bildstorleken för videosekvenser kan väljas från [SETUP]-menyn. [IMAGE SIZE/FRAME RATE] (s.27)
- ! »Antal bilder som kan lagras (stillbilder)/kontinuerlig inspelningstid (videosekvenser) i internminnet och på SD/SDHC-minneskort» (s.49)

Menyer för fotograferingsfunktioner

! Standardinställningarna för funktionerna är markerade med .

Välja komprimeringsläge för stillbilder [COMPRESSION]

 (Fotograferingsmeny) ► COMPRESSION

Tillgängliga fotograferingslägen: P i AUTO  SCN MAGIC 

Undermeny 2	Användning
FINE	Fotografera med hög kvalitet.
NORMAL	Fotografera med normal kvalitet.

! »Antal bilder som kan lagras (stillbilder)/kontinuerlig inspelningslängd (videosekvenser) i internminnet och på SD/SDHC-minneskort» (s.49)

Välja bildkvalitet för videosekvenser [IMAGE SIZE/FRATE]

 (Videosekvensmeny) ► IMAGE SIZE/FRAME RATE

Tillgängliga fotograferingslägen: 

Undermeny 1	Undermeny 2	Användning
IMAGE SIZE	VGA (640×480)/ QVGA (320×240)	Välj bildkvalitet baserat på bildens storlek och bildfrekvens. Högre bildhastighet ger jämnare videobilder.
Bilder/sekund	 30bps ^{**1} /  15 bps ^{**1}	

^{**1} Bildhastighet eller frame rate anges i antal bilder per sekund (frames per second)

! »Antal bilder som kan lagras (stillbilder)/kontinuerlig inspelningslängd (videosekvenser) i internminnet och på SD/SDHC-minneskort» (s.49)

Välja inställningsområde för skärpan [AF MODE]

 (Fotograferingsmeny) ► AF MODE

Tillgängliga fotograferingslägen: P I AUTO  **SCN**
MAGIC 

Undermeny 2	Användning
FACE/IESP	Kameran fokuserar automatiskt. (Om ett ansikte detekteras, visas det med en vit ram*1; när avtryckaren trycks ner halvvägs och kameran kan fokusera, ändras ramens färg till grön*2. Om inget ansikte detekteras, väljer kameran ett motiv i ramen och fokuserar automatiskt.)
SPOT	Kameran fokuserar på den delen av motivet som finns inom AF-märkningen.
AF TRACKING	Kameran spårar motivets rörelse automatiskt för att automatiskt fokusera på det.

*1 För en del motiv visas inte ramen eller så tar det lite tid innan den visas.

*2 Om ramen blir röd, kan kameran inte fokusera. Prova igen att trycka ned avtryckaren halvvägs.

Kontinuerligt fokusera på ett rörligt motiv (AF Tracking)

① Håll kameran för att rikta in AF-målmarkeringen mot motivet och tryck på -knappen.

② När kameran känner av motivet, spårar AF-märkningen automatiskt motivets rörelse för att kontinuerligt fokusera på det.

③ För att avbryta spårningen, trycker du på -knappen.

! Beroende på motiven eller fotograferingsförhållandena, kanske kameran inte kan låsa fokus eller misslyckas att spåra motivets rörelse.

! När kameran misslyckas att spåra motivets rörelse, ändras AF-märkningen till rött.

Fotografera med högre förstoring än med optisk zoom utan att minska bildkvaliteten [FINE ZOOM]

 (Fotograferingsmeny) ► FINE ZOOM

Tillgängliga fotograferingslägen: P I AUTO  **SCN**
MAGIC 

Undermeny 2	Användning
OFF	Optisk zoom och digital zoom används för att zooma in för fotografering.
ON	Optisk zoom och bildbeskärning används för att zooma in för fotografering (upp till cirka 31x).

! Denna funktion försämrar inte bildkvaliteten eftersom den inte omvandlar data med färre pixlar till data med större pixlar.

! Vid inställningen [ON], är [IMAGE SIZE] begränsad till  eller lägre.

! Vid inställningen [ON], inaktiveras den digitala zoomen automatiskt.

! [FINE ZOOM] är inte tillgängligt när  SUPER MACRO (s.23) är valt.

Reducera oskärpa på grund av kameraskakning under inspelning av videosekvenser [IS MOVIE MODE]

 (Videosekvensmeny) ► IS MOVIE MODE

Tillgängliga fotograferingslägen: 

Undermeny 2	Användning
OFF	Spelar in utan att använda bildstabiliseringsfunktionen.
ON	Spelar in med hjälp av bildstabiliseringsfunktionen.

! Bildstabilisering kanske inte förhindrar oskärpa på grund av att motivet rör sig eller om kameran rör sig mycket.

! Vid inställningen [ON], zoomas fotograferingen in en aning.

Spela in ljud när man tar stillbilder [🔊]
 (Fotograferingsmeny) ► 🔊
Tillgängliga fotograferingslägen: **P** iAUTO 🔊 **SCN**

Undermeny 2	Användning
OFF	Inget ljud spelas in.
ON	Kameran börjar automatiskt att spela in ljud i cirka 4 sekunder efter att bilden har tagits. Detta är praktisk vid inspelning av anteckningar eller kommentarer om bilden.

! Vid inspelning riktar du mikrofonen (s.6) mot den ljudkälla som du vill spela in.

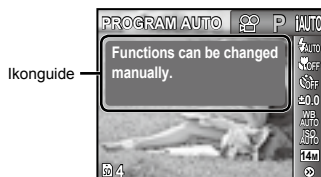
Spela in ljud när man spelar in videosekvenser [🔊]
 (Videosekvensmeny) ► 🔊
Tillgängliga fotograferingslägen: 

Undermeny 2	Användning
OFF	Inget ljud spelas in.
ON	Ljud spelas in.

! Om [ON] har ställts in kan endast den digitala zoomen användas vid inspelning av videosekvenser. Om du vill spela in videosekvensen med den optiska zoomen måste [🔊] (videosekvenser) ställas på [OFF].

Visa ikonguider [ICON GUIDE]
 (Fotograferingsmeny) ► ICON GUIDE
Tillgängliga fotograferingslägen: **P** iAUTO 🔊 **SCN**
MAGIC 

Undermeny 2	Användning
OFF	Ingen ikonguide visas.
ON	En förklaring av den valda ikonen visas när en ikon för ett fotograferingsläge eller en fotograferingsfunktion väljs (placera pekaren på ikonen under en stund för att visa förklaringen).



Ikonguide

Menyer för visnings-, redigerings- och utskriftsfunktioner

Automatisk visning av bilder [SLIDESHOW]

SLIDESHOW

Starta ett bildspel

Efter att du tryckt på **[OK]**-knappen startar bildspelet. Tryck på **[OK]**-knappen eller **MENU**-knappen för att stoppa bildspelet.

Spola framåt/bakåt en bild: Under ett bildspel, tryck på **[▶]** för att spola fram en bild eller tryck på **[◀]** för att spola tillbaka en bild.

Retuschera bilder [PERFECT FIX]

PERFECT FIX

- ! Beroende på bilden, kanske redigeringen inte är effektiv.
- ! Retuscheringsprocessen kan sänka bildupplösningen.

Undermeny 1	Användning
ALL	[SHADOW ADJ] och [REDEYE FIX] används tillsammans.
SHADOW ADJ	Endast områden som förmörkas av motljus och dålig belysning görs ljusare.
REDEYE FIX	Ögon som har blivit röda av blixten korrigeras.

- Använd **[Δ]** **[▽]** för att välja en korrigeringsmetod och tryck på **[OK]**-knappen.
- Använd **[◀]** **[▶]** för att välja en bild för retuscheringsmetod och tryck på **[OK]**-knappen.
 - Den retuscherade bilden sparas som en separat bild.

Ändra bildstorleken [ZOOM]

EDIT ▶ **[ZOOM]**

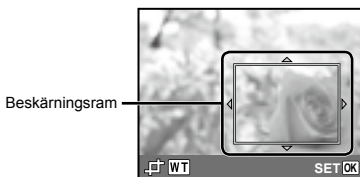
Undermeny 2	Användning
WGA 640 × 480	Detta sparar en högupplöst bild som en separat bild i en mindre storlek för bifogande i ett e-postmeddelande och andra program.
QVGA 320 × 240	

- Använd **[◀]** **[▶]** för att välja en bild.
- Använd **[Δ]** **[▽]** för att välja storleken och tryck på **[OK]**-knappen.

Beskära bilder [CROP]

EDIT ▶ **[CROP]**

- Använd **[◀]** **[▶]** för att välja en bild och tryck på **[OK]**-knappen.
- Använd zoomknapparna för att välja storleken för beskärningsramen och använd **[Δ]** **[▽]** **[◀]** **[▶]** för att flytta ramen.



- Tryck på **[OK]**-knappen.
 - Den redigerade bilden sparas som en separat bild.

Radera bilder [ERASE]

ERASE

Undermeny 1	Användning
ALL ERASE	Alla bilder i internt minnet eller på kortet raderas.
Välj IMAGE	Bilder väljs individuellt och raderas.
ERASE	Raderar den visade bilden.
CANCEL	Avbryter radering.

- ❗ När du raderar bilder i interminnet ska du inte sätta in ett kort i kameran.
- ❗ När du raderar bilder från kortet sätter du in kortet i kameran i förväg.

Radera alla bilder [ALL ERASE]

- ① Använd $\Delta \nabla$ för att välja [ALL ERASE] och tryck på OK -knappen.
- ② Använd $\Delta \nabla$ för att välja [YES] och tryck på OK -knappen.

Individuellt välja och radera bilder [SEL. IMAGE]

- ① Använd $\Delta \nabla$ för att välja [SEL. IMAGE] och tryck på OK -knappen.
- ② Använd $\triangleleft \triangleright$ för att välja bilden som ska raderas och tryck på OK -knappen för att lägga till en $\checkmark$ -markering på bilden.
 - Tryck på W-zoomknapp för att visa ett småbilsformat. Bilder kan väljas snabbt med hjälp av $\Delta \nabla \triangleleft \triangleright$. Tryck på T-knappen för att återgå till helbildsvisning.



- ③ Upprepa steg ② för att välja bilden som ska raderas och tryck därefter på **MENU**-knappen för att radera de valda bilderna.
- ④ Använd $\Delta \nabla$ för att välja [YES] och tryck på OK -knappen.
 - Bilder markerade med $\checkmark$ raderas.

Spara utskriftsinställningar till bilddata [PRINT ORDER]

▶ (Uppspelningsmeny) ▶ PRINT ORDER

- ❗ »Utskriftsreservationer (DPOF)» (s. 40)
- ❗ Utskriftsreservationer kan endast ställas in för stillbilder som sparats på kortet.

Skrivskydda bilder [ON]

▶ (Uppspelningsmeny) ▶ ON

- ❗ Skyddade bilder kan inte tas bort med [ERASE] (s.18, 30), [SEL. IMAGE] eller [ALL ERASE] (s.30) men alla bilder tas bort med [MEMORY FORMAT]/[FORMAT] (s.32).
- ① Använd $\triangleleft \triangleright$ för att välja en bild.
- ② Tryck på OK -knappen.
 - Tryck på OK -knappen för att slutföra inställningen.
- ③ Vid behov upprepar du stegen ① och ② för att skydda andra bilder och trycker på **MENU**-knappen.

Rotera bilder [↺]

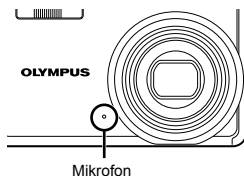
▶ (Uppspelningsmeny) ▶ ↺

- ① Använd $\triangleleft \triangleright$ för att välja en bild.
- ② Tryck på OK -knappen för att rotera bilden.
- ③ Vid behov upprepar du stegen ① och ② för att göra inställningar för andra bilder och trycker på **MENU**-knappen.
- ❗ Bilden behåller sin nya riktning även när kameran stängs av.

Lägga till ljud till stillbilder [🔊]

▶ (Uppspelningsmeny) ▶ 🔊

- ① Använd $\triangleleft \triangleright$ för att välja en bild.
- ② Rikta mikrofonen mot ljudkällan.



- ③ Tryck på OK -knappen.
 - Inspelningen startar.

Menyer för övriga kamerainställningar

Radera data helt [MEMORY FORMAT]/[FORMAT]

(Inställningar 1) ► MEMORY FORMAT/
FORMAT

- ! Före formatering kontrollerar du att ingen viktig data finns kvar i internminnet eller kortet.
- ! Kort måste formateras med den här kameran innan de används första gången eller efter att de har använts med andra kameror eller datorer.

Undermeny 2	Användning
YES	Radera helt bilddata i internminnet ¹ eller kortet (inklusive skyddade bilder).
NO	Avbryter formatering.

¹ Se till att ta bort kortet innan du formaterar internminnet.

Kopiera bilder i det interna minnet till kortet [BACKUP]

(Inställningar 1) ► BACKUP

Undermeny 2	Användning
YES	Säkerhetskopierar bilddata i internminnet till kortet.
NO	Avbryter säkerhetskopieringen.

- ! Det tar lite tid att säkerhetskopiera data. Kontrollera att batteriet har tillräcklig laddning innan du startar säkerhetskopieringen.

Byte av språk på displayen []

(Inställningar 1) ►

Undermeny 2	Användning
Språk	Det går att välja språk för menyer och felmeddelanden som visas på skärmen.

- ! »Byte av språk på displayen» (s.13)

Återställa fotograferingsfunktionerna till standardinställningarna [RESET]

(Inställningar 1) ► RESET

Undermeny 2	Användning
YES	Återställer följande menyfunktioner till standardinställningarna. • Blixt (s.23) • Makro (s.23) • Självutlösare (s.24) • Exponeringskompensation (s.24) • Vitbalans (s.25) • ISO (s.25) • Bildstorlek (s.26) • Menyfunktioner i (Fotograferingsmeny)/ (Videosekvensmeny) (s.27 till 29)
NO	Aktuella inställningar ändras inte.

Välja en metod för att ansluta kameran till andra enheter [USB CONNECTION]

Y1 (Inställningar 1) ► USB CONNECTION

Undermeny 2	Användning
AUTO	När kameran är ansluten till en annan enhet, visas inställningsskärmen.
STORAGE	Välj när du överför bilder till en dator eller när du använder datorprogramvaran ib med kameran ansluten till en dator.
MTP	Välj detta alternativ när du överför bilder till en dator med Windows Vista/Windows 7 utan att använda datorprogramvaran ib.
PRINT	Välj detta alternativ när du ansluter till en PictBridge-kompatibel skrivare.

Kopiera bilder till en dator med hjälp av datorprogramvaran ib.

Den här kameran stödjer USB-masslagringsklass. Du kan överföra och spara bilddata på datorn medan kameran och datorn är anslutna.

Systemkrav

Windows 2000 Professional/
Windows XP/Windows Vista/Windows 7/
Mac OS X v10.3 eller senare

⚠ Även om en dator har USB-portar, kan rätt funktion inte garanteras i följande fall.

- Datorer med USB-portar som installerats med ett utbyggnadskort osv.
- Datorer som inte har något operativsystem installerat vid leverans samt hemmabygga datorer

Slå på kameran med [P]-knappen [POWER ON]

Y1 (Inställningar 1) ► P POWER ON

Undermeny 2	Användning
YES	Genom att trycka på [P]-knappen aktiveras kameran i bildvisningsläget.
NO	Kameran slås inte på. Tryck på ON/OFF-knappen för att sätta på kameran.

Spara läget när kameran stängs av [SAVE SETTINGS]

Y1 (Inställningar 1) ► SAVE SETTINGS

Undermeny 2	Användning
YES	Fotograferingsläget sparas när kameran stängs av och återaktiveras nästa gång kameran sätts på.
NO	Fotograferingsläget är inställt på P-läget när kameran slås på.

Välja visning på startskärmen [PW ON SETUP]

Y2 (Inställningar 2) ► PW ON SETUP

Undermeny 2	Användning
OFF	Ingen startskärm visas.
ON	Startskärmen visas när kameran sätts på.

Välja kameraljud och dess volym [SOUND SETTINGS]

Y₂ (Inställningar 2) ► SOUND SETTINGS

Undermeny 2	Undermeny 3	Undermeny 4	Användning
SILENT MODE ^{1, 2}	OFF/ON	—	Välj [ON] för att inaktivera kameraljud (funktionsljud, slutarljud och varningsljud) och dämpa ljud under uppspelning.
BEEP	SOUND TYPE	1/2/3	Väljer funktionsljud och volym för kamerans knappar (förutom avtryckaren).
	VOLUME	OFF (Inget ljud) eller 2 volymnivåer	
SHUTTER SOUND	SOUND TYPE	1/2/3	Väljer typ och volym för slutarljud.
	VOLUME	OFF (Inget ljud) eller 2 volymnivåer	
■)	OFF (Inget ljud) eller 2 volymnivåer	—	Justerar varningsljudvolymen.
▶ VOLUME	OFF (Inget ljud) eller 5 volymnivåer	—	Justerar bilduppspelningsvolymen.

¹ Även när [SILENT MODE] är i läge [ON], kan $\Delta \nabla$ användas för att justera volymen under uppspelning.

² Även när [SILENT MODE] är [ON], spelas ljud upp när bilder visas på en TV-apparat.

Justera CCD och justera bildbehandlingsfunktionen [PIXEL MAPPING]

Y₂ (Inställningar 2) ► PIXEL MAPPING

- ! Denna funktion har redan justerats före leverans på fabriken och ingen justering krävs direkt efter inköp. Ungefär en gång om året rekommenderas att du gör en justering.
- ! För bästa resultat väntar du minst en minut efter att bilder tagits eller visats innan du utför pixelmapping. Om kameran stängs av under pixelmapping, se till att utföra den igen.

Justera CCD och bildbehandlingsfunktionen

Tryck på $\square$ -knappen när [START] (Undermeny 2) visas.

- Kameran kontrollerar och justerar CCD och bildbehandlingsfunktionen samtidigt.

Justering av skärmens ljusstyrka [!]

Y₂ (Inställningar 2) ► !

Undermeny 2	Användning
BRIGHT/ NORMAL	Väljer skärmens ljusstyrka beroende på den omgivande ljusstyrkan.

Inställning av datum och tid [🕒]

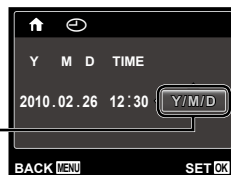
Y₂ (Inställningar 2) ► 🕒

- ! »Inställning av datum, tid och tidszon» (s.13)

Välja hur datum visas

- Tryck på $\triangleright$ efter att du ställt in minuterna och använd $\Delta \nabla$ för att välja hur datumet visas.

Datumordning



Välja hemmatidszon och alternativa tidszoner [WORLD TIME]

Y2 (Inställningar 2) ► WORLD TIME

! Du kommer inte kunna använda en tidszon med hjälp av [WORLD TIME] om kameraklockan inte först har ställts in med hjälp av [☞].

Undermeny 2	Undermeny 3	Användning
HOME/ALTERNATE	☞	Tiden i hemmatidszonen (tidszon som är vald för ☞ i undermeny 2).
	✈	Tiden i tidszonen för resedestinationen (tidszon som är vald för ✈ i undermeny 2)
☞ ^{*1}	—	Välj hemmatidszonen (☞).
✈ ^{*1,2}	—	Välj tidszonen för resedestinationen (✈).

^{*1} I områden där sommartid gäller, använder du △ ▽ för att aktivera sommartid ([SUMMER]).

^{*2} När du väljer en tidszon, beräknar kameran automatiskt tidsskillnaden mellan den valda zonen och hemmatidszonen (☞) för att visa tiden i resedestinationens tidszon (✈).

Välja videosignalsystemet som matchar din TV [VIDEO OUT]

Y2 (Inställningar 2) ► VIDEO OUT

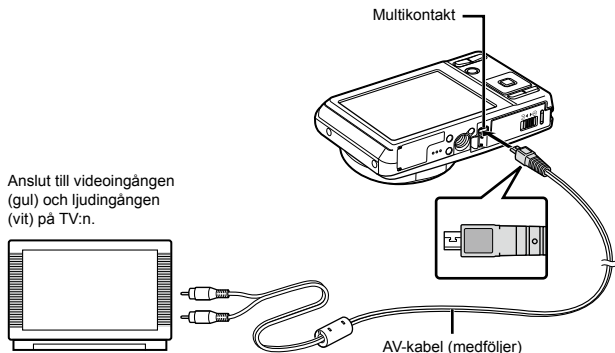
! Videosignalsystemet för TV:n varierar beroende på vilket land/område som du befinner dig i. Innan du visar kamerabilder på TV:n, väljer du videoutgången enligt TV:ns videosignal.

Undermeny 2	Användning
NTSC	Ansluta kameran till en TV i Nordamerika, Taiwan, Korea, Japan osv.
PAL	Ansluta kameran till en TV i europeiska länder, Kina osv.

! Fabriksinställningarna varierar beroende på var kameran har köpts.

Visa kamerabilderna på en TV

- Välj samma videosignalsystem på kameran som den anslutna TV:n har. ([NTSC]/[PAL]).
- Anslut kameran till TV:n.



- ③ Slå på TV:n och ändra »INPUT» till »VIDEO (ingång som kameran är ansluten till)».
- ! Mer information om att ändra ingångskällan för TV:n finns i TV:ns bruksanvisning.
- ④ Tryck på -knappen och använd  för att välja bilden som ska visas.
- ! Beroende på TV:ns inställningar kan de visade bilderna och informationen beskäras.

Spara batteriet mellan fotograferingar [POWER SAVE]

 (Inställningar 3) ► POWER SAVE

Undermeny 2	Användning
OFF	Avbryter [POWER SAVE].
ON	När kameran inte används under cirka 10 sekunder stängs skärmen automatiskt av för att spara batteriet.

Återuppta standbyläge

Tryck på valfri knapp.

Skriva ut

Direktutskrift (PictBridge**)

Genom att ansluta kameran till en PictBridge-kompatibel skrivare kan du skriva ut bilder direkt utan att använda en dator.

Se efter i skrivarens bruksanvisning om den stöder PictBridge.

** PictBridge är standarden för att ansluta digitalkameror och skrivare av olika fabrikat och skriva ut bilderna direkt.

- ! Utskriftslägena, pappersstorlekarna och andra parametrar som kan ställas in med kameran varierar beroende på skrivaren som används. För mer information, se skrivarens bruksanvisning.
- ! Mer information om tillgängliga papperstyper, påfyllning av papper och installation av färgkassetter finns i skrivarens bruksanvisning.

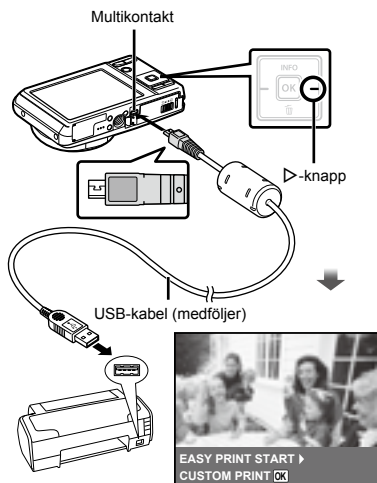
Skriva ut bilder med skrivarens standardinställningar [EASY PRINT]

- ! I [SETUP]-menyn, ställ in [USB CONNECTION] på [PRINT]. »Använda menyn» (s.4)

1 Visa bilden som ska skrivas ut på skärmen.

- ! »Visa bilder» (s.16)

2 Slå på skrivaren och anslut därefter skrivaren till kameran.



3 Tryck på ► för att börja skriva ut.

4 För att skriva ut en annan bild använder du ◀► för att välja en bild och trycker på [OK]-knappen.

Avsluta utskriften

Efter att en vald bild visas på skärmen kopplar du bort USB-kabeln från kameran och skrivaren.

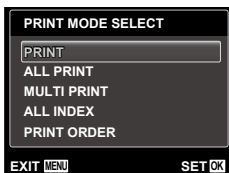


Ändra skrivarens inställningar för utskrift [CUSTOM PRINT]

1 Följ steg 1 och 2 för [EASY PRINT] (s.37).

2 Tryck på **[OK]**-knappen för att börja skriva ut.

3 Använd Δ ∇ för att välja utskriftsläget och tryck på **[OK]**-knappen.

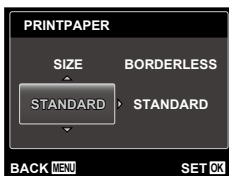


Undermeny 2	Användning
PRINT	Detta skriver ut bilden som valdes i steg 6.
ALL PRINT	Detta skriver ut alla bilder som lagrats i det interna minnet eller på kortet.
MULTI PRINT	Detta skriver ut en bild i multilayoutformat.
ALL INDEX	Detta skriver ut småbilder av alla bilder som lagrats i det interna minnet eller på kortet.
PRINT ORDER ^{*1}	Detta skriver ut bilder baserat på utskriftsreservationsdata på kortet.

^{*1} [PRINT ORDER] är tillgänglig endast när utskriftsreservationer har gjorts.
»Utskriftsreservationer (DPOF)» (s. 40)

4 Använd Δ ∇ för att välja [SIZE] (undermeny 3) och tryck på $\triangleright$.

Om fönstret [PRINTPAPER] inte visas är [SIZE], [BORDERLESS] och [PICS/SHEET] inställda på skrivarens standard.



5 Använd Δ ∇ för att välja [BORDERLESS]- eller [PICS/SHEET]-inställningarna och tryck på **[OK]**-knappen.

Undermeny 4	Användning
OFF/ON ^{*1}	Bilden skrivs ut med en kant runt om ([OFF]). Bilden skrivs ut täckande hela sidan ([ON]).
(Antalet bilder per ark varierar beroende på skrivaren.)	Antalet bilder per ark ([PICS/SHEET]) väljs endast om [MULTI PRINT] väljs i steg 3.

^{*1} Tillgängliga inställningar för [BORDERLESS] varierar beroende på skrivaren.

Om [STANDARD] väljs i steg 4 och 5 skrivs bilden ut med skrivarens standardinställningar.

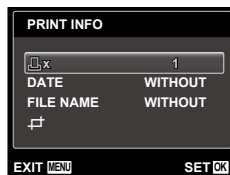


6 Använd $\triangleleft$ $\triangleright$ för att välja en bild.

7 Tryck på Δ för att göra en utskriftsreservation för den aktuella bilden. Tryck på ∇ för att göra detaljerade utskriftsinställningar för den aktuella bilden.

Göra detaljerade skrivarinställningar

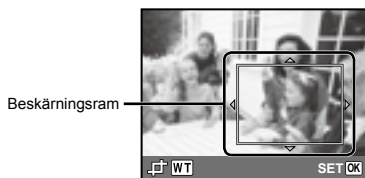
① Använd Δ ∇ $\triangleleft$ $\triangleright$ för att välja inställningen och tryck på **[OK]**-knappen.



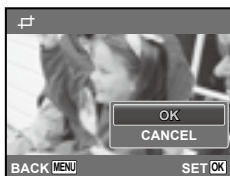
Undermeny 5	Undermeny 6	Användning
	0 till 10	Detta väljer antalet utskrifter.
DATE	WITH/ WITHOUT	Om du väljer [WITH] skrivs bilder ut med datumet. Om du väljer [WITHOUT] skrivs bilder ut utan datumet.
FILE NAME	WITH/ WITHOUT	Om du väljer [WITH] skrivs filnamnet ut på bilden. Om du väljer [WITHOUT] skrivs inte filnamnet ut på bilden.
	(Fortsätter till inställnings-fönstret.)	Detta väljer en del av bilden för utskrift.

Beskära en bild

- 1 Använd zoomknapparna för att välja storleken för beskärningsramen, använd för att flytta ramen och tryck på -knappen.

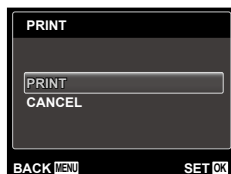


- 2 Använd för att välja [OK] och tryck på -knappen.



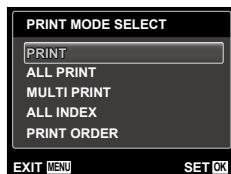
- 8 Vid behov upprepar du stegen 6 och 7 för att välja bilden som ska skrivas ut, gör detaljerade inställningar och ställer in [SINGLE PRINT].

9 Tryck på -knappen.



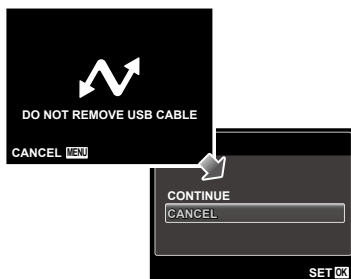
10 Använd för att välja [PRINT] och tryck på -knappen.

- Skrivaren börjar skriva ut.
- När [OPTION SET] har valts i läget [ALL PRINT] visas fönstret [PRINT INFO].
- När den skrivit klart visas fönstret [PRINT MODE SELECT].



För att avbryta utskriften

- 1 När [DO NOT REMOVE USB CABLE] visas, tryck på **MENU**-knappen, använd för att välja [CANCEL] och tryck sedan på -knappen.



11 Tryck på MENU-knappen.

12 När meddelandet [REMOVE USB CABLE] visas kopplar du bort USB-kabeln från kameran och skrivaren.

Utskriftsreservation (DPOF¹)

I utskriftsreservationer sparas antalet utskrifter och alternativet för datumstämpel i bilden på kortet. Det gör det enkelt att skriva ut på en skrivare eller affär som stöder DPOF genom att använda endast utskriftsreservationer på kortet utan en dator eller en kamera.

¹ DPOF är standard för lagring av automatisk utskriftsinformation från digitala kameror.

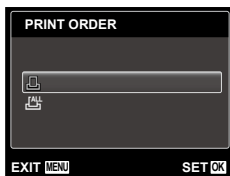
- ❗ Utskriftsreservationer kan endast ställas in för bilderna som lagrades på kortet. Sätt i ett kort med inspelade bilder innan du gör utskriftsreservationer.
- ❗ DPOF-reservationer som är gjorda med en annan DPOF-enhet kan inte ändras med denna kamera. Gör ändringarna med hjälp av originalenheten. Om du gör nya DPOF-reservationer med denna kamera raderas reservationer som gjorts av andra enheter.
- ❗ DPOF-utskriftsreservationer kan göras för upp till 999 bilder per kort.

Utskriftsreservationer av enskilda bilder []

1 Visa [SETUP]-menyn.

»Använda menyn» (s.4)

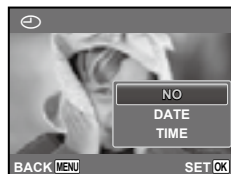
2 Från uppspelningsmenyn [], välj [PRINT ORDER] och tryck därefter på [OK]-knappen.



3 Använd Δ ∇ för att välja [] och tryck på [OK]-knappen.

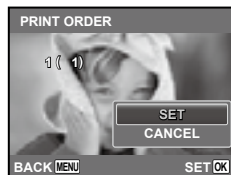


4 Använd $\triangleleft$ $\triangleright$ för att välja bilden som ska få en utskriftsreservation. Använd Δ ∇ för att välja kvantiteten. Tryck på [OK]-knappen.



5 Använd Δ ∇ för att välja skärmalternativet [] (datumutskrift) och tryck på [OK]-knappen.

Undermeny 2	Användning
NO	Detta skriver endast ut bilden.
DATE	Detta skriver ut bilden med fotograferingsdatumet.
TIME	Detta skriver ut bilden med fotograferingstiden.



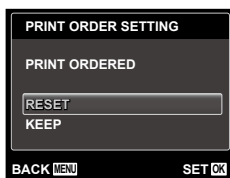
6 Använd Δ ∇ för att välja [SET] och tryck på [OK]-knappen.

Reservera en utskrift för var och en av alla bilder på kortet [ALL]

- 1 Följ stegen 1 och 2 i [] (s.40).
- 2 Använd $\triangle \nabla$ för att välja [ALL] och tryck på [OK]-knappen.
- 3 Följ stegen 5 och 6 i [].

Borttagning av all utskriftsreservationsdata

- 1 Följ stegen 1 och 2 i [] (s.40).
- 2 Använd $\triangle \nabla$ för att välja [] eller [ALL] och tryck på [OK]-knappen.



- 3 Använd $\triangle \nabla$ för att välja [RESET] och tryck på [OK]-knappen.

Återställa utskriftsreservationsdata för valda bilder

- 1 Följ stegen 1 och 2 i [] (s.40).
- 2 Använd $\triangle \nabla$ för att välja [] och tryck på [OK]-knappen.
- 3 Använd $\triangle \nabla$ för att välja [KEEP] och tryck på [OK]-knappen.
- 4 Använd $\triangleleft \triangleright$ för att välja bilden med utskriftsreservationen som du vill ta bort. Använd $\triangle \nabla$ för att ställa in utskriftskvantiteten till »0».
- 5 Vid behov upprepar du steg 4 och därefter trycker du på [OK]-knappen när du är klar.
- 6 Använd $\triangle \nabla$ för att välja skärmalternativet [] (datumutskrift) och tryck på [OK]-knappen.
 - Inställningarna tillämpas på återstående bilder med utskriftsreservationsdata.
- 7 Använd $\triangle \nabla$ för att välja [SET] och tryck på [OK]-knappen.



Användartips

Om kameran inte fungerar som den ska eller om felmeddelanden visas på skärmen och du är osäker på vad du ska göra, läser du informationen nedan för att åtgärda problem(en).

Felsökning

Batteri

»Kameran fungerar inte även om batterierna är isatta.«

- Sätt i uppladdade batterier med polerna åt rätt håll.
»Ladda batteriet« (s. 10), »Sätta i batteriet och SD/SDHC-minneskortet (säljs separat)« (s. 11)
- Batteriets prestanda kan tillfälligt ha minskats på grund av låg temperatur. Ta ut batterierna ur kameran och värms dem genom att lägga dem i fickan en stund.

Kort/internt minne

»Ett felmeddelande visas.«

»Felmeddelande« (s.43)

Avtryckare

»Det tas ingen bild när avtryckaren trycks ner.«

- Avbryt energisparläget.
För att spara på batteriet övergår kameran automatiskt till energisparläge och skärmen stängs av om kameran inte används under 3 minuter när kameran är påslagen. Det tas ingen bild när avtryckaren trycks ner helt i detta läge. Använd zoomknapparna eller någon annan knapp för att aktivera kameran när den är i energisparläget innan du tar en bild. Om kameran inte används under ytterligare 12 minuter stängs den av automatiskt. Tryck på **ON/OFF**-knappen för att slå på kameran.
- Tryck på -knappen för att växla till fotograferingsläget.
- Vänta tills symbolen  (blixten laddas) slutar att blinka innan du tar bilder.

- Om kameran används under en längre tid, kan den interna temperaturen öka, vilket leder till att kameran stänger av sig automatiskt. Om detta inträffar tar du bort batteriet från kameran och väntar tills den har kylts ner tillfälligt. Kamerans externa temperatur kan också öka under användning, detta är emellertid normalt och indikerar inte ett fel.

Skärm

»Svårt att se.«

- Kondens^{*1} kan ha uppstått. Stäng av strömmen och vänta tills kamerahuset har anpassat sig till omgivningstemperaturen och har torkat innan du tar bilder.
^{*1} Små, fina vattendroppar kan bildas i kameran om den plötsligt tas in från en kall omgivning till ett varmt, fuktigt rum.

»Vertikala linjer visas på skärmen.«

- Detta förhållande kan inträffa när kameran rikts mot ett extremt ljus motiv under en klar himmel osv. Linjerna visas emellertid inte på den slutliga bilden.

»Ljuseffekter i bilden.«

- Fotografering med blixn när det är mörkt kan ge en bild med många blixreflektioner av damm i luften.

Datum- och tidsfunktion

»Datum- och tidsinställningar återgår till standardinställningarna.«

- Om batterierna tas bort och lämnas utanför kameran i ungefär en dag^{*2} återgår datum- och tidsinställningarna till standardinställningen och måste ställas in igen.
^{*2} Den tid det tar för datum- och tidsinställningarna att återgå till standardinställningen varierar beroende på hur länge batterierna har laddats.
»Inställning av datum, tid och tidszon« (s.13)

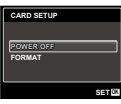
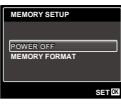
Diverse

»Kameran avger ljud vid bildtagning.«

- Kameran kan aktivera objektivet och avge ljud även om ingen funktion utförs. Detta beror på att kameran automatiskt aktiverar autofokus för att vara redo för bildtagning.

Felmeddelande

! När felmeddelande visas på skärmen kontrollera och åtgärda enligt tabellen.

Felmeddelande	Åtgärd
 CARD ERROR	Kortproblem Sätt i ett nytt kort.
 WRITE-PROTECT	Kortproblem Kortets skrivskyddsomkopplare står på »LOCK». Läs upp kortet.
 MEMORY FULL	Problem med internminnet • Sätt i ett kort. • Ta bort oönskade bilder. ^{*1}
 CARD FULL	Kortproblem • Byt ut kortet. • Ta bort oönskade bilder. ^{*1}
	Kortproblem Använd $\Delta \nabla$ för att välja [FORMAT] och tryck på $\square$ -knappen. Använd herefter $\Delta \nabla$ för att välja [YES] och tryck på $\square$ -knappen. ^{*2}
	Problem med internminnet Använd $\Delta \nabla$ för att välja [MEMORY FORMAT] och tryck på $\square$ -knappen. Använd herefter $\Delta \nabla$ för att välja [YES] och tryck på $\square$ -knappen. ^{*2}
 NO PICTURE	Problem med internminne/kort Ta bilder innan du visar dem.
 PICTURE ERROR	Problem med vald bild Använd ett bildbehandlingsprogram el. dyl. för att visa bilden på en dator. Om bilden fortfarande inte kan visas är bildfilen skadad.
 THE IMAGE CANNOT BE EDITED	Problem med vald bild Använd ett bildbehandlingsprogram el. dyl. för att redigera bilden på en dator.
 BATTERY EMPTY	Batteriproblem Ladda batteriet.
 NO CONNECTION	Anslutningsproblem Anslut kameran och datorn eller skrivaren korrekt.
 NO PAPER	Utskriftsproblem Lägg i papper i skrivaren.
 NO INK	Utskriftsproblem Byt ut skrivarens bläckpatron.

 JAMMED	Utskriftsproblem Ta bort pappret som har fastnat.
SETTINGS CHANGED^{*3}	Utskriftsproblem Återgå till statusen där skrivaren kan användas.
 PRINT ERROR	Utskriftsproblem Stäng av kameran och skrivaren, kontrollera om det är något fel på skrivaren och slå därefter på strömmen igen.
 CANNOT PRINT^{*4}	Problem med vald bild Använd en dator för att skriva ut.

^{*1} Ladda ner viktiga bilder till en dator innan du raderar dem.

^{*2} All data kommer att raderas.

^{*3} Detta visas till exempel när pappret i skrivarens pappersfack har tagits bort. Använd inte skrivaren medan utskriftsinställningarna görs på kameran.

^{*4} Kameran kan eventuellt inte skriva ut bilder som tagits med andra kameror.

Tips för fotografering

Om du är osäker på hur du tar en tänkt bild, här följer några tips.

Fokusera

»Ställa in skärpan på motivet»

- **Ta en bild på ett motiv som inte är mitt i bilden**

När du har fokuserat på ett föremål på samma avstånd som motivet, komponerar du bilden och tar den.

Trycka ned avtryckaren halvvägs (s.14)

- **Ställ in [AF MODE] (s.28) på [FACE/IESP]**
- **Ta en bild i [AF TRACKING]-läge (s.28)**

Kameran spårar motivets rörelse automatiskt för att automatiskt fokusera på det.

- **Ta en bild på ett motiv där autofokus är svårt att använda**

I följande fall, efter att du fokuserat på ett föremål (genom att trycka ned avtryckaren halvvägs) med stora kontraster på samma avstånd som motivet, komponerar du bilden och tar den.

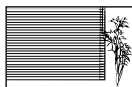
Motiv med låg kontrast



När extremt ljusa motiv visas i mitten på skärmen



Motiv utan vertikala linjer¹

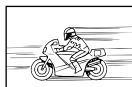


¹ Det är även effektivt att komponera bilden genom att hålla kameran vertikalt för att fokusera och därefter återgå till horisontellt läge för att ta bilden.

När motiv finns på olika avstånd



Snabbrikliga motiv



När motivet inte är i mitt i bilden



Skakoskärpa



»Ta bilder utan kameraskakning»

- **Ta bilder med «i»-läget (s.20)**
- **Välj «SPORT» i «SCN»-läge (s.20)**

«SPORT»-läget använder en snabb slutartid och kan minska oskärpa som orsakats av ett rörigt motiv.

- **Ta bilder med hög ISO-känslighet**

Om en hög ISO-känslighet väljs, kan bilder tas med en hög slutartid även på platser där en blix inte kan användas.

»Välja ISO-känslighet» (s.25)

Exponering (ljusstyrka)



»Ta bilder med rätt ljusstyrka»

- **Ta bilder med [FILL IN]-blix (s.23)**
- **Ta bilder med exponeringskompensation (s.24)**

Justera ljusstyrkan medan du tittar på skärmen för att ta bilden. Vid fotografering av vita motiv (till exempel snö) blir bilderna normalt mörkare än det faktiska motivet. Använd exponeringskompensation för att justera åt det positiva hållet (+) för att få de vita delarna i bilden att bli så vita som de visas. När du å andra sidan tar bilder av svarta motiv justerar du åt det negativa hållet (-).

»Ta bilder med färger i samma nyans som de visas»

- **Fotografera genom att välja vitbalans (s.25)**

Du får normalt bäst resultat i de flesta omgivningar med [WB AUTO]-inställningen, men för en del motiv bör du försöka med olika inställningar. (Detta gäller särskilt för skugga under en klar himmel, blandade naturliga och artificiella ljusinställningar osv.)

Bildkvalitet**»Ta skarpare bilder»**

- **Ta bilder med den optiska zoomen**

Undvik att ta bilder med digital zoom (s.16).

- **Ta bilder med låg ISO-känslighet**

Om bilden har tagits med hög ISO-känslighet, kan brus (små färgade punkter och ojämnheter i färg som inte fanns i den ursprungliga bilden) uppstå och bilden kan verka kornig. Ju högre ISO-känslighet, desto större risk för att bilden bli kornig.

»Välja ISO-känslighet» (s.25)

Batterier**»Få batterierna att räcka längre»**

- **Undvik följande när du inte fotograferar eftersom det kan leda till att batterierna laddas ur**

- Trycka ned avtryckaren halvvägs flera gånger
- Använda zoomen ofta

- Ställ in [POWER SAVE] (s.36) på [ON].

Bildvisnings-/redigeringstips**Bildvisning****»Visa bilder från internminnet och kortet»**

- **Ta bort kortet när du visar bilder från internminnet**

- »Sätta i batteriet och SD/SDHC-minneskortet (säljs separat)» (s.11)

Redigera**»Ta bort ljud som spelats in till en stillbild»**

- **Spela över ljudet med tystnad när du visar bilden**

»Lägga till ljud till stillbilder [LJ]» (s.31)

Kameraskötsel

Utsidan

- Torka försiktigt med en mjuk trasa. Om kameran är mycket smutsig, fukta trasan i en mild tvållösning och vrid ur den ordentligt. Rengör kameran med den fuktiga trasan och torka den sedan med en torr trasa. Om du har använt kameran på stranden ska du använda en trasa som är doppad i rent vatten och ordentligt urvriden.

Skärm

- Torka försiktigt med en mjuk trasa.

Objektiv

- Blås bort dammet från objektivet med en blåsborste (finns att köpa i handeln) och torka sedan försiktigt med en linsduk.

Batteri/laddare

- Torka försiktigt med en mjuk, torr trasa.
 - ! Använd inte starka lösningsmedel, som exempelvis tvättbensin eller sprit, eller kemiskt behandlade dukar.
 - ! Det kan bildas mögel på objektivets yta om objektivet är smutsigt.

Förvaring

- Om du ska förvara kameran under en längre period, ta ur batteriet och kortet. Förvara sedan kameran på ett svalt och torrt ställe som är ordentligt ventilerat.
- Sätt då och då i batteriet och testa kamerans funktioner.
 - ! Undvik att lämna kameran på platser där kemiska produkter hanteras eftersom detta kan resultera i frätskador.

Batteri och laddare

- Den här kameran har ett Olympus litiumjonbatteri (LI-42B/LI-40B). Inga andra typer av batterier kan användas.
 - ! Risk:
Det finns en explosionsrisk om batteriet ersätts med ett batteri av fel typ.
Följ anvisningarna när du kasserar det använda batteriet. (s.52)
- Kamerans strömförbrukning varierar i hög grad beroende på vilka funktioner som används.
- Under förhållandena som beskrivs nedan förbrukas ström hela tiden och batteriet laddas ur snabbt.
 - När zoomen används hela tiden.
 - När avtryckaren trycks ner halvvägs flera gånger i fotograferingsläget (autofokus aktiveras).
 - En bild visas på skärmen under en längre tid.
 - När kameran är ansluten till en dator eller skrivare.
- Om ett urladdat batteri används kan kameran stängas av utan att varningen om låg batterinivå visas.
- Det uppladdningsbara batteriet är inte helt laddat när det köps. Ladda batteriet fullt med LI-41C/LI-40C-laddaren före användning.
- Det medföljande laddningsbara batteriet tar vanligtvis cirka 2 timmar att ladda (varierar med användningen).
- Den medföljande LI-41C-batteriladdaren används endast för LI-42B/LI-40B-batteri. Ladda inte andra typer av batteri med den medföljande batteriladdaren. Det kan leda till explosion, läckage, överhettning eller brand.
- För batteriladdare av inkopplingstyp: Nätströmsenheten är avsedd att användas liggande på ett plant underlag, exempelvis bordskiva eller golv.

Använda laddaren utomlands

- Laddaren kan användas i de flesta eluttag i världen som har en ström på mellan 100 V AC och 240 V AC (50/60 Hz). Väggtaggens utformning kan variera beroende på landet eller området du befinner dig i. Det kan behövas en pluggadapter för att ansluta laddaren till vägguttaget. Kontakta din lokala elhandel eller resebyrå för detaljer.
- Använd ingen frekvensomriktare eftersom det kan skada laddaren.

Använda ett SD/SDHC-minneskort

Ett kort (och interminnet) motsvarar filmen som bilder sparas på i en analog kamera. I övrigt kan sparade bilder (data) tas bort och retuscheras med hjälp av en dator. Kort kan tas bort från kameran och bytas ut men detta går inte med interminnet. Kort med större kapacitet kan lagra flera bilder.

Skrivskyddsomkopplare på SD/SDHC-kort

På SD/SDHC-kortet finns en skrivskyddsomkopplare. Om du ställer in omkopplaren på »LOCK», kommer du inte kunna skriva till kortet, radera data eller format. Ställ omkopplaren så att det är möjligt att skriva på kortet.



Kort som kan användas med denna kamera

SD/SDHC-minneskort (mer information, finns på Olympus webbplats)



Användning av ett nytt kort

Kort måste formateras med den här kameran innan de används första gången eller efter att de har använts med andra kameror eller datorer.

[MEMORY FORMAT]/[FORMAT] (s.32)

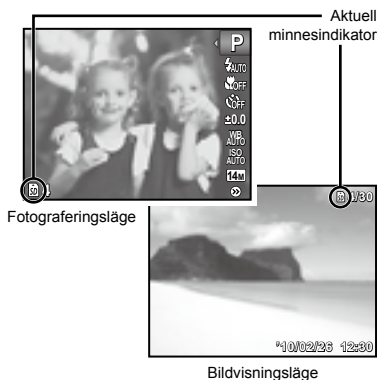
Kontrollera vart bilden sparas

Minnesindikatorn visar om interminnet eller kortet används vid fotografering eller visning.

Aktuell minnesindikator

: Interminnet används

: Ett kort används



Kortets läsnings-/skrivningsprocess

Under fotografering, blinkar indikatorn för aktuellt minne i rött när kameran skriver data. Öppna aldrig batteriluckan/kortluckan eller koppla ur USB-kabeln. Detta skadar inte endast bilddata utan gör även att interminnet eller kortet inte kan användas.



Tänds i rött

- ⚠ Även om [MEMORY FORMAT]/[FORMAT], [ERASE], [SEL. IMAGE] eller [ALL ERASE] utförs, raderas inte data på kortet helt och hållet. När du kasserar kortet bör du förstöra det för att förhindra att personlig information avslöjas.

Antal bilder som kan lagras (stillbilder)/kontinuerlig inspelningslängd (videosekvenser) i internminnet och på SD/SDHC-minneskort

- ! Värdena för antalet stillbilder som kan lagras och kontinuerlig inspelningslängd är ungefärliga. Faktisk kapacitet varierar med fotograferingsförhållanden och kortet som används.

Stillbilder

IMAGE SIZE	Komprimering	Antal stillbilder som går att lagra			
		Internt minne		SD/SDHC-minneskort (1 GB)	
		Med ljud	Utan ljud	Med ljud	Utan ljud
14M 4288×3216	FINE	6	6	141	141
	NORM	13	13	276	279
8M 3264×2448	FINE	11	11	240	242
	NORM	22	22	465	473
5M 2560×1920	FINE	18	18	383	388
	NORM	37	38	776	797
3M 2048×1536	FINE	29	30	611	624
	NORM	57	59	1 187	1 236
2M 1600×1200	FINE	47	48	977	1 009
	NORM	88	94	1 835	1 954
1M 1280×960	FINE	71	75	1 477	1 553
	NORM	133	146	2 753	3 028
VGA 640×480	FINE	225	266	4 659	5 506
	NORM	366	488	7 571	10 095
16:9 1920×1080	FINE	43	45	904	931
	NORM	83	88	1 730	1 835

Videosekvenser

IMAGE SIZE	Bilder/sekund	Kontinuerlig inspelningslängd			
		Internt minne		SD/SDHC-minneskort (1 GB)	
		Med ljud	Utan ljud	Med ljud	Utan ljud
1080p 640×480	30	25 sek.	26 sek.	8 min. 55 sek.	8 min. 58 sek.
	15	51 sek.	52 sek.	17 min. 44 sek.	17 min. 56 sek.
720p 320×240	30	1 min. 9 sek.	1 min. 11 sek.	24 min. 5 sek.	24 min. 27 sek.
	15	2 min. 17 sek.	2 min. 22 sek.	47 min. 27 sek.	48 min. 54 sek.

- ! Maximal filstorlek för en enda videosekvens är 2 GB oavsett kortets kapacitet.

Hur man ökar antalet bilder som kan tas

Antingen raderar du oönskade bilder eller så ansluter du kameran till en dator eller annan enhet för att spara bilderna och därefter radera dem i internminnet eller på kortet. [ERASE] (s.18, 30), [SEL. IMAGE] (s.30), [ALL ERASE] (s.30), [MEMORY FORMAT]/[FORMAT] (s.32)

SÄKERHETSFORESKRIFTER

	RISK RISK FÖR ELEKTRISKA STÖTAR ÖPPNA INTE	
RISK! FÖR ATT MINSKA RISKEN FÖR ELEKTRISKA STÖTAR: TA INTE BORT LUCKAN (ELLER BAKSIDAN). DET FINNS INGA DELAR INUTI SOM DU SKA UTFÖRA UNDERHÅLL PÅ SJÄLV. EVENTUELLA REPARATIONER SKA UTFÖRAS AV BEHÖRIG SERVICEPERSONAL FRÅN OLYMPUS.		



Ett utropstecken i en triangel gör dig uppmärksam på viktiga användnings- eller underhållsinstruktioner i dokumentationen som följer med produkten.



FARA

Om produkten används utan att instruktionerna som står vid denna symbol följs kan detta leda till allvarliga personskador eller dödsfall.



VARNING

Om produkten används utan att instruktionerna som står vid denna symbol följs kan detta leda till personskador eller dödsfall.



RISK

Om produkten används utan att man följer instruktionerna som står vid denna symbol kan det leda till mindre personskador, skador på utrustningen eller förlust av värdefull datainformation.

VARNING!

FÖR ATT UNDVIKA RISK FÖR BRAND ELLER ELEKTRISKA STÖTAR: TA INTE ISÄR PRODUKTEN, UTSÄTT DEN ALDRIG FÖR VATTEN OCH ANVÄND DEN INTE I FUKTIGA MILJÖER.

Allmänna föreskrifter

Läs igenom alla instruktioner – Läs igenom alla instruktioner innan du använder produkten. Spara alla bruksanvisningar och dokumentationer för framtida bruk.

Rengöring – Dra alltid ur stickproppen ur vägguttaget innan du rengör produkten. Använd endast en fuktig trasa för rengöring. Använd aldrig rengöringsvätskor, sprayar eller någon form av organiska lösningsmedel för att rengöra produkten.

Tillbehör – För din egen säkerhet och för att undvika skador på produkten: Använd endast tillbehör som rekommenderas av Olympus.

Vatten och fukt – Säkerhetsföreskrifter för produkter med väderskyddad konstruktion hittar du i avsnittet om värdetäthet.

Placering – För att undvika skador på produkten får den endast monteras på stabila stativ, ställningar eller hållare.

Elanslutning – Anslut bara produkten till vägguttag med den spänning och den frekvens som anges på produktetiketten.

Främmande föremål – För att undvika personskador får inga metallföremål föras in i produkten.

Värme – Använd eller förvara inte produkten nära en värmekälla som t.ex. element, värmeutsläpp, ugn/spis eller andra typer av utrustning eller anordningar som genererar värme, inklusive stereoförstärkare.

Kameran



VARNING

- Använd inte kameran i närheten av antändliga eller explosiva gaser.
- Använd inte blixten eller LED:en alltför nära ansiktet på andra människor (i synnerhet småbarn).
- Avståndet till ansiktet på den du fotograferar måste vara minst 1 m. Om du använder blixten på för nära håll kan personen du fotograferar bli bländad.
- **Se till att småbarn inte kommer åt kameran.**
- Använd och förvara alltid kameran utom räckhåll för småbarn för att förhindra följande farliga situationer som kan ge upphov till allvarliga skador:
 - De kan fastna i kameraremmen, vilket innebär risk för strypning.
 - De kan råka svälja batterier, kort eller andra smådelar.
 - De kan råka utlösa blixten nära sina egna eller andra barns ögon.
 - De kan råka skada sig på kamerans rörliga delar.
- **Titta inte på solen eller starka ljuskällor genom kameran.**
- Använd eller förvara inte kameran på dammiga eller fuktiga platser.
- Täck inte blixten med handen när du fotograferar.
- Använd endast ett SD/SDHC-minneskort. Använd aldrig andra typer av kort. Om du av misstag sätter i en annan typ av kort i kameran, ska du kontakta en auktoriserad distributör eller ett servicecenter. Försök inte ta ur kortet med kraft.



RISK

- **Sluta omedelbart använda kameran om du känner någon ovanlig lukt, hör något ovanligt ljud eller ser rök komma ut ur kameran.**
- Ta aldrig ur batterierna med bara händer, eftersom det finns risk för brand eller brännskador.
- **Håll aldrig i eller använd aldrig kameran med våta händer.**
- **Lämna inte kameran på platser där den kan utsättas för extremt höga temperaturer.**
- Om du gör det kan materialet i somliga delar brytas ner, vilket under vissa förhållanden kan leda till att kameran börjar brinna. Använd inte laddaren om det ligger någonting ovanpå den (t.ex. en filt). Det finns risk för överhettning, vilket i sin tur kan leda till brand.

• **Hantera kameran försiktigt för att undvika brännskador.**

- Om kameran innehåller metalldelar kan överhettning leda till lindriga brännskador. Tänk på följande:
 - När kameran används under lång tid blir den varm. Om du håller i kameran kan du få lindriga brännskador.
 - På extremt kalla platser kan temperaturen på kamerans hölje vara lägre än omgivningens temperatur. Använd om möjligt handskar när du använder kameran vid låga temperaturer.
- **Var försiktig med kameraremmen.**
 - Var försiktig med kameraremmen när du bär kameran. Den kan lätt fastna i lösa föremål och orsaka allvarliga skador.

Föreskrifter för batteriet

Följ dessa viktiga föreskrifter för batterierna för att undvika läckage, överhettning, brand, explosion, elektriska stötar och brännskador.

FARA

- Ett litium-jonbatteri från Olympus används i den här kameran. Ladda batteriet med laddaren som anges i den här instruktionen. Använd inte med andra laddare.
- Man får aldrig hetta upp eller bränna batterier.
- Var försiktig när du bär eller förvarar batterierna, så att de inte kommer i kontakt med metallföremål, t.ex. smycken, nålar, spännen etc.
- Förvara aldrig batterierna på platser som utsätts för direkt solljus eller höga temperaturer, t.ex. i en varm bil, nära en värmekälla etc.
- Alla användningsinstruktioner för batterierna måste följas noggrant, för att förhindra batteriläckage och skador på batteripolerna. Försök aldrig ta isär ett batteri eller modifiera det på något sätt, t.ex. genom lödning.
- Om du får batterivätska i ögonen måste du skölja dem omedelbart med rent, kallt rinnande vatten och genast kontakta en läkare.
- Förvara alltid batterierna utom räckhåll för småbarn. Om ett barn av misstag sväljer ett batteri måste en läkare genast kontaktas.

VARNING

- Se till att batterierna alltid är torra.
- För att förhindra batteriläckage, överhettning, brand och explosion, får endast de batterier som rekommenderas för den här produkten användas.
- Sätt i batterierna försiktigt på det sätt som beskrivs i instruktionerna.
- Om uppladdningsbara batterier inte har blivit uppladdade efter den angivna laddningstiden ska du sluta ladda dem och inte använda dem mer.
- Använd inte batterier som är spruckna eller trasiga.

- Om ett batteri läcker, blir missfärgat eller deformerat eller verkar konstigt på något sätt under användning måste du omedelbart sluta använda kameran.
- Om ett batteri läcker vätska på dina kläder eller din hud: Ta av kläderna och skölj omedelbart av huden med rent, kallt rinnande vatten. Om vätskan bränner huden måste du genast kontakta läkare.
- Utsätt aldrig batterierna för kraftiga stötar eller kontinuerliga vibrationer.

RISK

- Undersök batteriet noga för att se om det läcker, är missfärgat, missformat eller på något annat sätt onormalt innan du laddar det.
- Batteriet kan bli hett vid långvarig användning. Ta inte ut det direkt när det har används för att du inte ska bränna dig.
- Ta alltid ut batterierna ur kameran om kameran inte ska användas under en längre tid.

Föreskrifter för kameran

- För att skydda högpresisionstekniken i kameran, får du aldrig lämna den på platserna som är uppräknade nedan, oavsett om det gäller användning eller förvaring:
 - Platser där temperaturen och/eller luftfuktigheten är hög eller undergår extrema förändringar. Exempel: I direkt solljus, på stranden, i en stängd bil, nära värmekällor (spis, element etc.) eller nära luftfuktare.
 - I sandiga eller dammiga miljöer.
 - Nära lättantändliga föremål eller sprängämnen.
 - På våta platser, exempelvis badrum eller i regn.
- Om du använder produkter med väderskyddad konstruktion, ska du läsa igenom de särskilda instruktioner som gäller för dessa.
- På platser som utsätts för kraftiga vibrationer.
- Tappa aldrig kameran och utsätt den inte för kraftiga stötar eller vibrationer.
- När kameran är monterad på ett stativ, ska positionen justeras med stativhuvudet. Vrid inte på själva kameran.
- Rör inte kamerans elektriska kontakter.
- Lämna inte kameran så att den pekar direkt mot solen. Om du gör det finns det risk att objektivet eller slutaren skadas, att färgerna förvrängs, att det uppträder skuggkonturer på CCD-enheten eller att kameran börjar brinna.
- Man får inte trycka på eller dra i objektivet.
- Om du ska förvara kameran under en längre tidsperiod utan att använda den måste du först ta ut batteriet. Välj en sval och torr förvaringsplats för att förhindra att kondens eller mögel bildas inuti kameran. När du ska använda kameran igen efter förvaringen bör du testa den genom att sätta på den och trycka på avtryckaren för att kontrollera att den fungerar som den ska.
- Följ alltid gränserna och restriktionerna för den yttre miljön som anges i kamerans bruksanvisning.

Föreskrifter för batteriet

- Ett litium-jonbatteri från Olympus används i den här kameran. Använd inga andra typer av batterier.
- Om batteripolerna blir blöta eller smutsiga kan det leda till att anslutningen till kameran inte fungerar. Torka batteriet noga med en torr trasa innan du använder det.
- Ladda alltid batteriet när du använder det för första gången eller om det inte har används på ett tag.
- Om du använder kameran med batteridrift vid låga temperaturer ska du försöka hålla kameran och reservbatteriet så varma som möjligt. Ett batteri som slutar fungera vid låga temperaturer kan börja fungera igen när det återfår rumstemperatur.
- Antalet bilder du kan ta varierar beroende på fotograferingsförhållandena och vilket batteri som används.
- Innan du åker iväg på en lång resa, i synnerhet om du ska resa utomlands, bör du köpa reservbatterier. Det kan hända att det blir svårt att få tag på det rekommenderade batteriet under resan.
- Lämna batterier till återvinning för att skona miljön. När du slänger obrukbara batterier måste polerna täckas över. Följ de nationella lagarna och bestämmelserna.

LCD-skärm

- Tryck inte hårt på skärmen; om du gör det finns det risk att bilden blir suddig, att bildvisningen inte fungerar korrekt eller att skärmen skadas.
- Ett ljus band kan synas längst upp eller längst ner på skärmen, men det betyder inte att något är fel.
- När man tittar på ett motiv diagonalt i kameran, kan kanterna se trappstegsformade ut på skärmen. Detta betyder inte att något är fel; det kommer inte att märkas lika tydligt i bildvisningsläge.
- På kalla platser kan det ta lång tid för LCD-skärmen att aktiveras och färgerna kan tillfälligt bli förvrängda. Om du använder kameran på extremt kalla platser är det bra att då och då värma upp den. En LCD-skärm som fungerar dåligt på grund av låg temperatur, börjar fungera som den ska igen när den återfår normal temperatur.
- LCD-skärmen som används i skärmen är tillverkad med högprecisionsteknik. Trots det kan det hända att det syns svarta punkter eller lysande punkter kontinuerligt på skärmen. Punkterna kan variera i färg och ljusstyrka beroende på punkternas egenskaper och vinkeln du betraktar dem ur. Detta betyder inte att något är fel.

Rättsliga kommentarer och övriga anmärkningar

- Olympus tar inget ansvar och ger inga garantier för eventuella skador, eller uteblivna fördelar som förväntas vid användning av denna enhet på ett lagligt sätt, eller krav från tredje person, som är orsakade av felaktig användning av produkten.
- Olympus tar inget ansvar och ger inga garantier för eventuella skador, eller uteblivna fördelar som förväntas vid användning av denna enhet på ett lagligt sätt, som orsakas av radering av bilddata.

Friskrivningsklausul

- Olympus tar inget ansvar och ger inga garantier, vare sig uttryckligen eller underförstått, för eller rörande något innehåll i detta skriftliga material eller programvaran, och ska under inga förhållanden vara ansvarsskyldigt för några underförstådda säljbarhetsgarantier eller garantier för lämplighet för ett visst syfte eller för eventuella följdskador eller indirekta skador (inklusive men inte begränsat till skador rörande förlust av affärsvinster, avbruten affärsverksamhet och förlust av affärsinformation) som uppstår genom användningen eller oförmågan att använda detta skriftliga material eller programvaran eller utrustningen. I vissa länder är det inte tillåtet att utesluta eller begränsa ansvarsskyldigheten för följdskador eller indirekta skador eller den underförstådda garantin, så det är möjligt att ovanstående begränsningar inte gäller för dig.
- Olympus förbehåller sig alla rättigheter för denna bruksanvisning.

Varning

Ej tillåten fotografering eller användning av upphovsrättsskyddat material kan kränka tillämpliga upphovsrättslagar. Olympus tar inget ansvar för otillåten fotografering, användning eller andra åtgärder som kan kränka rättigheterna för upphovsrättsägare.

Kommentar om upphovsrätt

Alla rättigheter förbehålles. Ingen del av detta skriftliga material eller denna programvara får reproduceras eller användas i någon form eller på något sätt, elektroniskt eller mekaniskt, inklusive fotokopiering, inspelning eller användning av någon typ av informationslagring eller informationsinhämtningssystem, utan föregående skriftligt godkännande från Olympus. Ingen ansvarsskyldighet accepteras vad gäller användningen av informationen som finns i detta skriftliga material eller programvaran, eller för skador som uppstår genom användningen av informationen som finns här. Olympus förbehåller sig rätten att ändra funktionerna och innehållet i detta dokument eller programvaran efter eget godtycke och utan föregående meddelande.

FCC-meddelande

- Störning av radio och TV
- Ändringar och modifieringar som inte uttryckligen godkänns av tillverkaren kan upphäva användarens rätt att använda utrustningen. Denna utrustning har testats och funnits följa gränserna för en Klass B-digitalenhet, enligt del 15 i FCC-reglerna. Dessa gränser är framtagna för att ge ett rimligt skydd mot störningar i bostäder.
- Denna utrustning genererar, använder och kan sända ut radiofrekvensenergi och kan, om den inte installeras och används enligt instruktionerna, orsaka störningar på radiokommunikationer.
- Det finns dock inga garantier för att störning inte kommer att inträffa för en viss installation. Om denna utrustning orsakar störningar på radio- eller TV-mottagning, vilket man kan fastställa genom att sätta på och stänga av utrustningen, rekommenderas användaren att försöka åtgärda störningen med en eller flera av följande åtgärder:
 - Justera eller flytta mottagningsantennen.
 - Öka avståndet mellan kameran och mottagaren.
 - Anslut utrustningen till ett vägguttag som är på en annan strömkrets än den som mottagaren använder.
 - Kontakta din återförsäljare eller en radio/TV-tekniker för att få hjälp. Enbart USB-kabeln som följer med från OLYMPUS ska användas för att ansluta kameran till persondatorer med USB-port.

Ej auktoriserade ändringar eller anpassningar av denna utrustning upphäver användarens rätt att bruka denna produkt.

Använd endast godkända uppladdningsbara batterier och batteriladdare

Vi rekommenderar att du använder endast godkända uppladdningsbara batteri och batteriladdare från Olympus till den här kameran. Om du använder ett uppladdningsbart batteri och/eller en batteriladdare som inte är tillverkad av Olympus kan det leda till brand eller personskador p.g.a. att batteriet läcker, blir för varmt, antänds eller skadas. Olympus tar inget ansvar för skador eller olyckor som uppstår när man använder batteri och/eller batteriladdare som inte ingår i Olympus tillbehörsserie.

Typisk nätkontakt för olika länder/regioner i världen



Typ A
(amerikansk typ)



Typ B
(brittisk typ)



Typ BF
(brittisk typ)



Typ B3
(brittisk typ)



Typ C
(typ för CEE)



Typ SE
(typ för CEE)



Typ O
(typ för Oceanien)

Den typiska nätspänningen och kontakttypen beskrivs i denna tabell.
Olika typer av kontakter och nätspänningar används beroende på område.

Obs! En nätsladd som uppfyller kraven i respektive land ska användas.

- Endast för USA

Använd en UL-godkänd nätsladd på 1,8 - 3 m, typ SPT-2 eller NISPT-2, AWG-nr. 18, klassad för 125 V, 7 A, med icke-polariserad NEMA 1-15P-kontakt klassad för 125 V, 15 A.

Europa			
Länder/Regioner	Spänning	Frekvens (Hz)	Typ av kontakt
Belgien	230	50	C
Danmark	230	50	C
Finland	230	50	C
Frankrike	230	50	C
Grekland	220	50	C
Irland	230	50	C/BF
Island	230	50	C
Italien	220	50	C
Luxemburg	230	50	C
Nederländerna	230	50	C
Norge	230	50	C
Österrike	230	50	C
Polen	220	50	C
Portugal	230	50	C
Rumänien	220	50	C
Ryssland	220	50	C
Schweiz	230	50	C
Slovakien	220	50	C
Spanien	127/230	50	C
Storbritannien	240	50	BF
Sverige	230	50	C
Tjeckien	220	50	C
Tyskland	230	50	C
Ungern	220	50	C

Asien			
Länder/Regioner	Spänning	Frekvens (Hz)	Typ av kontakt
Filippinerna	220/230	60	A/C
Hongkong	200/220	50	BF
Indien	230/240	50	C
Indonesien	127/230	50	C
Japan	100	50/60	A
Kina	220	50	A
Malaysia	240	50	BF
Singapore	230	50	BF
Syd Korea	220	60	C
Taiwan	110	60	A
Thailand	220	50	C/BF
Vietnam	220	50	A/C

Oceanien			
Länder/Regioner	Spänning	Frekvens (Hz)	Typ av kontakt
Australien	240	50	O
Nya Zeeland	230/240	50	O

Nordamerika			
Länder/Regioner	Spänning	Frekvens (Hz)	Typ av kontakt
Kanada	120	60	A
USA	120	60	A

Centralamerika			
Länder/Regioner	Spänning	Frekvens (Hz)	Typ av kontakt
Bahamas	120/240	60	A
Costa Rica	110	60	A
Dominikanska republiken	110	60	A
El Salvador	110	60	A
Guatemala	120	60	A
Honduras	110	60	A
Jamaica	110	50	A
Kuba	110/220	60	A/C
Mexiko	120/127	60	A
Nicaragua	120/240	60	A
Panama	110/220	60	A

Sydamerika			
Länder/Regioner	Spänning	Frekvens (Hz)	Typ av kontakt
Argentina	220	50	C/BF/O
Brasilien	127/220	60	A/C
Colombia	120	60	A
Chile	220	50	C
Peru	220	60	A/C
Venezuela	120	60	A

Mellanöstern			
Länder/Regioner	Spänning	Frekvens (Hz)	Typ av kontakt
Förenade arabemiraten	240	50	C/BF
Irak	220	50	C/BF
Iran	220	50	C/BF
Israel	230	50	C
Saudiarabien	127/220	50	A/C/BF
Turkiet	220	50	C

Afrika			
Länder/Regioner	Spänning	Frekvens (Hz)	Typ av kontakt
Algeriet	127/220	50	C
Demokratiska republiken Kongo	220	50	C
Egypten	220	50	C
Etiopien	220	50	C
Kenya	240	50	C/BF
Nigeria	230	50	C/BF
Sydafrika	220/230	50	C/BF
Tanzania	230	50	C/BF
Tunisien	220	50	C

För kunder i Nord- och Sydamerika

För kunder i USA

Försäkran om överensstämmelse

Modellnummer : FE-5035

Varumärke : OLYMPUS

Ansvarende utgivare :

OLYMPUS IMAGING AMERICA INC.

Adress : 3500 Corporate
Parkway, P.O. Box
610, Center Valley, PA
18034-0610, U.S.A.

Telefonnummer : 1 484 896 50 00

Produkten har testats och motsvarar
FCC-standard FÖR ANVÄNDNING
PÅ KONTORET ELLER I HEMMET

Produkten uppfyller kraven i del 15 av FCC-reglerna. Användning sker enligt följande två villkor:
(1) Den här produkten får inte orsaka skadlig störning.
(2) Den här produkten måste acceptera mottagna störningar, även om det leder till oönskad funktion.

För kunder i Kanada

Detta är en digital apparat av klass B som uppfyller alla krav i »Canadian Interference-Causing Equipment Regulations».

OLYMPUS GLOBALA BEGRÄNSADE GARANTI – PRODUKTER FÖR BILDÅTERGIVNING

Olympus garanterar att bifogade bildåtergivningsprodukter från Olympus® samt relaterade tillbehör från Olympus® (var och en kallad för en »Produkt» och tillsammans kallade »Produkter») är felfria avseende material och tillverkning vid normal användning och normalt underhåll under en period av ett (1) år efter inköpsdatum.

Om någon Produkt visar sig vara defekt inom den ettåriga garantiperioden måste kunden returnera den defekta Produkten till ett Olympus-servicecenter i enlighet med förfarandet nedan (se »GÖR SÅ HÄR NÄR REPARATION KRÄVS»).

Olympus kommer på det sätt man själva väljer att reparera, ersätta eller justera den defekta Produkten, förutsatt att Olympus undersökning och fabrikskontroll visar att (a) sådan defekt uppkommit under normal och korrekt användning och att (b) Produkten omfattas av denna begränsade garanti.

I enlighet med detta ska reparation, ersättning eller justering av defekta Produkter vara Olympus enda åtagande och kundens enda ersättning. Kunden är skyldig att betala för frakt av Produkter till Olympus-servicecenter. Olympus ska inte vara skyldiga att utföra förebyggande underhåll, installation, avinstallation eller underhåll.

Olympus förbehåller sig rätten att (i) använda reparerade, renoverade och/eller användbara, begagnade delar (som uppfyller Olympus kvalitetskrav) för garanti- eller andra reparationer och (ii) att utföra interna och/eller externa ändringar av design och/eller funktion på eller i sina Produkter utan skyldighet att införliva sådana ändringar på eller i Produkterna

DETTA OMFATTAS INTE AV DENNA BEGRÄNSADE GARANTI

Det som utesluts från denna begränsade garanti och som inte garanteras av Olympus på något sätt, varken uttryckligen, underförstått eller enligt lag, är:

- (a) produkter och tillbehör som inte tillverkats av Olympus och/eller som inte är märkta med varumärket »OLYMPUS» (garantins omfattning för produkter och tillbehör från andra tillverkare, som kan distribueras av Olympus, ansvarar tillverkarna av sådana produkter och tillbehör för i enlighet med sådana tillverkargarantiers villkor och varaktighet);
- (b) en Produkt som demonterats, reparerats, ändrats eller modifierats av andra personer än Olympus egen auktoriserade servicepersonal, såvida inte reparation utförd av andra skriftligen beviljats av Olympus;
- (c) defekter eller skada på Produkterna till följd av slitage, missbruk, ovet, försumlighet, sand, vätskor, slag, olämplig förvaring, underlåtenhet att utföra regelbundna funktioner eller underhåll, läckande batteri, användning av tillbehör av annat märke än »OLYMPUS», kringutrustning eller förbrukningsartiklar, eller användning av Produkterna i kombination med inkompatibla enheter;
- (d) programvaror;
- (e) kringutrustning och förbrukningsvaror (inklusive men inte begränsat till lampor, bläck, papper, film, utskrift, negativ, kablar och batterier); och/eller
- (f) produkter som inte har ett rätt placerat eller registrerat Olympus-serienummer, såvida det inte är en modell för vilken Olympus inte placerar eller registrerar serienummer.

UTÖVER DEN BEGRÄNSADE GARANTI SOM BESKRIVS OVAN FRAMSTÄLLER INTE, OCH FRÅNSÄGER SIG OLYMPUS ALLA FRAMSTÄLLANDEN, VILLKOR OCH GARANTIER GÄLLANDE PRODUKTERNA, OAVSETT OM DE ÄR DIREKTA ELLER

INDIREKTA, UTTRYCKTA ELLER UNDERFÖRSTÄDDA, ELLER SOM UPPKOMMER GENOM LAGSTIFTNING, FÖRORDNING, KOMMERSIELL ANVÄNDNING ELLER ANNAT, INKLUSIVE MEN INTE BEGRÄNSAT TILL GARANTI ELLER FRAMSTÄLLAN OM PRODUKTERNAS LÄMPLIGHET, HÅLLBARHET, DESIGN, FUNKTION ELLER SKICK (ELLER NÅGON DEL AV DESAMMA) ELLER PRODUKTERNAS SÄLJBARHET ELLER DERAS LÄMPLIGHET FÖR ETT SPECIFIKT SYFTE, ELLER I RELATION TILL INTRÄNG PÅ PATENT, UPPHOVSRÄTT ELLER ANNAN ÄGANDERÄTT SOM ANVÄNDS ELLER INKLUDERAS DÄRI. OM NÅGRA UNDERFÖRSTÄDDA GARANTIER GÄLLER ENLIGT LAGEN ÄR DE BEGRÄNSADE TILL DENNA BEGRÄNSADE GARANTIS GILTIGHETSTID. VISSA STATER ACCEPTERAR INTE ANSVARSSKRIVNING ELLER BEGRÄNSNING AV GARANTIER OCH/ELLER ANSVARSSKYLDIGHET, SÅ DÄRFÖR GÄLLER EVENTUELLT INTE FRISKRIVNINGARNA OCH UNDANTAGEN OVAN. KUNDEN KAN OCKSÅ HA ANDRA OCH/ELLER YTTERLIGARE RÄTTIGHETER OCH RÄTT TILL ERSÄTTNING SOM VARIERAR MELLAN OLIKA STATER. KUNDEN BEKRÄFTAR OCH ACCEPTERAR ATT OLYMPUS INTE SKALL HÄLLAS ANSVARIGA FÖR EVENTUELLA SKADOR SOM KUNDEN KAN ÅDRA SIG TILL FÖLJD AV FÖRSENAD LEVERANS, PRODUKTFEL, PRODUKTUTFÖRANDE, VAL ELLER PRODUKTION, BILD- ELLER DATAFÖRLUST ELLER FÖRSÄMRING ELLER AV ANNAN ORSAK, OAVSETT OM ANSVARSSKYLDIGHETEN BEDYRAS I KONTRAKT, ÅTALBAR HANDLING (INKLUSIVE FÖRSUMLIGHET OCH STRIKT PRODUKTANSVAR) ELLER ANNAT. UNDER INGA OMSTÄNDIGHETER SKA OLYMPUS HÄLLAS ANSVARIGA FÖR EVENTUELLA INDIREKTA, OAVSIKTLIGA, FÖLJAKTLIGA ELLER SPECIELLA SKADOR AV NÅGOT SLAG (INKLUSIVE UTAN BEGRÄNSNING TILL FÖRLORAD VINST ELLER ANVÄNDNINGSMÖJLIGHET), OAVSETT OM OLYMPUS SKA VARA MEDVETNA OM MÖJLIGHETEN FÖR SÅDAN POTENTIELL FÖRLUST ELLER SKADA ELLER INTE.

Framställan eller garantier som lämnats eller gjorts av en person, inklusive men inte begränsat till återförsäljare, representanter, försäljare eller agenter för Olympus, som inte är konsekventa med, eller som strider mot eller inte nämns i denna begränsade garanti, ska inte vara bindande för Olympus om de inte skriftligen godkänts av en uttryckligen auktoriserad tjänsteman vid Olympus.

Denna begränsade garanti är det kompletta och exklusiva garantityttrande som Olympus lämnar avseende Produkterna, och det ska ersätta alla

tidigare och samtida muntliga eller skriftliga avtal, överenskommelser, erbjudanden och meddelanden i detta ämne.

Denna begränsade garanti gäller enbart för den ursprungliga kunden och kan inte överlåtas eller tillskrivas.

GÖR SÅ HÄR NÄR REPARATION KRÄVS

Kunden måste överföra alla bilder eller annan information som sparats på en Produkt till ett annat lagringsmedium, och/eller plocka ut eventuell film ur Produkten innan Produkten skickas till Olympus för reparation.

OLYMPUS SKA INTE UNDER NÅGRA OMSTÄNDIGHETER HÄLLAS ANSVARIGA FÖR ATT SPARA, BEHÅLLA ELLER BEVARA BILDER ELLER DATA SOM SPARATS PÅ EN PRODUKT OCH SOM MOTTAGITS FÖR REPARATION, ELLER FÖR EVENTUELL FILM SOM FINNS I EN PRODUKT SOM MOTTAGITS FÖR REPARATION. OLYMPUS SKA DESSUTOM INTE HÄLLAS ANSVARIGA FÖR EVENTUELLA SKADOR OM EN BILD ELLER DATA FÖRLORAS ELLER SKADAS NÄR REPARATION UTFÖRS (INKLUSIVE UTAN BEGRÄNSNING TILL DIREKTA, INDIREKTA, OAVSIKTLIGA, FÖLJAKTLIGA ELLER SPECIELLA SKADOR, FÖRLORAD VINST ELLER ANVÄNDNINGSMÖJLIGHET), ÄVEN OM OLYMPUS SKA ELLER BORDE VARA MEDVETNA OM MÖJLIGHETEN FÖR SÅDAN POTENTIELL FÖRLUST ELLER SKADA.

Emballera Produkten noga med mycket vadderande material för att förhindra fraktskador och leverera den antingen till den auktoriserade Olympus-återförsäljare som sålde Produkten, eller som rekommenderat och försäkrat paket till något av våra Olympus-servicecenter.

När Produkter returneras för reparation ska ditt paket innehålla följande:

- 1 Försäljningskvitto med datum och plats för köpet.
- 2 Kopia av denna begränsade garanti **med Produktens serienummer angivet** (såvida det inte är en Produkt för vilken Olympus inte anger eller registrerar serienummer).
- 3 En detaljerad beskrivning av problemet.
- 4 Provtvskrifter, negativ, digitala utskrifter (eller filer på en skiva) om sådana finns och gäller problemet.

När reparationen är utförd kommer Produkten att returneras till dig.

VART SKICKAR MAN PRODUKTEN FÖR REPARATION

Se »GLOBAL GARANTI» för närmsta servicecenter.

INTERNATIONELL GARANTIREPARATION

Internationell garantireparation omfattas av denna garanti.

För kunder i Europa



»CE«-märket visar att produkten följer den europeiska standarden för säkerhet, hälsoskydd, miljöskydd och kundskydd. Kameror med »CE«-märke är avsedda för försäljning i Europa.



Denna symbol [överkorsad soptunna med hjul enligt WEEE, bilaga IV] betyder att elektriska och elektroniska produkter ska avfallssorteras i EU-länderna.

Släng inte produkten i hushållsavfallet.
Lämna produkten till återvinning när den ska kasseras.



Denna symbol [överkorsad soptunna med hjul enligt direktiv 2006/66/EC, bilaga II] betyder kasserade batterier ska avfallssorteras i EU-länderna.

Släng inte batterierna med hushållsavfallet.
Använd de uppsamlings- och återvinningssystem som finns i ditt land när du kasserar batterierna.

Garanti

- Om den här produkten visar sig vara defekt trots att den har använts på rätt sätt (enligt de bifogade skriftliga instruktionerna för skötsel och användning), under den tillämpliga nationella garantiperioden och om den har inhandlats hos en auktoriserad återförsäljare av Olympus inom marknadsområdet för Olympus Europa Holding GmbH, vilket fastställs på webbplatsen: <http://www.olympus.com>, kommer den här produkten att repareras eller, om Olympus anser så, bytas ut utan extra kostnad. För att garantin ska gälla måste kunden ta med produkten innan tillämplig nationell garantiperiod är över till den återförsäljare där produkten köptes eller till en av Olympus servicestationer som ligger inom marknadsområdet för Olympus Europa Holding GmbH (se <http://www.olympus.com>). Under den ettåriga världsomfattande garantin kan kunden lämna in produkten på valfri Olympus-servicestation. Observera att det inte finns Olympus-servicestationer i alla länder.
- Kunden transporterar produkten till återförsäljaren eller en auktoriserad Olympus-servicestation på egen risk och ansvarar för alla kostnader som kan uppstå i samband med transporten.

Garanti

- »OLYMPUS IMAGING CORP., Shinjuku Monolith, 2-3-1 Nishi-Shinjuku, Shinjuku-ku, Tokyo 163-0914, Japan, tillhandahåller en ettårig världsomfattande garanti. Denna världsomfattande garanti måste uppvisas på en auktoriserad Olympus-servicestation innan reparation enligt garantivillkoren kan utföras. Garantin gäller endast under förutsättning att garantibevis och inköpskvitto kan uppvisas på Olympus-servicestationen. Observera att denna garanti gäller utöver kundens naturligt, lagstadgade rättigheter och påverkar inte de konsumenträttigheter som nämns ovan.»

- Den här garantin gäller inte under följande omständigheter och kunden kommer att få betala för reparationerna, även för defekter som uppstår inom garantitiden som beskrivs ovan.
 - Defekter som uppstår p.g.a. felaktig användning (t.ex. om produkten används på ett sätt som inte beskrivs i bruksanvisningen etc.).
 - Defekter som uppstår p.g.a. reparation, ändringar, rengöring etc. som utförs av någon annan än Olympus eller en auktoriserad Olympus-servicestation.
 - Defekter som uppstår p.g.a. transport, att produkten ramlar ner, stötar etc. när produkten har köpts.
 - Defekter eller skador som uppstår p.g.a. brand, jordskalv, översvämning, oväder, andra naturkatastrofer, föroreningar av miljön och ojämn strömtillförsel.
 - Defekter som uppstår p.g.a. att produkten förvaras felaktigt (hög temperatur, hög luftfuktighet, nära insektsmedel som t.ex. naftalin eller skadliga ämnen (läkemedel, droger)), sköts felaktigt etc.
 - Defekter som uppstår p.g.a. urladdade batterier etc.
 - Defekter som uppstår p.g.a. att sand, jord etc. tränger in i produkten.
 - När det här garantibeviset inte lämnas in tillsammans med produkten.
 - När garantibeviset har ändrats med avseende på år, månad och dag då produkten köptes, kundens namn, återförsäljarens namn och serienummer.
 - När ett köpebevis inte kan uppvisas tillsammans med garantibeviset.
- Garantin gäller endast produkten; garantin gäller inte för tillbehör som fodral, kamerarem, objektivlock och batterier.
- Olympus ansvarar under garantin sträcker sig endast till att reparera och byta ut produkten. Olympus ansvarar inte under garantin för indirekta skador eller följdskador av något slag som drabbar kunden p.g.a. att produkten är defekt. Detta gäller särskilt om objektiv, filmer, annan utrustning eller tillbehör som används med produkten förloras eller skadas eller skador som uppstår p.g.a. att reparationer fördröjs eller dataförlust. Gällande regler och lagar berörs inte av detta.

Garantins giltighet

- 1 Den här garantin gäller endast om garantibeviset har kompletterats av Olympus eller en auktoriserad återförsäljare eller om det finns annan dokumentation som styrker detta. Se därför till att ditt namn, återförsäljarens namn, serienummer och år, månad och dag då produkten köptes har fyllts i på garantibeviset eller att originalräkningen eller kvittot (där återförsäljarens namn, inköpsdatum och produkttyp finns med) bifogas garantibeviset. Olympus förbehåller sig rätten att inte utföra service utan extra kostnad om garantibeviset inte är komplett eller om ovan nämnda dokumentation inte finns med eller om informationen inte är komplett eller är ogiltig.
- 2 Förvara garantibeviset på ett säkert ställe eftersom du inte kan få ett nytt.
 - * Referera till listan på webbplatsen <http://www.olympus.com> där Olympus auktoriserade servicenätverk finns angivet.

Varumärken

- IBM är ett registrerat varumärke för International Business Machines Corporation.
- Microsoft och Windows är registrerade varumärken för Microsoft Corporation.
- Macintosh är ett varumärke för Apple Inc.
- SDHC-logotypen är ett varumärke.
- Alla andra företags- och produktnamn är registrerade varumärken och/eller varumärken för sina respektive ägare.
- Standarden för kamerafilsystem som hänvisas till i denna bruksanvisning är DCF (Design Rule for Camera File System) som fastställts av JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

TEKNISKA DATA

Kamera

Produkttyp	: Digitalkamera (för fotografering och visning av bilder/videosekvenser)
Inspelningssystem	
Stillbilder	: Digital inspelning, JPEG i enlighet med [DCF] (Design rule for Camera File system)
Tillämpliga standarder	: Exif 2.2, Digital Print Order Format (DPOF), PRINT Image Matching III, PictBridge
Ljud med stillbilder	: Wave-format
Videosekvens	: AVI Motion JPEG
Minne	: Internt minne SD-minneskort SDHC-minneskort
Antal effektiva pixlar	: 14 000 000 pixlar
Bildomvandlare	: 1/2,33-tums CCD (primärfärgsfilter), 14 500 000 pixlar (totalt)
Objektiv	: Olympus objektiv 4,3 mm till 21,5 mm, f3.3 till 5.8 (motsvarar 24 till 120 mm på en 35-mm kamera)
Ljusbildningssystem	: Digitalt ESP-mätsystem
Slutartid	: 4 till 1/1500 sek.
Fotograferingsavstånd	: 0,6 m till ∞ (W), 1,0 m till ∞ (T) (normal) 0,15 m till ∞ (W), 0,6 m till ∞ (T) (makroläge) 0,1 m till ∞ (supermakroläge)
Skärm	: 2,7-tums TFT LCD-färgdisplay, 230 000 pixlar
Anslutning	: Multikontakt (USB-kontakt A/V OUT-uttag)
Automatiskt kalendersystem	: 2000 till 2099
Systemkrav	
Temperatur	: 0 °C till 40 °C (användning)/ -20 °C till 60 °C (förvaring)
Luftfuktighet	: 30 % till 90 % (användning)/10 % till 90 % (förvaring)
Strömförsörjning	: Ett Olympus litium-jonbatteri (LI-42B/LI-40B)
Mått	: 92,7 mm (B) × 55,8 mm (H) × 24,7 mm (D) (exklusive utskjutande delar)
Vikt	: 123 g (inklusive batteri och kort)

Litium-jonbatteri (LI-42B)

Produkttyp	: Uppladdningsbart litium-jonbatteri
Standardspänning	: DC 3,7 V
Standardkapacitet	: 740 mAh
Batteriets livslängd	: Ca 300 hela uppladdningar (beroende på användningen)
Systemkrav	
Temperatur	: 0°C till 40°C (laddning)/ -10°C till 60°C (användning)/ -20°C till 35°C (förvaring)
Mått	: 31,5 mm (B) × 39,5 mm (H) × 6,0 mm (D)
Vikt	: Cirka 15 g

Batteriladdare (LI-41C)

Modellnr	: LI-41CAA/LI-41CAB/LI-41CBA/LI-41CBB
Krav på spänning	: AC 100 till 240 V (50 till 60 Hz)
Utgång	: DC 4,2 V, 600 mA
Uppladdningstid	: Cirka 2 timmar (vid laddning av det medföljande LI-42B)
Användningsmiljö	
Temperatur	: 0°C till 40°C (användning) / -20°C till 60°C (förvaring)
Mått	: 62,0 mm (B) × 23,5 mm (H) × 90,0 mm (D)
Vikt	: Cirka 65 g

Rätt till ändringar förbehålles.



<http://www.olympus.com/>

OLYMPUS EUROPA HOLDING GMBH

Besöksadress: Consumer Product Division
Wendenstrasse 14–18, 20097 Hamburg, Tyskland
Tfn: +49 40 – 23 77 3-0/Fax: +49 40 – 23 07 61
Godsleverans: Bredowstrasse 20, 22113 Hamburg, Tyskland
Brev: Postfach 10 49 08, 20034 Hamburg, Tyskland

Teknisk kundsupport i Europa:

Besök vår hemsida <http://www.olympus.se>
eller ring vårt AVGIFTSFRIA NUMMER*: **00800 – 671 083 00**

i Österrike, Belgien, Danmark, Finland, Frankrike, Tyskland, Luxemburg,
Nederländerna, Norge, Portugal, Spanien, Sverige, Schweiz, Storbritannien.

* Observera att vissa (mobila) telefon tjänster/-leverantörer inte låter
dig ringa +800-nummer eller kräver ytterligare prefix.

För europeiska länder som inte finns med här ovan, eller om
du inte anslutstill numret ovan, använd följande

BETALNUMMER: **+49 180 5 – 67 10 83** eller **+49 40 – 237 73 48 99**.

Vår tekniska kundsupport är öppen från 9 till 18, mellaneuropeisk tid (måndag till fredag).

Auktoriserade återförsäljare

Sweden: Olympus Sverige AB

Box 1816
171 23 SOLNA
Tel.: 08 735 34 00